

**Zeitschrift:** Profil : sozialdemokratische Zeitschrift für Politik, Wirtschaft und Kultur  
**Herausgeber:** Sozialdemokratische Partei der Schweiz  
**Band:** 50 (1971)  
**Heft:** 10

**Artikel:** Heimat  
**Autor:** Mühsam, Erich  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-338419>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 31.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Leber, und setzt sich mit den Sozialenzyklen der Päpste auseinander.

In der Juli-Nummer beginnen die *«Blätter für deutsche und internationale Politik»*, Köln, mit der Veröffentlichung der Übersetzung der in Amerika viel Staub aufwirbelnden geheimen Vietnam-Dokumente des Pentagon. In der gleichen Nummer findet sich ein Beitrag von Karl Unger, der versucht, die *«Hintergründe des pakistanischen Krise»* zu analysieren.

Dem Thema *«Schule, Schulung, Unterricht»* ist Band 24 des im Westberliner Wagenbach-Verlag erscheinenden *«Kursbuch»* gewidmet. Der erste Beitrag trägt den provozierenden Titel *«Ein Plädoyer für die Abschaffung der Schule»*. Sodann enthält diese Nummer unter anderen einen Bericht über eine Berliner Volksschule, einen Vergleich der Schulsysteme der DDR und der BRD und eine Darstellung der heutigen chinesischen Pädagogik aus der Feder des bekannten Sinologen Joachim Schickel.

Die in Westberlin sechsmal jährlich erscheinende *«alternative»* befasst sich in der Doppelnummer 78/79 mit Brechts Lehrstücken. Darin wird der Ansicht entgegengetreten, dass Brechts Lehrstücke nur eine vulgärmarxistische, behavioristische Übergangsphase in Brechts Denken bilden. Während die einen Brechts spätere Stücke für die grosse sozialistische Dramatik reklamieren, sehen die andern in ihnen den Anschluss an die bürgerliche dramatische Tradition. *«alternative»* gelangt zur Schlussfolgerung: *«Die Lehrstücke sind keinesfalls Ausdruck einer vulgärmarxistischen Übergangsphase Brechts. Sie sind vielmehr ein Modell, das die Trennung Zuschauer/Schauspieler, damit Theater als gesellschaftlichen Sonderbereich, aufhebt und erst in einer sozialistischen Gesellschaft voll realisierbar sein wird.»*

*Erich Mühsam*

## **Heimat**

Die hohen Türme haben mich gegrüsst,  
die über meinen Kinderträumen ragten,  
und ihre unbewegten Mienen fragten,  
wie ich des Lebens wachen Ernst verbüsst.

Des Waldes Blätter haben mir gerauscht,  
wo meine Schmerzen erste Reime fanden.  
Ich habe ihre Frage wohl verstanden:  
ob ich beglücktes Dichten eingetauscht.

Doch, als ich kam zu meines Meeres Flut,  
da stürmten alle Wellen mich zu grüssen,  
und drängten zärtlich sich zu meinen Füßen  
und fragten nichts. – Da war mir frei und gut.