

**Zeitschrift:** Revue Militaire Suisse  
**Herausgeber:** Association de la Revue Militaire Suisse  
**Band:** - (2021)  
**Heft:** [1]: Numéro Thématique 1

**Artikel:** USS Hornet  
**Autor:** Vautravers, Alexandre  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-977744>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 31.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Un T-28 de la Marine américaine est présenté juste à côté du kiosque du porte-avions USS Hornet, à quai dans la Baie de San Francisco.  
Toutes les photos © Auteur.

*Histoire*

## USS Hornet

### Col EMG Alexandre Vautravers

Rédacteur en chef RMS+

Le porte-avions CV-12, mis hors service et actuellement ancré dans la baie d'Alameda à quelques kilomètres de San Francisco, est désormais un musée de l'aéronavale américaine.

Le *Hornet* a connu de nombreux combats. Mais c'est surtout parce qu'il a été chargé de la récupération des capsules « Gemini » du programme spatial « Apollo » que l'on se souviendra de lui. Une partie importante de l'exposition y est consacrée.

Ce musée est « vivant » car il compte, outre de nombreux appareils, des quartiers et salles pour les équipages. Les guides sont également des vétérans qui partagent volontiers leurs expériences. Les animations sont également régulières, notamment des groupes historiques ou vouées au soutien des vétérans, des groupes de soutien psychologique (PTSD).

Un atelier de restauration vient de terminer un E-1 *Tracker* et travaille sur un F-4S *Phantom II*.

Le musée est ouvert tous les jours de 10:00 à 17:00 et l'entrée coûte 20 USD.

Pour tout renseignement : <https://uss-hornet.org>

Un SH-3 *Sea King* pas comme les autres ! Celui-ci a en effet eu l'honneur de récupérer les astronautes du programme spatial américain.





Ci-dessus : Le plus grand et le plus puissant chasseur embarqué sur les porte-avions de l'US Navy est sans conteste le F-14 *Tomcat*.

Ci-dessous : Le TBM *Avenger* était un bombardier-torpilleur massif.

- Un T-A4 *Skyhawk* employé pour l'entraînement au vol tactique et pour imiter les caractéristiques et la doctrine des adversaires potentiels ("agressor").
- L'USS *Hornet* et le quai qui sert d'accueil aux visiteurs.
- Une salle de *briefing* pour l'une des escadrilles embarquées à bord du porte-avions.

