

Zeitschrift: Schweizer Ingenieur und Architekt
Herausgeber: Verlags-AG der akademischen technischen Vereine
Band: 105 (1987)
Heft: 11

Wettbewerbe

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Wettbewerbe

Aménagement du secteur «Colline de la Muraz, Nyon»

La Municipalité de Nyon ouvre un concours d'idées au sens de l'article 5 du règlement 152 de la S.I.A. en vue de l'aménagement du secteur «Colline de la Muraz». Jury: Mme Nadine Iten, architecte-urbaniste, Carouge, Michael Annen, architecte, Genève, Maurice Campiche, municipal de l'Urbanisme, Nyon, Carl Fingerhuth, architecte cantonal, Bâle, Jacques Locatelli, syndic de Nyon, Ch.-A. Meyer, architecte-urbaniste, Sion, R.-P. Schilt, architecte; suppléants: Bernard Glasson, président de l'Association Pro Noviduno à Nyon, François Mentha, architecte.

Le concours est ouvert aux architectes établis dans le canton de Vaud et figurant sur la liste des architectes reconnus par l'Etat de Vaud, mise à jour le 31 décembre 1986, ainsi qu'aux architectes originaires du canton de Vaud et inscrits au Registre Suisse des Architectes (REG/A). S'il s'agit d'un groupe d'architectes associées occasionnellement, chacun d'eux doit répondre aux conditions ci-dessus.

En outre, l'organisateur invite les architectes suivants à participer au concours: Dolf Schnebli et Tobias Ammann, Agno; Y. Murith et G. Dupasquier, Echarlens; CEPA, Communauté d'Etude pour l'Aménagement du Territoire, Sion; Bétrix et Consolascio, Zurich; Marbach et Rüegg, Zurich; Dominique Reverdin, Genève; Juillard et Bolliger, Genève; A. et M. Beaud-Bovy, Genève; Peter Boecklin, Genève, A. et J.-P. Ortis, Genève.

Le jury dispose d'une somme globale de 90 000 Fr. pour l'attribution de 5 à 7 prix et pour des achats éventuels.

L'inscription écrite se fera auprès de l'organisateur, dès l'avis d'ouverture du concours, jusqu'au 8 avril 1987, avec le versement d'un dépôt de 300 Fr. sur le compte CCP 12-245-2. Les concurrents recevront les documents de base et le programme 15 jours après leur inscription. La maquette pourra être retirée 3 semaines après le délai d'inscription auprès de l'Atelier J.-Cl. Delafontaine, Route du Signal 17, 1018 Lausanne. Les concurrents ont la faculté de présenter des questions jusqu'au lundi 11 mai 1987. Les pièces et documents du projet doivent être remis avant le 11 septembre 1987 à l'adresse de l'organisateur. Les maquettes seront remises jusqu'au 25 septembre 1987.

Au vu de ce qui précède, ce concours a pour objectifs:

- de donner un caractère urbain à l'ensemble du Centre-Ville,
 - d'augmenter la densité actuellement faible de l'îlot concerné,
 - de lutter contre l'érosion des logements dans le Centre-Ville au profit des bureaux.
 - d'amener un léger contre-poids au développement de l'habitat au nord de la voie ferrée,
- (actuellement sur une population de plus de 14 000 habitants, 3500 environ sont localisés au sud de la voie ferrée.)
- de revitaliser la vieille ville par une densification à ses abords et par le «mixage» des activités,

- de conserver à ce quartier son caractère original et tranquille, tout en le rendant plus vivant.

Le but de ce concours est de permettre l'élaboration d'un plan de quartier de l'ensemble du périmètre du concours et de démontrer sa faisabilité fractionnée dans le temps; ce plan de quartier définira les différentes affectations des terrains et des bâtiments, l'implantation des bâtiments, leur gabarit, ainsi que l'organisation des accès, des aménagements extérieurs, des parcs de stationnement, des circulations des véhicules et des piétons.

