

**Zeitschrift:** Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin  
**Herausgeber:** Verein Saiten  
**Band:** 8 (2001)  
**Heft:** 87

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 29.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**87. Ausgabe, Juni 2001**

8. Jahrgang, Auflage 10000, erscheint monatlich

**Herausgeber**

Verlag Saiten, Multergasse 2, Postfach, 9004 St.Gallen  
 Fon 071 222 30 66, Fax 071 222 30 77  
 redaktion@saiten.ch, www.saiten.ch

**Redaktion**

Adrian Riklin

**Verlag, Sekretariat**

Samuel Kunz, Adrian Riklin

**Redaktionelle MitarbeiterInnen**

Daniel Ammann, Martin Amstutz, Joachim Batliner, Leo Boesinger, Susan Boos, Rolf Bossart, Renate Bräuniger, Michael Breu, Richard Butz, Judith Eisenring, Marcel Elsener, Hans Fässler, Chrigel Fisch, Pius Frey, Thomas Fritschi, Daniel Fuchs, Marcus Gossolt, Giuseppe Gracia, René Hornung, Ralph Hug, Felix Kauf, Daniel Kehl, Daniel Klingenberg, Andreas Kneubühler, Regina Kühne, Fred Kurer, Andrea Lorenz, Jeannine Meier, Sandra Meier, Peter Morger, Peter Müller, Bruno Pellandini, Matthias Peter, Charles Pfahlbauer jr., Michael Pfister, Christiane Rekade, Mark Riklin, Roman Riklin, Stefan Rohner, Harry Rosenbaum, Ruth Rothenberger, Regula Rutz, Brigitte Schmid-Gugler, Sabin Schreiber, René Sieber, Monika Slamanig, Jolanda Spirig, Karin Spirig, Marc Stadelmann, Manuel Stahlberger, Tom Staller, Dorothea Strauss, Kaspar Surber, Sandra D. Sutter, Theo, Lukas Unseld, Florian Vetsch, Roger Walch, Michael Walther, Jürgen Wössner

**Anzeigenverkauf**

Adrian Riklin, Samuel Kunz

**Veranstaltungskalender**

Daten für Veranstaltungskalender werden kostenlos publiziert.  
 Unterlagen bis zum 10. des Vormonats an:  
 Verlag Saiten «VK», Postfach, 9004 St.Gallen,  
 Fax 071 222 30 77, redaktion@saiten.ch  
 Tarife siehe Media Daten 1.2000

**Abonnemente**

Telefon 071 244 82 35, Fax 071 222 71 57  
 Jahresabo: Fr. 40.-, Unterstützungsabo: Fr. 75.-,  
 Postkonto: 90-168856-1

**Vertrieb**

8 days a week, 071 222 71 72

**Typografie**

Schwarzkunst, St.Gallen

**Titelbild**

Besucherin der Vernissage «Wechselstrom» in der Sammlung Hauser und Wirth (Lokremise St.Gallen) vor der Installation «hey-day» von Ugo Rondinone. Foto: Nadja Tarnutzer

**Druck**

Niedermann Druck AG, St.Gallen

Artikel, Fotos, Illustrationen und Anzeigenentwürfe bleiben beim Verlag. Keine Gewähr für unverlangt eingesandte Manuskripte, Fotos und Illustrationen. Wenn Sie das gesehen haben, können Sie blind 50% Marge verlangen!

**Kunst**

**SÄTZE** **6, 8, 10, 12, 14**  
 aus dem Museum  
 für zeitgenössische Kunst  
 von Rutishauser/Kuhn

**WECHSELSTROM** **7, 9, 11, 13, 15**  
 Bilder einer Ausstellung  
 von Daniel Ammann

**POLITART** **16**  
 Politik als ästhetische Kategorie  
 von Gianni Jetzer

**HUMANART** **22**  
 Kunst gegen die Folter  
 von Adrian Riklin

**VISARTE** **25**  
 Qualitätsmagazine für einen problemlo-  
 sen Filztransport  
 von Evelyn Ammann

**BILD- UND KLANGWELTEN** **38**  
 Skulls of the artists  
 von COM & COM

**BILDENDE KUNST** **54**  
 «Höchstleistung» im Shed  
 von Sabine Saschl  
 Mythos Fliegen: Julia Bornefeld  
 von Marion Piffer-Damiani

**Rubriken**

**GESELLSCHAFT** **26**  
 Zwangsarbeit: Gewinne wider die Moral  
 von Sabin Schreiber  
 Friedrich Christian Flicks Verhalten aus  
 wirtschaftsethischer Sicht  
 Interview: Carlo Brandenburg

**SCHEINWERFER** **32**  
 Weltethos: Die Welt hat ein Gewissen  
 von Daniel Klingenberg

**STADTLIBEN** **34**  
 100 Jahre SC Brühl  
 von Daniel Kehl  
 Mülener: das Buch zur Schlucht  
 von Richard Butz

**VERANSTALTUNGSKALENDER** **40**  
 Alle Termine im geblendeten Juni

**MUSIK** **60**  
 blue notes. von Richard Butz  
 Presswerk. von René Sieber  
 Musig uf de Gass, Open Air St.Gallen:  
 Ostschweizer Pop- und Rockszene  
 von Silvan Lassauer

**THEATER** **66**  
 «Der reiche Freund» im Theater St.Gallen  
 von Madeleine Herzog

**FILM** **66**  
 «La Saison des hommes» im Kinok  
 von Sandra Meier

**FLASCHENPOST** **70**  
 Mark Staff Brandl und Duncan  
 Youngerman aus Paris

**PFAHLBAUER** **73**  
 Nachrichten aus dem Sumpf  
 von Charles Pfahlbauer jr.

**COMIC/SAITENLINIE** **75**  
 Sutter & Ortega Privatdetektei  
 von Thomas Fritschi