

Zeitschrift: Rosa : die Zeitschrift für Geschlechterforschung
Herausgeber: Rosa
Band: - (2005)
Heft: 30

Rubrik: Letzte Seite

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 31.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

VORSCHAU ROSA 31:**TECHNIK**

ROSA-Abonnement:

Für Fr. 15.- im Jahr kannst du die ROSA abonnieren!

Bestellungen per Post oder E-Mail

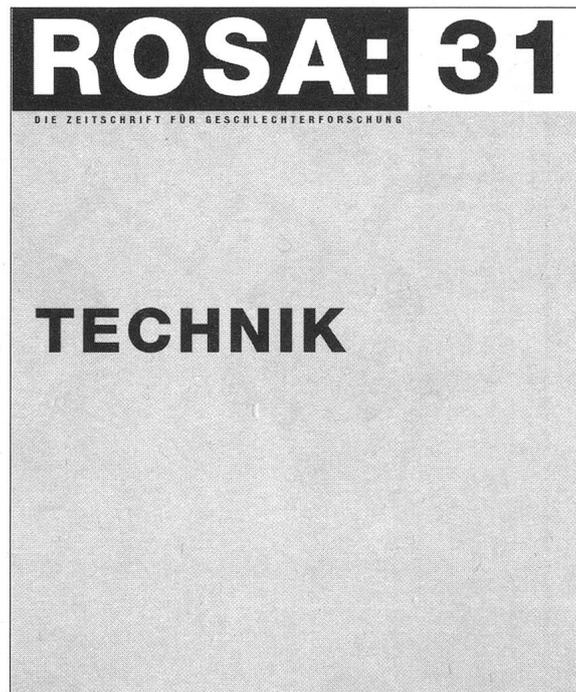
ROSA

c/o Christina Rickli

Bülachstr. 7c

8057 Zürich

E-Mail: rosa@access.unizh.ch

**BILDNACHWEIS**

- S. 2 Iggy Pop. in: Rütten & Loening. rock singers. Berlin. 2001, S. 84.
Ausschnitt aus dem Cover von Le Tigre THIS ISLAND 2004. Foto Andrea Thal.
Glasharmonikaspielerin. Claude Louis Desrais Zeichnung. in: Hoffmann, Freia. Instrument und Körper. Die musizierende Frau in der bürgerlichen Kultur. Insel Verlag. 1991, S. 59.
- S. 3 Fundstück: Titelbild ROSA Nr. 3, Februar 1992 / Ausschnitt aus Foto von Regula Füglistaler.
S. 5/6 Foto Regula Füglistaler.
- S. 7 Abb. 1: Billy Strayhorn. www.asskandi.it/images/fotostrayhorn2.jpeg.
- S. 8 Abb. 2: David Bowie. in: Rütten & Loening. rock singers. Berlin. 2001, S. 63.
- S. 9 Abb. 3: Lou Reed. in: ebd., S. 70.
- S. 10/11 Ausschnitt aus dem Cover von: Björk POST. 1995.
- S. 12-14 Illustrationen. in: Baldauf, Anette / Weingartner, Katharina (Hg.). Lips, Tits, Hits, Power? Popkultur und Feminismus. Wien 1998, S. 16, 59, 35 und 110.
- S. 15 Ausschnitt Cover: The Slits CUT 1979. Foto Andrea Thal
- S. 16 Ausschnitt Covers: Unknown Gender SHE DEVIL 1986 und Le Tigre THIS ISLAND 2004. Foto Andrea Thal.
- S. 18 Sängerin: www.kristio.com/images/exultate.jpg.
- S. 20 Savoyards of Fashion – or the Musical Mania of 1799. in: Hoffmann, Freia. Instrument und Körper. Die musizierende Frau in der bürgerlichen Kultur. Insel Verlag. 1991, S. 226.
- S. 21 Der Liebeswalzer, 19. Jahrhundert. Albert Henry Payne nach einer Vorlage von Stanley. in: ebd., S. 40.
Titelblatt von «Song. Zeitschrift für progressive Subkultur» 2/1969. in: ebd., S. 65.
- S. 22 Umschlag des Buches «Die Klavierspielerin»: <http://www.confusia.de/klavierspielerin.jpg>.
- S. 23 Szenenbild aus «Raststätte, oder sie tun es doch». in: DU Die Zeitschrift der Kultur. Elfriede Jelinek. Bilder einer Heimat. Oktober 1999, S. 35.
Toilette: http://www.8ung.at/filmclub/die_klavierspielerin.jpg
- S. 24 Elfriede Jelinek: <http://traumlandschaft.at/presse1.php?xp=34>.
- S. 26 Abb. 1: Kastratensänger im 18. Jh. in: Hans Fritz. Kastratengesang. Tutzing 1994, S. 84.
- S. 27 Abb. 2: Carlo Broschi. ebd., S. 57. / Abb. 3: Karikatur Farinelli. ebd., S. 109.
- S. 29 Rosa Luxemburg. Soden von, Kristine. Rosa Luxemburg. Elefanten Press 1995, S. 15.
- S. 33 Karin Hausen: www.tu-berlin.de/presse/tui/04mai/gender.htm.
- S. 34 Geschlechter-Verhältnisse. Prognosen, Psychosen, Metamorphosen. konkursbuch 24, konkursbuch VERLAG CLAUDIA GEHRKE 1990, S. 46.
- S. 38 Die Wehrhafte Zürcherin auf dem Lindenhof. Foto Christina Andersen.
- S. 39 Frauenstadtrundgang. Foto Vereinfrauenstadtrundgang Zürich.
- S. 40/41 Illustrationen. Walther, Kirsten 2003. in: Watzlawik, Meike / Wenner, Friederike. «...und ich dachte, du bist schwanger!» Frauen erzählen ihr Coming Out. Stuttgart. Gatzanis, S. 88 und 142.
- S. 43 Küssendes Paar. zfg.
- S. 44/45 Midnight Basketball Winterthur Töss. Foto Franziska Heusi.
- S. 47 ROSA Titelbild. Nr. 12, April 1996.