

**Zeitschrift:** Revue Militaire Suisse  
**Herausgeber:** Association de la Revue Militaire Suisse  
**Band:** - (2019)  
**Heft:** [1]: Numéro Thematique Aviation

**Artikel:** Falklands 1982  
**Autor:** Vautravers, Alexandre  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-868038>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

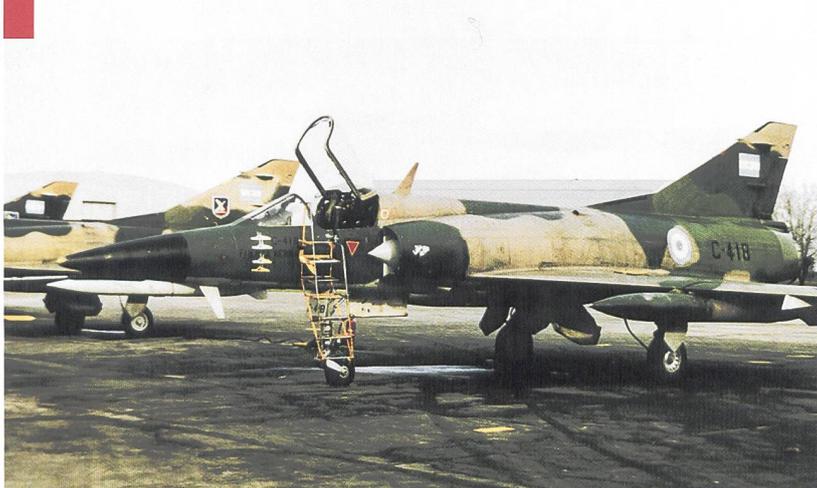
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 14.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Un *Dagger* argentin photographié après la guerre et dépourvu de ses marquages « haute visibilité ».

Histoire militaire

## Falklands 1982

**Col EMG Alexandre Vautravers**

Rédacteur en chef, RMS+

De nombreux ouvrages ont été consacrés à la guerre des Malouines, souvent répartie en une phase navale, puis une phase aérienne et enfin une phase terrestre. L'ouvrage dont nous allons traiter met évidemment l'accent sur la guerre aérienne et le succès décisif de la protection de la Task Force britannique par une vingtaine de *Sea Harrier* FRS.1 – la version embarquée du célèbre avion à décollage et atterrissage court ou vertical britannique.

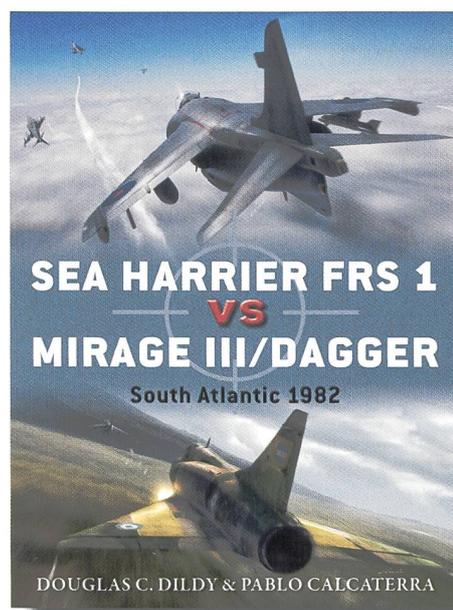
L'ouvrage de Douglas C. Dildy et Pablo Calcaterra est instructif et didactique. Il présente une très brève introduction. Puis il traite de manière détaillée du développement et de l'entrée en service de deux appareils au fond proches contemporains.

Le *Nesher* israélien, réalisé à partir de stocks de pièces françaises livrées par la firme privée Dassault mais sous embargo. Ces appareils ont été construits sans radar – celui-ci étant retenu à l'exportation par le constructeur Matra, entreprise d'Etat Thomson- et ainsi transformés en chasseurs-bombardiers très légers et très maniables. Dans le contexte du Proche Orient, le radar, les armes guidées à longue portée de même que le combat nocturne étaient considérés comme secondaires. Ces appareils sont devenus redondants en Israël lorsque l'industrie nationale IAI a été en mesure – avec l'assistance technique française puis américaine – de produire sa propre « copie » du *Mirage*: le *Kfir* qui se caractérise principalement par des plans canards, l'absence de radar et surtout l'emploi d'un moteur américain J79 (le même que ceux du F4 Phantom) au lieu du moteur Atar français. Ces appareils ont donc été vendus discrètement au début des années 1970. La désignation *Dagger* devait servir à brouiller les pistes sur l'origine de ces appareils, introduits en grand nombre pour épauler les quelques *Mirage* IIIIEA acquis par l'Argentine.