Ausbau der Sekundarschule Uettiligen BE

Der Sekundarschulverband Uettiligen BE veranstaltet einen öffentlichen Projektwettbewerb für den Ausbau der Sekundarschule in Uettiligen. *Teilnahmeberechtigt* sind Architekten mit ständigem Wohn- oder Geschäftssitz seit spätestens 1. Januar 1986 in den Gemeinden Kirchlindach und Wohlen. Betreffend Arbeitsgemeinschaften und Architekturfirmen wird ausdrücklich auf die Bestimmungen der Art. 27 und 28 der Ordnung für Architekturwettbewerbe sowie auf den Kommentar zu Art. 27 hingewiesen. *Fachpreisrichter* sind E. Bechstein, Burgdorf, R. Hebeisen, Bern, Hans-Chr. Müller, Burgdorf, Niklaus Hans, Bern, Ersatz. Für die *Prämierung* von sechs bis sieben Projekten steht die Summe von 41 000 Fr., für Ankäufe zusätzlich 3000 Fr. zur Verfügung. *Aus dem Programm:*

5 Klassenzimmer, Räume für Werken Textil, Werken Nichttextil, Lager, Zeichenzimmer, Vorbereitung, Chemie, Medienzimmer, Informatikzimmer, Fotolabor, Mehrzweckraum, Lehrerzimmer mit Nebenräumen, Bibliothek/Mediopthek, Turnhalle 16x28x7 m mit Nebenräumen, Schutzräume, Aussenanlagen. Die *Unterlagen* können ab 13. März gegen Hinterlage von 200 Fr. bei der Bauverwaltung Wohlen bezogen werden, wobei die Teilnahmeberechtigung auf einem Formular nachzuweisen ist. *Termine:* Fragestellung bis 10. April, Ablieferung der Entwürfe bis 4. September, der Modelle bis 18. September 1987.

Sala multiuso a Genestrerio TI

Organizzatore di questo concorso è il Comune di Genestrerio agente per il tramite del proprio Municipio. Tema del concorso è la progettazione di una sala multiuso, nonché lo studio di future edificazioni, ed i loro collegamenti. Si tratta di un concorso di progetto secondo l'art. 6 del regolamento dei concorsi SIA n. 152.

Il concorso è aperto ai professionisti del ramo architettura iscritti all'OTIA: domiciliati nei distretti di Mendrisio e Lugano, o con sede dell'ufficio nei distretti di Mendrisio e di Lugano almeno dal 01.01.1986. Si richiama in particolare il commento della commissione dei concorsi SIA all'art. 27 del regolamento.

Iscrizioni al concorso: al Municipio di Genestrerio (Tassa di fr. 150.-, sul CCP 69-1466-2 Cassa Comunale Genestrerio). Domande di chiarimento devono essere presentate per

iscritto entro il 14 aprile 1987. I progetti dovranno essere consegnati al Municipio di Genestrerio entro il 9 giugno 1987. I progetti spediti per posta saranno accettati se recanti il timbro postale del giorno suddetto. Viene messa a disposizione della giuria la somma di complessivi fr. 30 000.-, di cui fr. 25 000.- per 4 (quattro) premi e fr. 5000.- per eventuali acquisti. Giuria: E. Galfetti, sindaco, K. Baumgartner, vice-sindaco; architetti: P. Fumagalli, F. Reinhart, E. Quaglia, O. Pisenti (supplente), M. Bianchi, municipale (supplente).

Gestaltung des Sihlraumes zwischen Sihlhölzli und Hauptbahnhof in Zürich

Das Bauamt I der Stadt Zürich veranstaltete im Juli 1986 einen Ideenwettbewerb unter sieben eingeladenen Teilnehmern für die Gestaltung des Sihlraumes zwischen Hauptbahnhof und Sihlhölzli.

