

**Zeitschrift:** Schaffhauser Beiträge zur Geschichte  
**Herausgeber:** Historischer Verein des Kantons Schaffhausen  
**Band:** 73 (1996)

## Endseiten

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 26.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Fünf Aufsätze zur Schaffhauser Münz- und Geldgeschichte, verfasst zur Erinnerung an die Verleihung des Münzrechts vor 950 Jahren, stehen am Anfang dieses Bandes. Sie behandeln: Schaffhauser Prägungen und ihre Verbreitung im Mittelalter, die Vielfalt der Zahlungsmittel vor der Einführung der Frankenwährung, das Papiergeld der Schaffhauser Banken und die vom Münzmeister Werner Zentgraf 1563 und 1565 in Auftrag gegebenen Glasgemälde, welche die Arbeitsgänge der Münzherstellung veranschaulichen. Dem Münzmeister ist ein zweiter Artikel gewidmet, genauer: den finanziellen Schwierigkeiten, in die Zentgraf in späteren Jahren geraten sollte. Zwei Aufsätze untersuchen den immer wieder gegen Juden erhobenen Ritualmordvorwurf und die Verfolgungen, denen sie deswegen im 15. und 16. Jahrhundert auch in Schaffhausen ausgesetzt waren. Ein Beitrag befasst sich mit der Baugeschichte des Münsters zu Allerheiligen im späten 11. Jahrhundert. Die «Bibliographie zur Schaffhauser Geschichte und Kunstgeschichte 1995» beschliesst den Band.

Schaffhauser Beiträge  
zur Geschichte