

Zeitschrift: Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin
Herausgeber: Verein Saiten
Band: 23 (2016)
Heft: 252

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Saiten Ostschweizer Kulturmagazin
252. Ausgabe, Januar 2016,
22. Jahrgang, erscheint monatlich
Herausgeber: Verein Saiten, Verlag,
Schmiedgasse 15, Postfach 556,
9004 St.Gallen, Tel. 071 222 30 66
Redaktion: Corinne Riedener, Peter Surber,
Urs-Peter Zwingli, redaktion@saiten.ch
Verlag/Anzeigen: Marc Jenny, Philip Stuber,
verlag@saiten.ch

Sekretariat: Kristina Hofstetter,
sekretariat@saiten.ch
Kalender: Michael Felix Grieder,
kalender@saiten.ch
Gestaltung: Samuel Bänziger, Larissa Kasper,
Rosario Florio, Rich Uncle Pennybags,
grafik@saiten.ch
Korrektur: Patricia Holder, Florian Vetsch
Vereinsvorstand: Lorenz Bühler, Zora
Debrunner, Heidi Eisenhut, Christine Enz,
Peter Olibet, Christoph Schöpfer,
Hanspeter Spörri (Präsident), Rubel Vetsch

Vertrieb: 8 days a week, Rubel Vetsch
Druck: Niedermann Druck AG, St.Gallen
Auflage: 6000 Ex.
Anzeigentarife: siehe Mediadaten 2015/16
Saiten bestellen: Standardbeitrag Fr. 85.-,
Unterstützungsbeitrag Fr. 125.-, Gönner-
beitrag Fr. 350.-, Patenschaft Fr. 1000.-
Tel. 071 222 30 66, sekretariat@saiten.ch
Internet: www.saiten.ch

POSITIONEN

8 Reaktionen

9 Blickwinkel

VON TAMARA JANES

10 In eigener Sache

13 Stadtpunkt

VON DANI FELS

14 Redeplatz

MIT MARGRIT BÜRER

15 Einspruch

VON MARTIN AMSTUTZ

TITEL

18 Sieben Knackpunkte zur Agglo-Zukunft
Verkehrsprobleme, Hüslischwiz und Steuerprozente.

VON RENÉ HORNING

20 Gemeindefusion: Die Stadt würde wollen ...

21 Welches Wachstum wollen wir?
Ein Bauprojekt entzweit ein ganzes Dorf.

VON PETER SURBER

24 Wo sich die Sonne am Nebel reibt
Mit der Drohne auf Bilderjagd in der Agglo.

VON CORINNE RIEDENER

28 Flippeln in Amriswil
Im Ausgang von Gossau bis Rorschach.

VON TIM WIRTH

29-30 Die Mitte am Rand

VON SASCHA ERNI, GEORG GATSAS, MICHAEL SCHÜRCH, CATHRIN CAPREZ

34 Die schrittweise Verfertigung der Stadt
Entdeckungsreisen mit dem Plastik-Traktor.

VON HANS-RUEDI BECK

35 Eine Brücke ins urbane Dorf
Betrachtungen zur Autobahn am Beispiel Goldach.

VON CORINA TOBLER

36 Wie «Gross-St.Gallen» entstand
Im Ersten Weltkrieg rückten St.Gallen,
Straubenzell und Tablat zusammen.

VON PETER STAHLBERGER

Die Bilder zum Titelthema hat
Till Forrer fotografiert.

An dieser Ausgabe haben mitgearbeitet:
Martin Amstutz, Marcel Bächtiger,
Hans-Ruedi Beck, Wendelin Brühwiler,
Cathrin Caprez, Zora Debrunner, Tine Edel,
Heidi Eisenhut, Sascha Erni, Dani Fels,
Till Forrer, Georg Gatsas, Yonas Gebrehi-
wet, René Hornung, Tamara Janes,

Stefan Keller, Charles Pfahlbauer jr.,
Benedikt Sartorius, Michael Schürch,
Monika Slamanig, Peter Stahlberger,
Wolfgang Steiger, Samuel Tanner, Corina
Tobler, Tim Wirth

© 2015: Verein Saiten, St.Gallen. Alle Rechte
 vorbehalten. Nachdruck, auch auszugs-
 weise, nur mit Genehmigung. Die Urheber-
 rechte der Beiträge und Anzeigenentwürfe
 bleiben beim Verlag. Keine Gewähr für
 unverlangt eingesandte Manuskripte, Fotos
 und Illustrationen.

UMFRAGE

41 «Gut politisiertes
 Kultürmagazin»

Die Auswertung unserer Umfrage
 vom November-Heft

VON CORINNE RIEDENER

PERSPEKTIVEN

44 Flaschenpost

VON MONIKA SLAMANIG AUS KLAGENFURT

46 Winterthur

47 Toggenburg

47 Appenzell

48 Rheintal

48 Stimmrecht

VON YONAS GEBREHIWET

KULTUR

49 «Das Schlimmste ist die
 Spaltung der Kulturschaffenden»

Openair-Gründer Freddy
 «Gagi» Geiger im Interview.

VON PETER SURBER

52 Zaghafte Maschine

Das neue Hotel auf der Schwägalp.

VON MARCEL BÄCHTIGER

53 Hochfliegende Holzkiste

Die neue Station auf dem Chäserrugg.

VON RENÉ HORNUNG

54 Brillant unperfekt

Das Heimspiel 2015 in St.Gallen.

VON PETER SURBER

55 Liechtis Vermächtnis

Bis kurz vor seinem Tod arbeitete
 Peter Liechti an einem letzten Werk.
 Dieses wird nun an den Solothurner
 Filmtagen gezeigt.

VON URS-PETER ZWINGLI

56 Familiäre Tiefenbohrung

Der Erstling der Appenzeller Autorin
 Eva Roth lässt tief blicken.

VON WOLFGANG STEIGER

57 Nächtelang auf Bilderjagd

Ein Bildband zeigt die besessene
 Aufnahmetätigkeit des Fotografen
 Andreas Züst.

VON GEORG GATSAS

58 Norient provoziert

Finnischer Metal, kambodschanischer
 Rock und Pop-Avantgarde: Das
 Norient Musikfilm-Festival.

VON BENEDIKT SARTORIUS

59 Weiss auf schwarz

KALENDER

61 Januar-Kalender

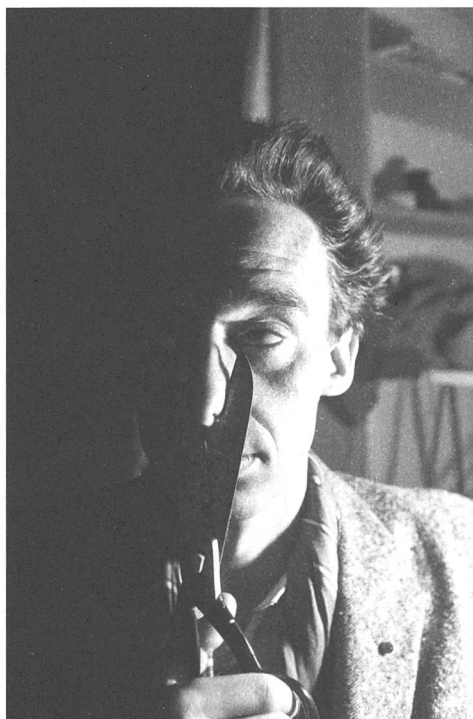
76 Kiosk

ABGESANG

79 Kellers Geschichten

81 Charles Pfahlbauer jr.

83 Boulevard



Aus: *Menschen Tiere Abenteurer* von Andreas Züst