

Zeitschrift: Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin
Herausgeber: Verein Saiten
Band: 22 (2015)
Heft: [1]: Comic-Extra

Artikel: Lika Nüssli
Autor: Nüssli, Lika
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-884340>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Lika Nüssli

Lika Nüssli, 1973, arbeitet in St.Gallen als freischaffende Künstlerin. Sie hat für Saiten die Comic-Sueballä gezeichnet und arbeitet regelmässig für Strapazin, die WOZ, Cartoonmuseum Basel, das Fumetto-Festival und BD-FIL (Festival de bande dessinée de Lausanne). Seit 2013 unterrichtet sie Illustration an der Schule für Gestaltung in St.Gallen und organisiert die Comic-Veranstaltungen an den St.Galler Literaturtagen Wortlaut. *likanuessli.ch*

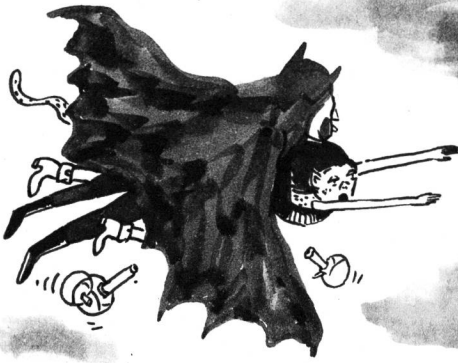


ERINNERT IHR EUCH?
WIE SICH DIE SUEBALLÄ
VOR EXAKT 3 JAHREN, HIER
IN DIESEM MAGAZIN, VOLLER
URVERTRAUEN ABER ENTSCHIEDEN
INS NICHTS - FALLEN LIESS?
DER SPRUNG,
VOM DAMALS NOCH
HÖCHSTEN
GEBÄUDE DER
STADT,
SCHIEN IHR DER BESTE
RAT.

SUEBALLÄ QUACKY



DURCH
ZUFALL HATTE EIN
ARBEITSKOLLEGE
VON DER SACHE
WIND BEKOMMEN
UND FING SIE JUST
IM LETZTEN MOMENT
AUF!




SOLCHE EXISTENZIELLEN
HILFESTELLUNGEN SCHWEISSEN
NATÜRLICH ZUSAMMEN. ABER
DIE LIEBE STÄNDIG IN JENEN
LUFTIGEN HÖHEN ZU HALTEN,
WAR SUE DANN DOCH ZU
MÜHSELIG. HALS ÜBER KOPF
VERKNALLTE SIE SICH IN EINEN
RUSSISCHEN SPION. IHRE
EXKLUSIVEN SPIELCHEN LIESSEN SICH LEIDER
IMMER WENIGER MIT DEN BESUCHSZEITEN VEREINEN.

AUSSERDEM GING DER SUE DAS
STOISCHE AGENTEN-
AUF DEN SACK!
SICH FIX DREI
REIN UND HOPP
GRÜNDETE SIE
EINE NEUE
AKTIONS-
GRUPPE
MIT
ANDEREN
FRAUEN,
DIE SICH
AUCH
NICHT
MEHR AUF
DIE KAPPE SCHEISSEN LASSEN WOLLTEN.

GEHABE
SIE SCHNITT
LÖCHER





SO VERFLOG RASCH DIE ZEIT MIT
ALL DEN SPANNENDEN PROJEKTEN
UND PERFORMANCES. ZU RASCH
GAR FÜR MANCHEINE. DA SIND
GEMÜTLICHE ABENDE AUF'M
SOFA SELTEN UND KOSTBAR. UND
WENN DANN NOCH EIN EHEMALIGER
AUS ST. GALLEN FÜR EIN PLÄUSCHCHEN
ANRUFT, RÜHRT ES SCHON SEHR
AN SUES HEIMWEHHERZ.

HEY TOMASZ! WAS?!
WOHER RUFST DU AN? AUS
DEM EXIL? NASTROVJE! DAS
SIND JA STORIES, FAST SO
WIE HIER IM OSTBLOCK! ACH?
UND WIE GEHT'S SNOWDI? ICH WÜRD
EUCH JA GERNE TREFFEN
IHR SÜSSEN
WIDERSTÄNDLER

HUU SUE, SCHADE
WARST DU NICHT DA!
DU HÄTTEST AUSNAMS-
WEISE REICHLICH EINS AUF
DEN PUTZ HAUEN KÖNNEN
MIT DEINEN KNALLIGEN
AKTIONEN! HI! ST. GALLEN
SPINNT! DIE
KUNST DES SPARENS!

APROPOS MARKT, STELL DIR VOR,
DER STAHLBERGER MUSS SEINEN
NEUMARKTSONG UMSCHREIBEN!
IRGENDWAS MIT DEKADENTEM
IRRGARTEN UND AGGRESSIVEN
VERKÄUFERINNEN SOLLS WERDEN.

JA, DEM SNOWDI GEHT'S GUT. WIR TEILEN
UNS NE BUDE, SPAREN UNS SO ETWAS

FÜR DIE ANWALTSKOSTEN DAZU.
UND GÄLL, SO EINE SCHICKSALS-
GEMEINSCHAFT VERBINDET.

JA-A, FESCH IS'ER. ABER...

SÜCHTIG! ...HALLO?

HALLO? HALLO... SUE?



MIST, VERBINDUNG ABGEBROCHEN.

EI, DAS HANDY IST GAR NICHT SMART...

... HUPS, DA HAT NOCH WER VERSUCHT
MICH ZU ERREICHEN. HM... DIE KAKE-

SUTTER, ALSO NEIN, DIE RUF ICH NICHT
ZURÜCK... BIN DOCH NICHT IHRE

BEICHT PUSSY... HOPPLA, ICH

TAUCH GLAUB'S LIEBER

WIEDER UNTER FÜR NEWEILE.

ZUM GLÜCK HAB ICH NOCH

TRAGBARE LÖCHER VORRÄTIG. UND BÄRTE! DA FÄLLT

MAN NIRGENDS MEHR AUF. WEDER IM NAHEN

OSTEN, NOCH IM WILDEN WESTEN!

