

**Zeitschrift:** Revue Militaire Suisse  
**Herausgeber:** Association de la Revue Militaire Suisse  
**Band:** - (2008)  
**Heft:** 6

**Artikel:** Cinémathèque suisse : la Suisse pendant la 2e Guerre mondiale  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-346929>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

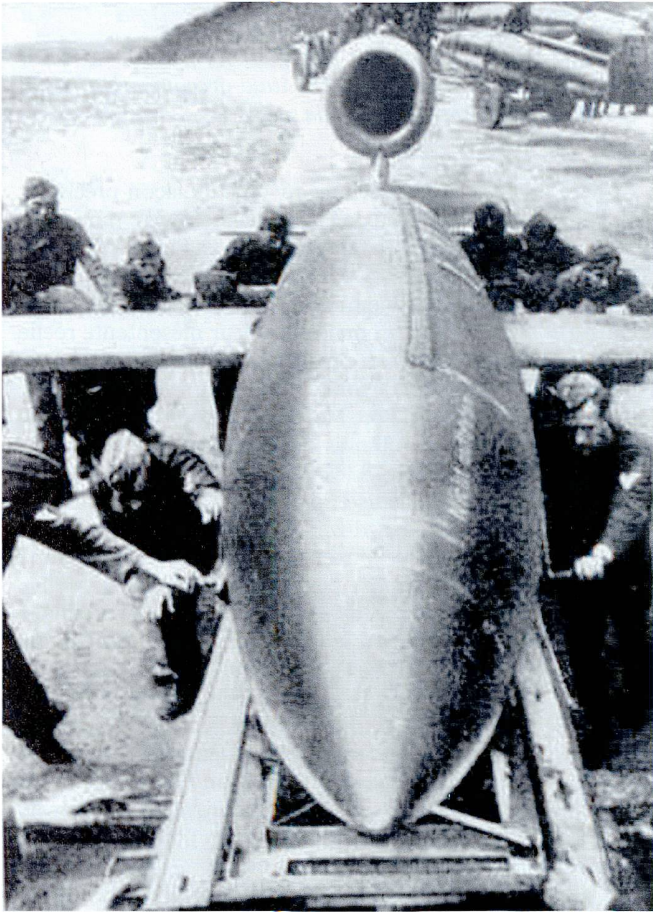
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 29.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Un V1 est mis en place sur son rail de lancement

prêtes à l'offensive, sont anéanties. A la fin de janvier 1944, septante-neuf sur une centaine d'installations ont été endommagées. Autant de projectiles qui n'atteindront pas Londres !

On ne peut que recommander la lecture de cet ouvrage. Au courage physique de cet homme s'ajoute un courage moral que rien ne pourra abattre, ni la trahison de deux imposteurs sans scrupules, ni l'arrestation et la déportation, ni une fin ignominieuse épargnée de justesse. S'il reste méconnu en France, les Anglais, par contre, en signe de reconnaissance, ont donné son nom à un train, l'« Eurostar Michel Hollard. »

Concluons avec l'historien Jean-Jacques Langendorf : « L'extraordinaire sang-froid de Michel Hollard, son courage et son exceptionnelle résolution, ont rendus possibles de telles actions. Jamais un homme, qui s'est engagé seul, a influencé à ce point le cours d'une guerre. »

J.-J. R.

## Cinémathèque suisse

### *La Suisse pendant la 2<sup>e</sup> Guerre mondiale*

Le coffret «La Suisse pendant la 2<sup>e</sup> Guerre mondiale» propose 8 heures de reportages du «Ciné-Journal Suisse» sur trois DVD + un DVD-bonus de 5 films réalisés par le Service des films de l'armée. Ces images permettent de visualiser les difficultés quotidiennes auxquelles s'achoppait un pays épargné par les combats (quelques bombardements et escarmouches mis à part). En s'adressant à la population, le CJS est tour à tour rassurant, encourageant, exhortant, manipulateur ou trompeur. Aussi, joint au coffret, un livret de commentaires rédigés par Gianni Haver, professeur de sociologie de l'image à l'Université de Lausanne, fournit-il une indispensable perspective critique.

Programme d'actualités filmées, le «Ciné-Journal Suisse» fut projeté dans tous les cinémas du pays de 1940 à 1975, au rythme d'un numéro par semaine en français, en allemand et en italien. A sa naissance, durant la Deuxième Guerre mondiale, le «Ciné-Journal» était conçu comme une réponse de la Confédération à l'écrasante présence de l'information cinématographique étrangère sur son territoire.

Disponible dans les commerces, à la caisse de la Cinémathèque suisse et sur [www.cinematheque.ch](http://www.cinematheque.ch)

LE «CINÉ-JOURNAL SUISSE» RACONTE...

## La Suisse pendant la 2<sup>e</sup> Guerre mondiale

VOL. 6

Parties I, II, III + DVD Bonus

Livret de commentaires par Gianni Haver



collection cinémathèque suisse

DVD  
VIDEO