La troisième partie est le récit détaillé des combats aériens du printemps 1982. L'ouvrage est ici redoutablement précis et complet sur le plan technique. Mais il sait également faire le lien entre les facteurs géopolitiques et historiques, les traditions militaires, les choix stratégiques ou encore les avantages tactiques, d'une part, les atouts techniques et matériels d'autre part. La réputation de cette collection n'est plus à faire.

Référence: Douglas C. Dildy et Pablo Calcaterra, *Sea Harrier FRS 1 vs Mirage III/Dagger South Atlantic 1982*, Osprey, Oxford, 2017, 80 p.

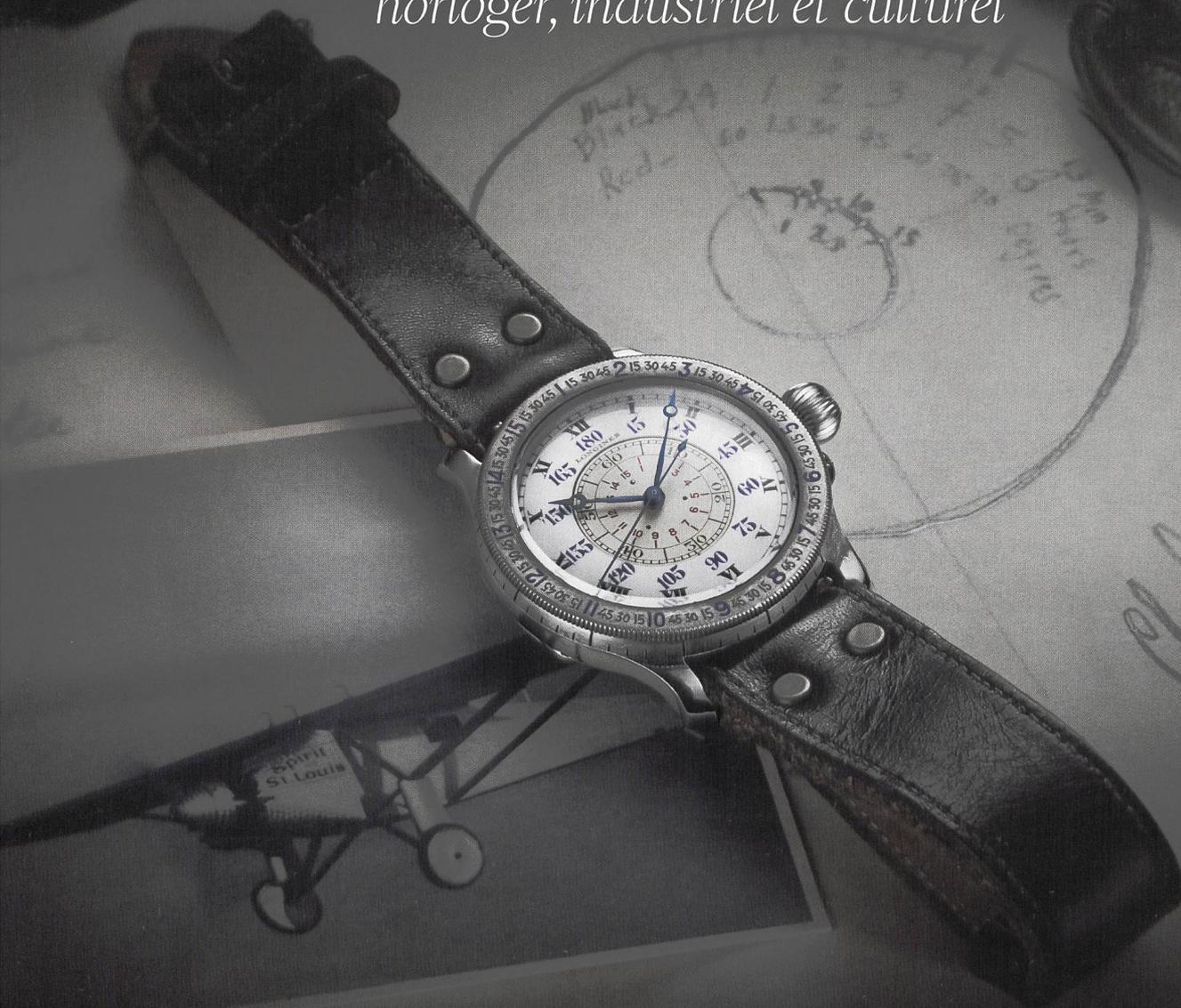
A+V



LONGINES

# MUSÉE LONGINES

*A la découverte d'un patrimoine  
horloger, industriel et culturel*



Visite guidée du musée en  
français, allemand, anglais,  
italien ou espagnol

Merci de prendre  
rendez-vous par téléphone  
au 032 942 54 25

Ouvert du lundi au vendredi  
09h — 12h / 14h — 17h  
fermé les jours fériés