

**Zeitschrift:** Revue Militaire Suisse  
**Band:** 149 (2004)  
**Heft:** 9: Spécial "90 ans des Forces Aériennes suisses"

**Buchbesprechung:** Comptes rendus sur l'aéronautique militaire

**Autor:** Vautravers, Alexandre

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 22.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Comptes rendus sur l'aéronautique militaire

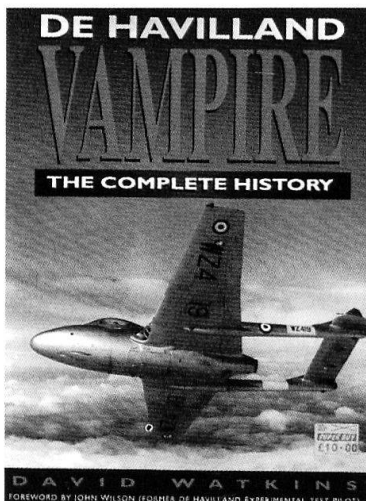
**Georg Hoch, Die Messerschmitt 109 in der Schweizer Flugwaffe – ein Stück Zeitgeschichte, publié à compte d'auteur, Payerne, 1999.**



Nous avons été remarquablement surpris, à plus d'un titre, par cet ouvrage au thème insolite. D'abord par le travail de recherche considérable – en informations et en iconographie – accomplis par un connaisseur, instructeur des Troupes d'aviation. Ensuite par son thème: à une époque où l'on a tendance à reprocher aux Suisses leur attitude stratégique voire psychologique en 1939-1945, on s'aperçoit que les faits sont bien différents. Enfin, parce que l'on pensait connaître le moindre fait sur ce chasseur, qui a la triste distinction d'avoir été construit à plus d'exemplaire que tout autre jusqu'à ce jour – on parle de plus de 35000 machines!. On s'aperçoit ici à quel point l'histoire de la défense aérienne de la Suisse en 1939-1945 comporte des lacunes. Une septantaine de 109 D et E ont été acquis quelques mois avant le début de la

Guerre; ils représentaient à ce moment le seul chasseur moderne de l'aviation helvétique et ont prouvé leurs qualités contre la Luftwaffe durant l'été 1940. Ces appareils ont équipé 3 escadrilles de milice, alors que l'Escadre de Surveillance, professionnelle, est créée en 1941 et équipée de Moranes D-38, introduits plus récemment mais aux performances inférieures.

**David Watkins, De Havilland Vampire: The Complete History, Budding/Sutton, Stroud, 1998, 271 p.**



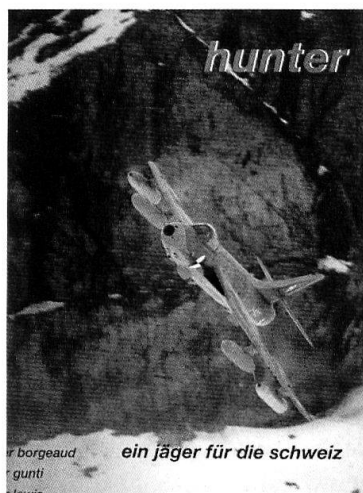
Cet ouvrage de David Watkins nous plonge à l'époque des débuts tâtonnants de l'aviation à réaction. Le Vampire a en effet été le premier «jet» occidental, utilisant le moteur Goblin développé par l'ingénieur Whittle. Cet appareil primitif, construit essentiellement en bois pour l'alléger et le rendre plus rapide, était taillé sur mesure pour l'interception, ce qui explique son redoutable armement de 4 canons de 20 millimètres, destinés à faire

exploser les bombardiers pressurisés à haute altitude.

Un travail richement documenté, agrémenté d'anecdotes, s'attache essentiellement au développement et à la carrière du Vampire dans la Royal Air Force, écourtée par l'arrivée du Gloster Meteor plus performant. Il évoque également la commercialisation de ce best-seller aux quatre coins du monde. En particulier en Suisse.

Le Vampire, pourtant déclassé dès le début des années 1950, a malgré tout connu une étonnante longévité dans d'autres rôles: en tant qu'appareil d'entraînement ou tracteur de cible jusque dans les années 1980.

