

**Zeitschrift:** Tec21  
**Band:** 140 (2014)  
**Heft:** 38: 140 Jahre TEC21

**Artikel:** Carte blanche zum Geburtstag  
**Autor:** Cajacob, Nathalie  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-390756>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 22.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

DIE VIELEN FACETTEN EINER REDAKTION

# Carte blanche zum Geburtstag

Text: Nathalie Cajacob

**S**ieben Disziplinen sind in der Redaktion von TEC21 vertreten, und jedes Teammitglied hat sein Steckenpferd. So erstaunt es nicht, dass wir nicht alle Themen unterbringen können, über die wir gern berichten würden – obwohl wir rund 44 Hefte, über 1000 redaktionelle Seiten und gut 90 t bedrucktes Papier pro Jahr produzieren.

Für die Jubiläumsausgabe gab es deshalb Carte blanche: Jede und jeder schreibt, worüber sie oder er schreiben will, ohne das Thema im Vorfeld im Team abzustimmen. Entstanden ist deshalb für einmal kein interdisziplinäres Ganzes, sondern ein bunter Mix – vom Plädoyer über die Buchrezension bis zum



Kreuzworträtsel –, so facettenreich wie die Interessen der Schreibenden. Um Ihnen, liebe Leserin und lieber Leser, dennoch unsere fachübergreifende Diskussionskultur zu vermitteln, sind die Beiträge mit handschriftlichen Anmerkungen der Kollegen versehen – so, wie wir es jeweils bei der Besprechung der Artikel machen. Durch diesen Austausch entstehen oft neue Heftideen. Wir wünschen Ihnen eine anregende Lektüre!

## Nathalie Cajacob



Journalistin BR, Redaktorin. Einstieg in den Journalismus bei der Fachzeitschrift «Marketing & Kommunikation». Arbeitet seit 2006 bei TEC21, seit 2012 zudem als Online-Redaktorin bei espazium. Eifrige Meilensammlerin und Eishockeyfan.



Nehmen Sie an der Diskussion teil und kommentieren Sie die Beiträge auf [www.espazium.ch](http://www.espazium.ch)

Einen Blick hinter die Kulissen von TEC21 bekommen Sie auf [www.facebook.com/espazium.ch](https://www.facebook.com/espazium.ch)