Zur Aufgabe: «Die Verlängerung der Sihltalbahn bis zum Hauptbahnhof und der allfällige spätere Bau des Nationalstrassentunnels kommen unter das Sihlbett zu liegen. Diese Bauten werden die Umgebung nachhaltig verändern. Sie bedingen entsprechend sorgfältige stadtgestalterische und ökologische Massnahmen. Im Citybereich und den angrenzenden Wohnquartieren fehlt es an genügend Erholungsräumen. Diesem Bedürfnis soll durch den neu zu gestaltenden Sihlraum entsprochen werden. Die Uferpartien entlang der Sihl und ihre nähere Umgebung sollen attraktiver gestaltet und für die Fussgänger erschlossen werden. Um möglichst vielfältige Ideen und Anregungen zu erhalten, wurde im Wettbewerbsprogramm ein grosser Spielraum offen gelassen. Das Wettbewerbsgebiet stellt einen kleinen Teilbereich der Flusslandschaften des Sihl- und des Limmattales dar, in welchem eine Erholungsachse entstehen soll, die mitten durch die Innenstadt von Zürich führt.

Ergebnis

1. Preis (8000 Fr. mit Antrag zur Weiterbearbeitung): Walter Vetsch, Landschaftsarchitekt, Beat Nipkow, Landschaftsarchitekt, Christian Müller, Landschaftsarchitekt, Norbert De Biasio, Architekt, Markus Scherrer, Architekt, alle Zürich, Peter Baumann, Botaniker, Eschlikon

2. Preis (7000 Fr.): Stefan Rotzler, Landschaftsarchitekt, Alex Borer, Botaniker, Guido Hager, Landschaftsarchitekt, Peter Lanz, Architekt, alle Zürich; Kalman Milkovics, Frank Argast

3. Preis (5000 Fr.): Ueli Schweizer und Walter Hunziker, Architekten, Zürich; Mitarbeiter: J. Knoesels

4. Rang: Arnold Amsler, Architekt, Winterthur, Vrendli Amsler; Mitarbeiter: Cecile Theus, Peter Olah

Die weiteren Projekte: Benedikt Huber, Zürich; Toni Raymann, Zürich; Flora Ruchat, Zürich. Das Preisgericht setzte sich wie folgt zusammen: Dr. R. Aeschbacher, Vorstand des Bauamtes I, W. Egli, Architekt, Prof. R. Heierli, Stadttingenieur, Dr. D. Kienast, Landschaftsarchitekt, H. R. Rüegg, Stadtbaumeister, Prof. B. Schubert, Landschaftsarchitekt, P. Stünzi, Direktor des Gartenbauamtes, M. Ziegler, Architekt; Ersatz-

preisrichter waren H. P. Rebsamen, Präsident der Denkmalpflegekommission, G. Sidler, Stadtplaner, H. P. Sierts, Vizedirektor des Gartenbauamtes.

Alle Wettbewerbsprojekte sind bis zum 18. März im ehemaligen Bahnhofkino, Hauptbahnhof Zürich, ausgestellt. Öffnungszeiten: Montag bis Freitag von 11 bis 18 Uhr.

Gestaltung Rathausstrasse in Liestal BL

Die Stadt Liestal veranstaltete einen öffentlichen Projektwettbewerb für die Neugestaltung der Rathausstrasse. *Teilnahmeberechtigt* waren Architekten, Ingenieure, Planer und Gartenarchitekten mit Wohnsitz oder Steuerdomizil in der Nordwestschweiz (Kantone BL, BS, Bezirk Rheinfelden AG, Bezirk Dorneck SO, Amtsbezirk Thierstein, SO, Amtsbezirk Laufen BE). Zugelassen waren auch Bewerber mit Bürgerrecht des Kantons BL. Es wurden insgesamt 36 Entwürfe eingereicht und beurteilt. Ergebnis:

1. Preis (10 000 Fr. mit Antrag zur Weiterbearbeitung): W. Hunziker AG, Basel; Projektverfasserin: Regula Vogel, Landschaftsarchitektin

2. Preis (7000 Fr.): Urs Büttiker, Architekt, Basel, und Felix Veith, Architekt, Liestal

3. Preis (6000 Fr.): Argos Architektur Städtebau Entwicklungsplanung, P. Degen, Prof. A. Grazioli, Basel-Berlin, mit Mitarbeiter H. Gritsch

4. Preis (4000 Fr.): Markus Schwob, Architekturbüro, Bubendorf; Sutter und Gudernath, Ingenieur- & Planungsbüro, Arboldswil, mit Mitarbeiter Chr. Sutter, P. Börlin, Chr. Tschopp