**Olivier Borgeaud, Peer Gunti, Peter Lewis, Hunter: ein Jäger für die Schweiz, publié à compte d'auteur, Baden, 1997.**



Les auteurs nous proposent un ouvrage de référence sur un des appareils les plus illustres de l'après Seconde Guerre mondiale, d'une

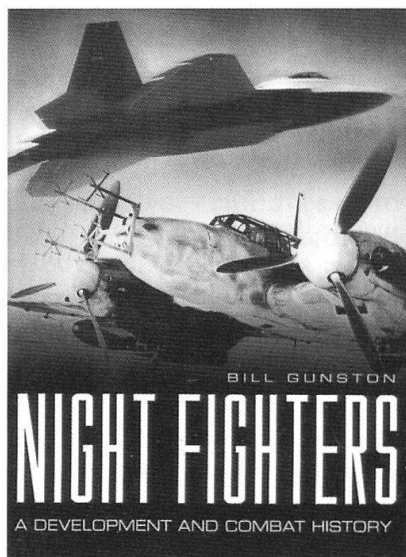
longévité et d'une polyvalence inégalées. Ce chasseur a servi au sein de plusieurs patrouilles acrobatiques et retient encore aujourd'hui l'attention des foules lors de meetings aéronautiques. Il reste une des icônes de la défense helvétique durant la Guerre froide et à certainement été à l'origine de nombreuses vocations...

Le sujet est traité avec un impressionnant souci du détail. Mais au-delà de la description de l'appareil, touffue, il retrace également sa carrière et, au-delà, la politique d'acquisition d'avions de l'après-Guerre. Enfin, nous ne pouvons que recommander cet ouvrage pour ses illustrations exceptionnelles.

A s'offrir impérativement, si les amis tardent trop!

**Bill Gunston, Night Fighters: A Development and Combat History, Sutton, Strout, 2003, 276 p.**

Un des auteurs les plus respectés et les plus prolifiques de l'histoire de l'aéronautique nous présente un ouvrage fondamental sur le développement des chasseurs de nuit. On y apprend que les premiers appareils destinés à voler et à combattre de nuit, afin de profiter de l'effet de surprise, étaient déjà opérationnels en 1918 et nécessitaient évidemment des équipages très expérimentés.



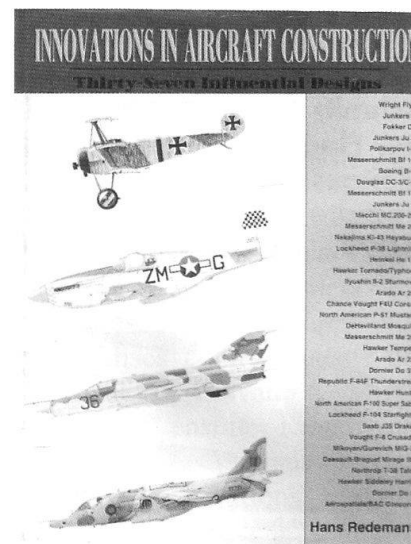
Le développement du radar, au sol puis embarqué, va permettre l'interception nocturne de bombardiers à partir de 1940. Cet affrontement au-dessus de l'Europe est d'ailleurs à l'origine de la première guerre électronique de nouveaux instruments et de contre-mesures.

Cet ouvrage comble un grand vide historiographique. Il détaille les différents chasseurs et les différentes technologies de capteurs jusqu'à nos jours. Largement illustré, il se lit comme un véritable roman.

**Hans Redemann, Innovations in Aircraft Construction, Schiffer, West Chester, 1991, 245 p.**

Cet éditeur américain, habitué à traduire les ouvrages de son miroir

européen, Podzun-Pallas Verlag, ne fait pas exception avec ce titre. En revanche, il nous surprend par sa taille et son sujet.



L'auteur retrace en effet l'histoire de 37 différents appareils, chacun «révolutionnaire» à sa manière. Le lecteur pourra peut-être s'étonner de certains choix éditoriaux, car la perspective fait la part belle aux appareils ayant servi dans la Luftwaffe. La Suisse est à notre sens sous-représentée: on évoque surtout le rétrofit «ISMA» sur la série des Mirage IIIS/RS. Richement détaillé et illustré, cet ouvrage donne une bonne vue d'ensemble de la construction aéronautique.

A+V