

Zeitschrift: Revue Militaire Suisse
Band: 140 (1995)
Heft: 1

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

restent pertinentes», lit-on dans ce dépliant. D'autre part, les experts d'«Evangile et Culture» soulignent que *les idées de l'économiste Marx «ne peuvent pas être balayées aussi facilement»*. Ce sont par ailleurs ses idées qui, durant des décennies, ont engendré les «foudroyants» succès économiques des pays communistes assurant ainsi à leurs citoyens le plus haut niveau de vie!

Désinformation massive

L'exposition *Marx 2000* est, avant tout, un cas d'é-

cole qui illustre l'art d'enchevêtrer la désinformation conciliatrice (= d'apaisement) – disparition instantanée de l'ennemi, des idéologies, mort du communisme – et les messages alarmistes – en l'occurrence «*le risque de faire déra- per nos sociétés vers un nouveau type de totalitarisme*», «*d'un système économique qui (...) finirait par devenir dictatorial*». Finalement, on prend les mêmes et on recommence le matraquage en prônant un «renouveau du marxisme» comme contre-pouvoir au... capitalisme! Le titre de Zie-

gler et Da Costa, *A demain Karl. De la fin des idéologies* (1991), n'exprime-t-il pas la même idée?

L'exposition *Marx 2000* – réalisée avec l'argent des contribuables et l'accord des autorités – fait une très grave entorse à la vérité. Doit-on y voir l'ébauche d'un nouveau type de «culture» en Suisse?

D. O. D.

GARAGE-CARROSSERIE
RAMUZ-EDELWEISS S.A.
 139, avenue de Morges, LAUSANNE, tél. 021/25 3131
 Succ. à Morges, place Dufour 1, tél. 021/802 12 12

Distributeur GM
depuis 72 ans