5. Preis (3000 Fr.): Curt Peter Blumer, Architekt, Therwil; Mitarbeiter: K. Salathé, E. Böhringer

Ankauf (1500 Fr.): Dieter Gysin, Architekt, Liestal

Ankauf (1500 Fr.): O. Birkner, Architekt, Arisdorf

Ankauf (1500 Fr.): S. Schnyder, Architekt, Gelterkinden; G. Schnyder, Gartenarchitekt

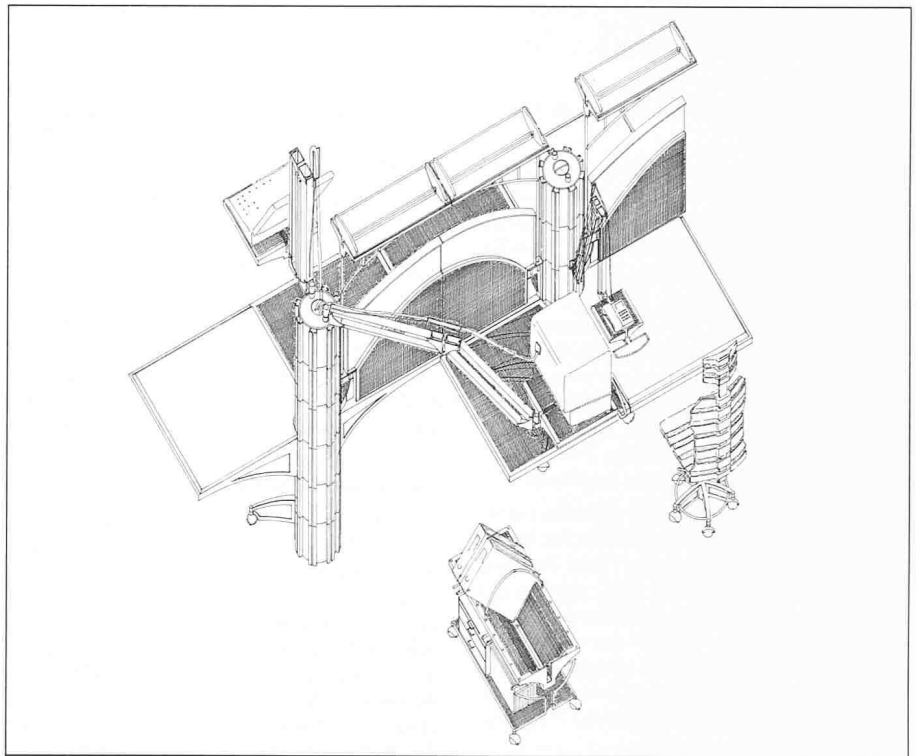
Ankauf (1000 Fr.): M. Erny, U. Gramelsbacher, K. Schneider, Architekten, Basel

Preisgericht: Daniel Reist, Architekt, Direktor der Schule für Gestaltung in Basel, Hans Brodbeck, Stadtpräsident, Meinrad Ballmer, Gemeinderat, Robert Beer, Ingenieur, Biberist, Rainer Senn, Architekt, Basel; Experten: Irene Beeli, Werklehrerin, Liestal, René Buffat, Bauverwalter, Johannes Burla, Bildhauer, Helmut Riedel, Verkehrsingenieur, Tiefbauamt BL, Jörg Studer, lic. oec., Liestal.

Die Ausstellung der Projekte dauert noch bis zum 28. März. Sie findet statt in der Aula des Schulhauses Frenke in Liestal. Öffnungszeiten: Montag bis Freitag von 10 bis 12 und von 16 bis 19 Uhr, Samstag von 9 bis 12 und von 14 bis 17 Uhr.

