

**Zeitschrift:** Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin  
**Herausgeber:** Verein Saiten  
**Band:** 8 (2001)  
**Heft:** 91

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 29.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**91. Ausgabe, Oktober 2001**

8. Jahrgang, Auflage 10 000, erscheint monatlich

**Herausgeber**

Verlag Saiten, Multergasse 2, Postfach, 9004 St.Gallen  
 Fon 071 222 30 66, Fax 071 222 30 77  
 redaktion@saiten.ch, www.saiten.ch

**Redaktion**

Adrian Riklin

**Verlag, Sekretariat**

Christine Enz, Adrian Riklin

**Redaktionelle MitarbeiterInnen**

Daniel Ammann, Martin Amstutz, Joachim Batliner, Leo Boesinger, Susan Boos, Rolf Bossart, Richard Butz, Judith Eisenring, Marcel Elsener, Christine Enz, Hans Fässler, Chrigel Fisch, Pius Frey, Thomas Fritschi, Daniel Fuchs, Marcus Gossolt, Giuseppe Gracia, René Hornung, Ralph Hug, Felix Kauf, Daniel Kehl, Daniel Klingenberg, Andreas Kneubühler, Regina Kühne, Fred Kurer, Andrea Lorenz, Jeannine Meier, Sandra Meier, Peter Morger, Peter Müller, Matthias Nold, Bruno Pellandini, Matthias Peter, Charles Pfahlbauer jr., Michael Pfister, Christiane Rekadé, Mark Riklin, Roman Riklin, Stefan Rohner, Harry Rosenbaum, Ruth Rothenberger, Regula Rutz, Brigitte Schmid-Gugler, Sabin Schreiber, René Sieber, Monika Slamanig, Jolanda Spirig, Karin Spirig, Marc Stadelmann, Manuel Stahlberger, Tom Staller, Dorothea Strauss, Kaspar Surber, Sandra D. Sutter, Lukas Unsel, Florian Vetsch, Roger Walch, Michael Walther, Jürgen Wössner, Marcel Zünd

**Anzeigenverkauf**

Adrian Riklin, Christine Enz

**Veranstaltungskalender**

Daten für Veranstaltungskalender werden kostenlos publiziert.  
 Unterlagen bis zum 10. des Vormonats an:  
 Verlag Saiten (VK), Postfach, 9004 St.Gallen,  
 Fax 071 222 30 77, redaktion@saiten.ch, www.saiten.ch  
 Tarife siehe Media Daten 1.2000

**Abonnemente**

Telefon 071 244 82 35, Fax 071 222 71 57  
 Jahresabo: Fr. 50.–, Unterstützungsabo: Fr. 75.–,  
 Gönnerabo: Fr. 250.–,  
 Postkonto: 90-168856-1

**Vertrieb**

8 days a week, 071 222 71 72

**Typografie**

Schwarzkunst, St.Gallen

**Titelbild**

Parkplatz. Foto: Florian Bachmann

**Druck**

Niedermann Druck AG, St.Gallen

Artikel, Fotos, Illustrationen und Anzeigenentwürfe bleiben beim Verlag. Keine Gewähr für unverlangt eingesandte Manuskripte, Fotos und Illustrationen. Wenn Sie das gelesen haben, dürfen Sie auch hier nicht!

**Wem gehört die Stadt? Rubriken**

<b>TERRITORIEN DES SELBST</b>	<b>6</b>	<b>STADTLIBEN</b>	<b>30</b>
Von aufsässigen Nachbarn, warmen Toilettenbrillen und ungeschriebenen Gesetzen von Mark Riklin		Mäder kehrt zurück. Manuel Stahlbergers Comic-Buch von Marcel Elsener	
<b>AUSZUG DER ÖFFENTLICHKEIT</b>	<b>9</b>	<b>FLASCHENPOST</b>	<b>32</b>
Das Öffentliche findet nur noch im Verborgenen statt von Rolf Bossart		Tour de France von Marc Stadelmann aus der Cevenne	
<b>DIE STADT MARKIERT</b>	<b>14</b>	<b>VERANSTALTUNGSKALENDER</b>	<b>38</b>
Fotos von Florian Bachmann, Videostills vom Atelier für Sonderaufgaben		Alle Termine im markierten Oktober	
<b>STADT FÜR FITTE</b>	<b>21</b>	<b>KUNST</b>	<b>58</b>
St.Gallen: keine Stadt für Behinderte? von Michael Walther		One Night Stand im Walhalla. Projekt von Marianne Rinderknecht und Gertrud Genhart von Adrian Riklin	
<b>DRAUSSEN VOR DER TÜR</b>	<b>26</b>	<b>MUSIK</b>	<b>60</b>
Plädoyer zur Überwindung einer alltäglichen Ausgrenzung von Etrit Hasler		blue notes Nr. 20. von Richard Butz Presswerk. von René Sieber	
<b>VISARTE</b>	<b>29</b>	<b>THEATER</b>	<b>62</b>
Her mit dem schönen Leben von Anita Zimmermann		Berliner Luft & Alpenduft. Saisonstart im Figurentheater St.Gallen von Adrian Riklin	
<b>BILD- UND KLANGWELTEN</b>	<b>36</b>	<b>FILM</b>	<b>64</b>
Bullenweide betreten verboten! von Jeannine Meier		Mutter und Tochter: «Hidden Whisper» im Kinok von Sandra Meier	
		<b>LITERATUR</b>	<b>66</b>
		Geliebte erste Liebe. Die kubanische Autorin Zoé Valdés in der Grabenhalle von Daniel Fuchs	
		<b>PFAHLBAUER</b>	<b>69</b>
		Nachrichten aus dem Sumpf von Charles Pfahlbauer jr.	
		<b>COMIC/SAITENLINIE</b>	<b>71</b>
		Sutter & Ortega Privatdetektei von Thomas Fritschi	