

**Zeitschrift:** Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin  
**Herausgeber:** Verein Saiten  
**Band:** 17 (2010)  
**Heft:** 187

**Rubrik:** Mehrfach belichtet

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## MEHRFACH BELICHTET

mit DANIEL AMMANN (Bild) und ANDREA KESSLER (Text)



Öffentlich als sich selbst auftreten darf nur ein ausgewählter Teil der Gesellschaft. Das Kopftuch soll von den Köpfen der Muslimas verschwinden, fordert die Rechte und würde solche Bilder vermutlich als Infamie abstempeln. Apropos Kopftücher: Die Tücher der Grossmütter sind etwas anderes, Kopfbedeckungen der Männer auch. Es geht hier im Prinzip nicht ums Prinzip. Und als nächstes? Sikhs bitte ohne Turban. Bärte sind nur zulässig mit zertifiziertem «Säkularissimo»-Label. Glatzen tragen ist erlaubt, weil manche nichts dafür können und die anderen damit politische und keine religiösen Statements zur Schau tragen. Mönchsroben und Nonnengewänder, ob christlich oder buddhistisch, sind noch akzeptiert, weiss der Teufel warum. ♦

Der Fotograf Daniel Ammann schickt der «Saiten»-Redaktion monatlich ein Bild aus der Ostschweiz – ohne Hintergrund- und Inhaltsangaben. Wechselnde Autorinnen und Autoren schreiben dazu die Legende.