

Zeitschrift: Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin
Herausgeber: Verein Saiten
Band: 17 (2010)
Heft: 196

Rubrik: Mehrfach belichtet

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

MEHRFACH BELICHTET

mit DANIEL AMMANN (Bild) und ROLF BOSSART (Text)



Sind verschwunden. Nicht ganz. Tun nur so. Wollten Verlassenheit anzeigen. Und Melancholie. Kann man die Feuchtigkeit der kalten Wiese am Morgen hören? Klingen kahle Äste, wenn letzte Blätter auf sie treffen? Sind nicht die einsetzenden Winde gerade im Gitter dem Tönen nahe? Wollten, dass solcherart Fragen schwingen. Symbolisch das Unhörbare hörbar machen, das Unerhörte natürlich ebenso.

Und darum, ihr Künstler, ist es leicht, den Herbst zu lieben. Aber symbolisieren kann man nur, was einmal wirkliche Arbeit war – gegen Angst.

Der Fotograf Daniel Ammann schickt der «Saiten»-Redaktion monatlich ein Bild aus der Ostschweiz – ohne Hintergrund- und Inhaltsangaben. Wechselnde Autorinnen und Autoren schreiben die Legende.