

**Zeitschrift:** Schweizer Ingenieur und Architekt  
**Herausgeber:** Verlags-AG der akademischen technischen Vereine  
**Band:** 116 (1998)  
**Heft:** 33/34

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Nr. 33/34

17. August 1998

116. Jahrgang

Erscheint wöchentlich

**Redaktion SI+A:**

Rüdigerstrasse 11

Postfach, 8021 Zürich

Telefon 01 201 55 36

Telefax 01 201 63 77

E-Mail SI\_A@swissonline.ch

**Herausgeber:**Verlags-AG der akademischen  
technischen Vereine**USIC-Geschäftsstelle:**

Telefon 031 382 23 22

Telefax 031 382 26 70

**SIA-Generalsekretariat:**

Telefon 01 283 15 15

Telefax 01 201 63 35

E-Mail gs@sia.ch

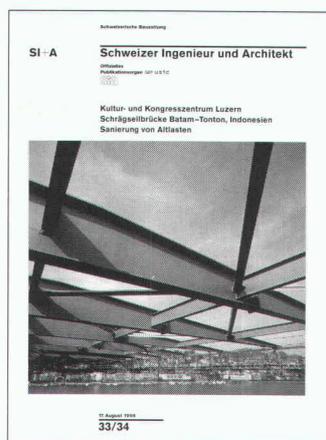
Normen Tel. 061 467 85 74

Normen Fax 061 467 85 76

Internet <http://www.sia.ch>**GEP-Sekretariat:**

Telefon 01 632 51 00

Telefax 01 632 13 29

E-Mail [info@gep.ethz.ch](mailto:info@gep.ethz.ch)**Inhalt****Zum Titelbild: Kultur- und Kongresszentrum Luzern**

Am 18., 19. und 22. August wird der Konzertsaal im neuen Kultur- und Kongresszentrum Luzern eröffnet. Auf Seite 4 finden Sie einen Beitrag über einige Bauingenieurasspekte dieses anspruchsvollen Baus, während der «Standpunkt» Impressionen des Saales wiedergibt.

	<i>Alix Röttig</i>
<b>Standpunkt</b>	<b>3</b> La salle blanche
	<i>Erwin Plüss, Willy Wüthrich</i>
<b>Bautechnik</b>	<b>4</b> Kultur- und Kongresszentrum Luzern
	<i>Roy Lengweiler, Franco Luvati, Jean-Marc Voumard</i>
<b>Brückenbau</b>	<b>9</b> Batam-Tonton-Schrägseilbrücke
	<i>Michael Birke, Klaus Nieth, Volker Kropf</i>
<b>Umwelt</b>	<b>12</b> Sanierung von Altlasten
<b>Wettbewerbe</b>	<b>25</b> Laufende Wettbewerbe und Preise
<b>Forum</b>	<b>26</b> Stellungnahmen
<b>Mitteilungen</b>	<b>26</b> Bücher. Bauten. Wirtschaft. SIA-Informationen. Veranstaltungen. Neue Produkte
<b>Impressum</b>	am Schluss des Heftes
<b>IAS 15/16</b>	Erscheint im gleichen Verlag: Ingénieurs et architectes suisses Bezug: IAS, rue de Bassenges 4, 1024 Ecublens, Tel. 021 693 20 98
<b>Bois</b>	<i>Bruno M. Frank</i> Culture, History, Technology and American Timber Architecture
<b>Electrotechnique</b>	<i>Françoise Kaestli</i> Magie de l'induction électromagnétique simulée

**Ausblick auf Heft 35***Tibor Joanelly*

Eduard Neuenschwander, ein Gespräch

*Peter Angst, Silvio Grauwiler, Roland Müller*

Lärmübersichtskataster des Kantons Zürich

*Urs Welte, Urs-Peter Menti*

Lüftungssanierung im Strassentunnel