

**Zeitschrift:** Schweizer Ingenieur und Architekt  
**Herausgeber:** Verlags-AG der akademischen technischen Vereine  
**Band:** 112 (1994)  
**Heft:** 37

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Redaktion SI+A:**

Rüdigerstrasse 11  
Postfach 630  
8021 Zürich  
Tel. 01/ 201 55 36  
Fax 01/ 201 63 77

**Herausgeber:**

Verlags-AG der akademischen technischen Vereine

**SIA-Generalsekretariat:**

Tel. 01/283 15 15  
SIA-Normen: Tel. 01/283 15 60

**GEP-Sekretariat:**

Tel. 01/262 00 70

**ASIC-Geschäftsstelle:**

Tel. 031/382 23 22

### Zum Titelbild

Die bautechnisch eher unkonventionelle Methode, Holzträger und Betonplatten miteinander zu verbinden, wird seit Jahren in vielen Ländern, wenn auch mit unterschiedlichem Erfolg praktiziert.

Es ist heute möglich, bezüglich Individualität in der Anwendung und auch der Wirtschaftlichkeit Lösungen zu realisieren, die alle Anforderungen erfüllen, dies im Neubau, insbesondere aber in der Altbausanierung und überall dort, wo es gilt, wertvolle Bausubstanz zu erhalten.

Dieses Heft enthält eine Reihe von Beiträgen, welche das Thema Holz-Beton-Verbund umfassend behandeln.

Die Bilder zeigen den Einsatz des Verfahrens für den Ausbau eines Dachstockes eines älteren Pfarrhauses in Bassersdorf ZH.

### Inhalt

<b>Bautechnik</b>	<b>Verbundkonstruktionen als Entwicklungstrend</b> <i>U. Meier, Dübendorf</i>	699
	<b>Anwendung von Holz-Beton-Verbund im Hochbau</b> <i>H. Wieland, Maienfeld</i>	700
	<b>Erhaltung und Verbesserung bestehender Bausubstanz</b> <i>F. Frick, Schaan</i>	704
	<b>Holz-Beton-Verbunddecke aus der Sicht des Architekten</b> <i>L. Göddemeyer, Fläsch</i>	708
	<b>Entwicklung und Fertigung von Verbundelementen</b> <i>M. Thomi, Chur, H. Waibel, Diepoldsau</i>	710
	<b>Bauphysik der Holz-Beton-Verbunddecken</b> <i>F. Diebold, Fläsch</i>	712
<b>Wettbewerbe</b>	<b>Untersuchungen und Entwicklungen zum mechanischen Verbund von Holz und Beton</b> <i>U.A. Meierhofer, Dübendorf</i>	715
	<b>Gerberei Ennetbaden AG (E). Alterswohnungen Sattel SZ (A).</b>	718
<b>Holzbau/ Materialkunde</b>	<b>Neuer Holzbauträger mit Stahlkern</b> <i>H.J. Blass, Delft</i>	719
	<b>Holz im Wettstreit der Baustoffe</b> <i>J. Fischer, Zürich</i>	723
<b>Aktuell</b>	<b>Schutz genetischer Ressourcen bei Waldbäumen. Die Forschung wandert ins Ausland. Zusammenschluss schweiz. Bauökonomien. 1000 Tage ICE: Technologie und Komfort. Schnelle Fortschritte an riesigem, britischem Strassenbrückenbau. Ganz kurz: Rund um den Verkehr</b>	724
<b>SIA-Mitteilungen</b>	<b>SIA am Foire du Valais. Fragen zur Mehrwertsteuer</b>	726
<b>B-Seiten</b>	<b>Laufende Wettbewerbe und Ausstellungen. Veranstaltungen. Aus Technik und Wirtschaft</b>	B 129-132
<b>Impressum</b>	<b>am Schluss des Heftes</b>	

### Ingénieurs et architectes suisses

<b>Numéro 18/94</b>	Rédaction: rue de Bassenges 4, 1024 Ecublens, tél. 021/693 20 98, téléfax 021/693 20 84	
<b>Bâle: une région, trois pays</b>	<b>Espace transfrontalier</b>	304
	<b>La gare de transbordement des chemins de fer allemands à Bâle</b>	309
	<b>Conseiller en environnement: pas de limite frontalière</b>	315