

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 139 (2013)
Heft: 46: Holz verbindet Holz

Rubrik: Veranstaltung, Vorschau

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



HERMANN BLUMER. LEIDENSCHAFTLICH AUF DEM HOLZWEG

Der Holzbauvisionär Hermann Blumer wird 70 Jahre alt – Anlass, sein vielseitiges Arbeitsleben ins Licht zu rücken. Anhand von vielen Beispielen werden seine innovativen Holzbauentwicklungen mit Plänen, Zeichnungen, Modellen und Bildern aus seinem Privatarchiv beim Grubenmann-Museum gezeigt. Erweitert wird die Ausstellung um Werke von Gabriela Brühwiler, Pascal Lampert, Stefan Rohner, Katalin Déer, Heinrich Helfenstein und Hans Schweizer.

Datum: 20.11.2013–9.3.2014 | Vernissage am 17.11.2013 um 14 Uhr

Ort: Zeughaus Teufen, Zeughausplatz 1, Teufen

Weitere Infos: www.zeughausteufen.ch

Modell der Eishalle Davos. (Foto: Archiv Blumer)

ANLASS

VERANSTALTUNGSREIHE

«Wie dicht ist dicht genug?
Positionen aus Denkmalpflege, Städtebau
und Landschaftsplanung»

DETAILS

Bauliche Verdichtung entspringt der gesellschaftlichen Einsicht, dass die knappe Ressource Boden nicht ungebremst zu verbrauchen, sondern zu schonen ist. Das Forum Denkmalpflege debattiert Verdichtung aus der Sicht verschiedener Disziplinen.

INFOS / ANMELDUNG

Herbst 2013 / Frühjahr 2014, diverse Termine, jeweils freitags 16.15–18 Uhr, Hauptgebäude Universität Bern, Raum 220, Hochschulstrasse 4, Bern. Nächster Anlass 22.11.2013: Wechselwirkungen baulicher und sozialer Dichte. Weitere Infos: www.ikg.unibe.ch

AUSSTELLUNG

«Alfred Altherr Junior –
Protagonist der Schweizer Wohnkultur»

Die Ausstellung zeigt einen wichtigen Ausschnitt aus der Geschichte des schweizerischen Designs. Im Fokus steht der Mentor der Schweizer Wohnkultur Alfred Altherr Junior (1911–1972).

8.11.–1.12.2013

Architekturforum, Brauerstrasse 16, Zürich
Infos: www.af-z.ch, www.designunddesign.ch
Gastausstellung im Rahmen des Salons für Vintage-Möbel Design+Design, der am 30.11. und 1.12.2013 im Kunsthaus Zürich stattfindet.

REFERAT UND GESPRÄCH

«70 Jahre Hermann Blumer»

Trägerstrukturen transparent zu machen ist zum Markenzeichen von Shigeru Ban geworden. Der Architekt zählt dabei gern auf Hermann Blumer als Konstruktionsentwickler für weit gespannte Holzkonstruktionen. Referat und Gespräch von und mit Shigeru Ban und Hermann Blumer.

20.11.2013 | 13.30–16 Uhr

Casino Herisau, Kultursaal,
Poststrasse 9, Herisau
Weitere Infos und Anmeldung:
info@creation-holz.ch

VERANSTALTUNGSREIHE

«RaumBildung BildungsRaum:
Gemeinsam Lern- und Lebensräume
für die Zukunft gestalten»

Schule, Architektur und Verwaltung müssen bei der Planung und beim Bauen von Bildungs- und Lebensräumen gleichzeitig, fachverbindend und abteilungsübergreifend vorgehen. Diese Zusammenarbeit zu beleben und zu diskutieren ist Ziel der Ausstellung und Vortragsreihe.

Bis 13.6.2014

schauraum-b, Austrasse 24, Basel
Weitere Infos und Programm:
www.schauraum-b.ch

TRACÉS 21/2013 30.10.13

Behind the Green Door



Pousser la porte de la durabilité | Far-out voices, un catalogue d'expérimentations | L'école de Bois-Genoud: Dialogue entre architecture et pédagogie

www.espazium.ch/revue-traces

archi 5/2013 11.10.13



Luoghi del silenzio

Appunti per una storia dei cimiteri nel Canton Ticino | Last Landscape, verso un paesaggio cimiteriale | Architetture della morte e vita dell'architettura

www.espazium.ch/rivista-archi

TEC21 47/2013 15.11.13



Hoch gestapelt, tief gelegt

Turm mit zwei Gesichtern |
Platte mit Nischen |
Terrasse mit Bühnenbild

www.espazium.ch/tec21