Überbauung «Geissenstein», Eisenbahner-Baugenossenschaft EBG Luzern

Die Eisenbahner-Baugenossenschaft EBG veranstaltete einen Projektwettbewerb auf Einladung für die Überbauung des Areals



Franz Vogt-Design-Wettbewerb. Preis 20 000 DM: Klaus Ziltener, Zürich

«Der in dieser Arbeit vorgestellte Büroarbeitsplatz bricht nach Ansicht der Jury mit der traditionellen Büromöbelbauweise. Die Gesamtform visualisiert Funktion und Gebrauch. Die verwendeten Werkstoffe sind ihrer Aufgabe entsprechend richtig eingesetzt. Zusammen mit der Konstruktion unterstreichen sie den Wertausdruck «Sicherheit und Leistung», aber auch Originalität. Schönheit entsteht durch klare, technische Gestaltung. Die Systemanforderungen sind erfüllt. Gewisse Mängel wurden erkannt, aber zugunsten der innovativen Gesamtqualität der Arbeit geringer bewertet.»

Geissenstein. Es wurden acht Projekte beurteilt. Ergebnis:

1. Preis (4000 Fr.): H. Flory, Luzern

2. Preis (3500 Fr.): B. Scheuner + Partner, Luzern

3. Preis (2500 Fr.): Lüscher + Lauber + Gmür, Luzern

4. Rang, W. Meyer, Luzern

Das Preisgericht beantragte dem Veranstalter, die Verfasser der beiden erstprämiierten Entwürfe zu einer Überarbeitung einzuladen. Fachpreisrichter waren Manuel Pauli, Stadtarchitekt, Luzern, Walter Rüssli, Luzern, Claus Niederberger, Luzern, Denkmalpflege, Marcus Bühlmann, Luzern, Arnold Wettstein, Rothenburg, Max Lehmann, Luzern.

Franz Vogt-Design-Wettbewerb

Die Firma VOKO Franz Vogt & Cie, Gießen, veranstaltete im vergangenen Jahr einen internationalen Design-Wettbewerb für Büromöbel. Der Wettbewerb stand jedem Experten auf diesem Gebiet offen, insbesondere Gestaltern im Bereich des «industrial design» und der Architektur. Es galt, neue konzeptionelle und gestalterische Möglichkeiten für Büro-Einrichtungssysteme, die die Beziehungen sowohl zwischen Mensch und Technik als auch zwischen Mensch und Umwelt im Büro optimieren helfen und heutigen sowie absehbaren künftigen Anforderungen des Arbeitsplatzes «Büro» gerecht werden.

Es wurden insgesamt 62 Arbeiten aus der BRD, aus Belgien, Brasilien, Grossbritan-

nien, Österreich, aus der Schweiz und den USA eingereicht; davon konnten von der Jury mit Preisen ausgezeichnet werden.

Ergebnis

Preis 20 000 DM: Beata Meisel/Gerhard Bär, Ludwigshafen

Preis 20 000 DM: Klaus Ziltener, Zürich

Preis 10 000 DM: Volker Bartlmae, Ulm

Preis 10 000 DM: Thomas Stacsewski, Schwäbisch Gmünd

Anerkennungen, je 5000 DM: Heck-Hofmann-Beckers, Düsseldorf; Wilfried Pezold, Hannover; Wojtek Stachowicz, Seattle

Preisrichter war Prof. Ellen Birkelbach, Wuppertal, Prof. Karl Dittert, Schwäbisch Gmünd, Prof. Herbert Hirche, Stuttgart, Karl Heinz Krug, Diepental, Prof. Fritz Novotny, Offenbach, Verner Pantan, Binnigen, Edwin A. Schrickler, Nürnberg, Rudi Meyer, Yverres. Die Durchführung des Wettbewerbes lag beim «design center Stuttgart». Der Wettbewerb wurde in Heft 26/1986 ausgeschrieben.

Gemeindsaal in Hombrechtikon ZH

Der Gemeinderat Hombrechtikon und die evang.-ref. Kirchenpflege erteilten an zehn Architekten Vorprojektierungsaufträge für einen Gemeindsaal mit Räumlichkeiten für die evang.-ref. Kirchgemeinde. Die Expertenkommission empfahl das erstrangiertere Projekt von Walter Schindler, Zürich, zur Weiterbearbeitung. Fachexperten waren K. Federer, Rapperswil, F. Schwarz, Zürich, Prof. E. Studer, Zürich, A. Suter, Zürich.