

Zeitschrift: Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin
Herausgeber: Verein Saiten
Band: 25 (2018)
Heft: 282

Rubrik: Correctness-Quiz

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

EINMAL LEHNTE ICH EINE Einladung an eine Vernissage, an der alle stehen würden, mit der Begründung ab: Danke, doch aus meiner sitzenden Perspektive würde ich doch nur Ärsche sehen. War dies

- a) unangemessen?
- b) ein Akt der Redefreiheit?
- c) diskriminierend?
- d) witzig?
- e) undankbar?
- f) kunstfeindlich?

IST DAS RECHT, DEN LEUTEN zu sagen, was sie nicht hören wollen, (um Orwell zu paraphrasieren)

- a) ein Ausdruck von Freiheit?
- b) unerträglich?
- c) sexy?
- d) unpatriotisch?
- e) ansteckend?
- f) ein Geschenk?

WENN DU MIT jemandem in einem Rollstuhl sprichst und selber stehst, wirst du

- a) stehen bleiben?
- b) niederknien?
- c) sagen: «Wie schön, dich unterwegs zu treffen?»
- d) niederkauern?
- e) einen Stuhl holen und dich hinsetzen?
- f) sagen: «Ich bin gleich wieder da», und weggehen?

Christoph Keller