

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 139 (2013)
Heft: 26: Station im Tunnel

Rubrik: Veranstaltungen, Vorschau

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 19.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



SPATIAL POSITIONS 5: THE LAND WORKSHOP

Das Projekt «The Land» ist eine autarke Lebensumwelt, die von einer Gemeinschaft von Künstlern entwickelt wird. Auf dem für alle zugänglichen Reisfeld im Norden von Thailand sollen Bauten mit unterschiedlichen Funktionen errichtet werden: einfache Unterkünfte, Küchegebäude und Plattformen für Vorträge und Performances. Die Frankfurter Architekten Nikolaus Hirsch und Michel Müller planen eine architektonische Struktur, die Ateliers, Werkstätten und Unterkünfte umfasst.

Datum: 31.8.–22.9.2013

Ort: SAM Schweizerisches Architekturmuseum, Steinenberg 7, Basel

Infos: www.sam-basel.org

(Foto: © Nikolaus Hirsch & Michel Müller)

ANLASS

DETAILS

INFOS / ANMELDUNG

AUSSTELLUNG

«Tour du monde. Fahrradgeschichten»

Die Schau erzählt anhand von Fahrrad-Ikonen des 20. und 21. Jahrhunderts aus der Embacher-Collection von der gestalterischen Qualität und Vielfalt dieses Klassikers. An dessen Technologie und Formgebung lassen sich Innovations- und Designgeschichte ablesen.

14.6.–6.10.2013

MAK-Ausstellungshalle, Stubenring 5, Wien

Weitere Infos: www.mak.at

AUSSTELLUNG

«Bollinger+Grohmann Ingenieure. Hinter den Kulissen»

Konstruktion und Gestaltung, Weiterentwicklung und Stärkung des Entwurfs sowie die Umsetzung auf der Baustelle stehen im Mittelpunkt der Arbeit von Bollinger+Grohmann Ingenieure. Die Ausstellung zeigt Prozesse, die normalerweise hinter den Bauzäunen verborgen bleiben.

Bis 1.9.2013

Deutsches Architekturmuseum DAM, Schaumainkai 43, Frankfurt am Main

Weitere Infos: www.dam-online.de

KONFERENZ

«Code24. Eine gemeinsame Strategie für den Korridor Rotterdam–Genua»

Das Projekt Code24 betrachtet wirtschaftliche Entwicklung, Raum, Infrastruktur, Betrieb und deren ökologische Aspekte gesamtheitlich entlang des Transeuropäischen Korridors von Rotterdam nach Genua. Nach drei Jahren präsentieren die Projektpartner ihre Ergebnisse.

12.–13.9.2013

ETH Zürich, Hauptgebäude, Auditorium Maximum, HG F 30, Rämistrasse 101, Zürich

Weitere Infos und Anmeldung: www.conference.ethz.ch/code24

TAGUNG

«Stuva-Tagung 2013: Tunnel – Infrastruktur der Zukunft»

Die ersten zwei Tage umfassen Vorträge zu aktuellen Fragen aus dem Bereich des unterirdischen Bauens mit unterschiedlichen Schwerpunkten. Am zweiten Tag finden verschiedene Besichtigungen statt.

27.–29.11.2013

ICS Stuttgart, Messeplaza 1, Stuttgart

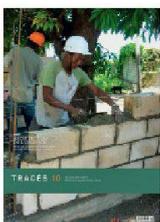
Simultanübersetzung: deutsch/englisch

Weitere Infos und Anmeldung:

www.stuva-conference.com

TRACÉS 10/2013
29.5.13

Architecture de l'urgence



Echanger des savoirs pour reconstruire durablement | Christchurch, une ville en transition

www.espazium.ch/revue-traces

archi 3/2013
7.6.13

Abitare a Ginevra



Abitare a Ginevra e in Ticino | La politica residenziale di Ginevra per i prossimi vent'anni | La planimetria ginevrina

www.espazium.ch/rivista-archi

TEC21 27-28/2013
28.6.13

Geschütztes Moor?



Folgenreiche Initiative | Trocknen die Moore aus? | «Für geschützte Moore braucht es kein Gutachten»

www.espazium.ch/tec21