

Zeitschrift: Tec21
Band: 128 (2002)
Heft: 26: Amtl. bew. Landschaftszerstörung

Artikel: Eingriffe
Autor: mb
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-80445>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 09.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Eingriffe

(mb) Von Pfungen bis auf die Alp Giop: Roland Iselin war in Graubünden und im Kanton Zürich unterwegs und hielt mit seiner Kamera neue Landschaftsbilder der Schweiz fest. Bild unten: Zufahrtsstrasse für den Bau der Pistenanlagen der Ski-WM 2003 oberhalb der Alp Giop, St. Moritz. – Einfamilienhaussiedlung in Niederglatt kurz vor der Fertigstellung (S. 12). – Die Corviglia-Bahn bringt Wanderer und Skifahrer auf 2468 Meter über Meer (S. 13). Oberhalb der Alp Giop wird die neue Skilift-Zwischenstation für die Ski-WM gebaut (S. 14). – Mehrfamilienhäuser bei Rorbas, Freienstein (S. 15). – Neue Stützmauer an der Julierpass-Strasse: Dreibeinböcke hindern die Schneedecke daran, ins Tal zu gleiten (S. 16). – Einfamilienhaussiedlung in Pfungen (S. 17)

Roland Iselin ist Fotograf in Zürich. Das Kunstmuseum des Kantons Thurgau (Kartause Ittingen) zeigt noch bis zum 28. Juli seine Bilder im Rahmen der Ausstellung «Blick und Bild».
E-Mail: ri@rolandiselin.com













