

Zeitschrift: Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin
Herausgeber: Verein Saiten
Band: 10 (2003)
Heft: 111

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Saiten

Schweizer Kulturmagazin

RANDLAND

EIN KANTON WIRD BESICHTIGT.

Pingpong in Berlin
Heimat im Buch
Mäder im Leonhardspark

SG2003

JUBILÄUMSPROJEKT

über 1000 Veranstaltungen im peripheren Juni 03



Studio/Foyer

Die Seiltänzerin

Kinderstück von Mike Kenny
Wiederaufnahme: September 2003

Frühere Verhältnisse/Hauptling Abendwind

Stücke von Johann Nestroy
Premiere: September 2003

Das ist kein Geständnis

Schauspiel von Christine Rinderknecht
Uraufführung: Dezember 2003

Die Sieben-Minuten-Traviata

Komödie von Franziska Severin
Uraufführung: Februar 2004



Grosses Haus

Don Pasquale

Oper von Gaetano Donizetti
Wiederaufnahme: 6. September 2003

Turandot

Oper von Giacomo Puccini:
Premiere: 13. September 2003

Le nozze die Figaro

Oper von Wolfgang Amadeus Mozart:
Premiere: 25. Oktober 2003

L'enfant et les sortilèges/Der Zwerg

Maurice Ravel/Alexander Zemlinsky
Premiere: 7. Februar 2004

Katja Kabanova

Oper von Leoš Janáček
Premiere: 24. April 2004

Zar und Zimmermann

Spieloper von Albert Lortzing
Premiere: 12. Juni 2004

Miss Saigon

Musical von Claude-Michel Schönberg,
Richard Maltby Jr. und Alain Boublil:
Wiederaufnahme: 9. September 2003

My Fair Lady

Musical Play von Alan Jay Lerner/
Frederick Loewe
Premiere: 20. Dezember 2004

Fame

Musical von David de Silva/Steven
Margoshes
Premiere: 28. März 2004

Der Nussknacker

Ballett von Peter I. Tschaikowsky
Premiere: 4. Oktober 2003

Die Stunde, da wir nichts voneinander wussten

Schauspiel von Peter Handke
Premiere: 6. August 2003

Shockheaded Peter – Struwelpeter

Junck-Oper von Dr. Heinrich Hoffmar
Premiere: 19. September 2003

Die Nibelungen

Schauspiel von Friedrich Hebbel
Premiere: 16. Januar 2004

Der gute Mensch von Sezuan

Schauspiel von Bertolt Brecht
Premiere: 5. März 2004

Leonce und Lena

Schauspiel von Georg Büchner
Premiere: 13. Mai 2004

Momo

Schauspiel von Michael Ende
Premiere: 29. November 2003



Tonhalle

3. Klassik-Openair-Konzert

Spanische Nacht mit Werken von
Emanuel Chabrier, Enrique Granados,
Romanzen und Liedern aus Zarzuelas
und Georges Bizet. Jiri Kout (Leitung),
Ofelia Sala (Sopran), Kurt Aeschbacher
(Moderation)

Samstag, 23. August, 20.30 Uhr

1. Sinfoniekonzert Reihe A

Werke von Richard Strauss, Robert
Schumann, Modest Mussorgsky/
Maurice Ravel; Jiri Kout (Leitung),
Nikolai Tokarew (Klavier)

Donnerstag, 18. September, 20.00 Uhr

1. Sinfoniekonzert Reihe B

Gleiches Programm wie
1. Sinfoniekonzert Reihe A
Freitag, 19. September, 20.00 Uhr

1. Kammermusik-Konzert

Werke von Ludwig van Beethoven,
Ferruccio Busoni, Richard Strauss
Frank Peter Zimmermann (Violine),
Enrico Pace (Klavier)

Freitag, 26. September, 20.00 Uhr

Theater St. Gallen

Sinfonieorchester St. Gallen

www.theaterstgallen.ch
www.sinfonieorchestersg.ch

Konzert- und Theaterkasse
T 071 242 06 06, F 071 242 06 07

Öffnungszeiten:
Montag bis Samstag 10.00–12.30,
16.00–19.00, Sonntag 10.00–12.00

Abendkasse jeweils eine Stunde
vor Beginn der Veranstaltung