

**Zeitschrift:** Tec21  
**Herausgeber:** Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein  
**Band:** 138 (2012)  
**Heft:** 1-2: Es werde LED!  
  
**Rubrik:** Veranstaltungen

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

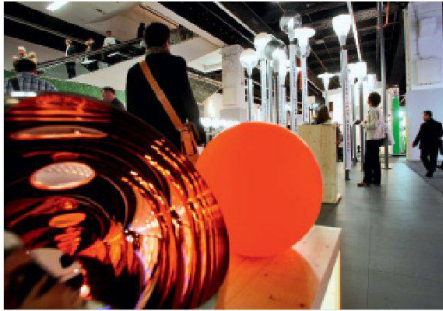
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



### LIGHT & BUILDING 2012

An der alle zwei Jahre durchgeführten Weltleitmesse zum Thema präsentieren rund 2100 nationale und internationale Aussteller ihre Neuheiten aus den Bereichen Licht, Elektrotechnik sowie Haus- und Gebäudeautomation. Mit Rahmenveranstaltungen, darunter Fachkongresse, Sonder-schauen, Preisverleihungen, Foren sowie die «Luminale», die Biennale der Lichtkultur.

Datum: 15.–20.4.2012  
Ort: Messe Frankfurt (D)  
Infos: [www.light-building.com](http://www.light-building.com)

(Foto: Messe Frankfurt Exhibition GmbH/Jochen Günther)

### ANLASS

### DETAILS

### INFOS / ANMELDUNG

FORUM  
«3. Nationales Forum Umweltbaubegleitung»

Die Umweltauflagen sind in den Baubewilligungen klar formuliert. Allerdings wird nur bei grösseren Bauvorhaben eine Umweltbaubegleitung gefordert. Die Frage der Verantwortung bleibt oft unbeantwortet, der Informationsfluss stockt. Wie kann das verbessert werden?

25.1.2012 | 9–16.30h  
Campus Sursee  
Infos & Anmeldung (bis 12.1.):  
[www.sanu.ch/angebot](http://www.sanu.ch/angebot)

TAGUNG  
«Befestigungen im Betonbau»

Ob für Schwerlastverankerungen im Tunnelbau oder zur Verstärkung von Stahlbetontragwerken: die Befestigungstechnik im Betonbau kennt unzählige Anwendungsgebiete und passt sich den neusten technischen Errungenschaften an. Mit Fachvorträgen und Praxisberichten

26.1.2012 | 13–17.15h  
ETH Zürich, Hönggerberg, HCI J3  
Infos & Anmeldung: [www.sfsunimarket.biz](http://www.sfsunimarket.biz)

AUSSTELLUNG  
«Klanghaus Zug»

Von kleinsten Geräuschirritationen bis zu grossflächigen Klangstrukturen reichen die im Dialog mit dem Haus entstehenden Werke. Die klanglichen, architektonischen und lichttechnischen Eingriffe verschieben die Wahrnehmung zu einer gesamträumlichen Erfahrung

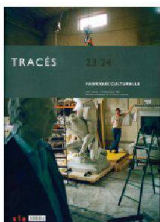
bis 4.3.2012  
Kunsthau Zug  
Infos: [www.kunsthauzug.ch](http://www.kunsthauzug.ch)

AUSSTELLUNG  
«Schneider+Schumacher»

Anlässlich der Fertigstellung des Städel Museums und des Umbaus des Silver Towers der Dresdner Bank in Frankfurt präsentiert das deutsche Architekturbüro schneider+schumacher seine Arbeit. Die Bauten werden anhand von Projektionen, Fotografien und Archivfotos gezeigt

bis 29.4.2012  
DAM Deutsches Architekturmuseum,  
Frankfurt am Main (D)  
Infos: [www.dam-online.de](http://www.dam-online.de)

TRACÉS 23-24/2011 Fabrique culturelle  
14.12.11



L'extension, réécriture du Musée des cultures | Le Sitterwerk, une fabrique culturelle | Le future symbole culturel de Fribourg?

[www.revue-traces.ch](http://www.revue-traces.ch)

archi 6/2011  
22.12.11



La trasformazione e il riuso degli edifici

Come proseguire con Dessau-Törten? | Il risanamento energetico nel riuso | La casa «per il piacere» o il piacere dell'architettura | Riusare, da municipio ad abitazioni a Troinex | Sopraelevare a Ginevra

[www.rivista-archi.ch](http://www.rivista-archi.ch)

TEC21 3-4/2011  
13.1.12



Wandlung

Geht der Backstein in die Luft? | Variationen in Ton | Bewegter Vorhang | «Mit den Spuren des Gebrauchs umgehen»

[www.tec21.ch](http://www.tec21.ch)