

**Zeitschrift:** Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin  
**Herausgeber:** Verein Saiten  
**Band:** 25 (2018)  
**Heft:** 281

## Titelseiten

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Saiten

Extrem grosses Erbe  
Extrem weit weg

Ostschweizer Kulturmagazin

Nr. 281, September 2018

Erben und Verderben

# Erbstücke

Archiv: Von Äpfeln, Frauen und Gerichts-  
akten (S.56-60)

Übermorgen: Philosoph und Aktivist Beat  
Steiger im Interview. (S.31-32)

Elf Erbstück-Episoden mit Illustrationen von  
Michelle Hartmann

Ab 13.9.18, Lokremise

VER  
SET  
ZÜNG

**Schweizer Erstaufführung**  
**Drama von Thomas Melle**