

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 140 (2014)
Heft: : Dossier : SIA-Masterpreis Architektur 2013 = Premio SIA Master Architettura 2013 = Prix SIA Master Architecture 2013

Artikel: El Parallel, Barcelona : megacentro con biblioteca e abitazioni
Autor: Panza, Gianfranco
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-390682>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

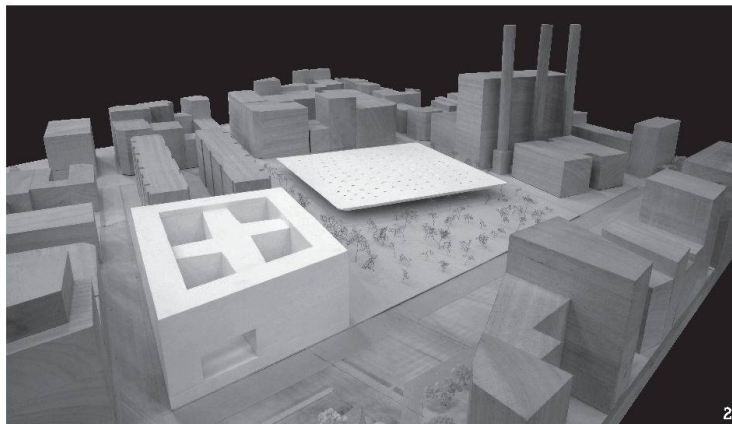
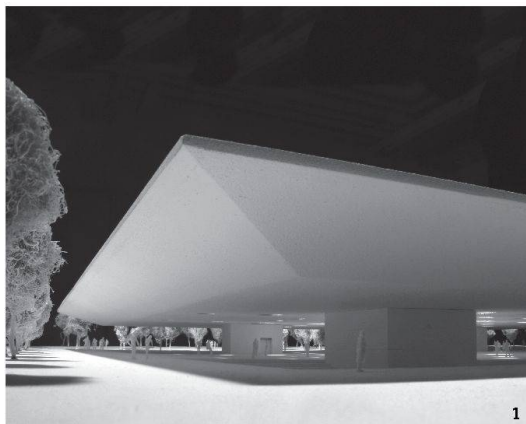
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 19.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



El Parallel, Barcelona. Megacentro con biblioteca e abitazioni

Gianfranco Panza
Atelier Mario Botta
Accademia di architettura di Mendrisio

☰ La giuria è rimasta colpita dalla chiarezza dell'impianto urbano e dalla ricchezza di una planimetria solo apparentemente rigida nelle sue simmetrie. Il carattere pubblico e le dimensioni proposte ne fanno un elemento unico nella città, un polo di attrazione di indubbio valore urbano e sociale. La sezione possiede una ricchezza preziosa e il grande tetto abitato propone un utilizzo degli spazi astuto, lineare e strutturale, luminoso e poetico (unico appunto, l'immagine tridimensionale non rende la poetica del luogo). L'idea di uno spazio di incontro coperto, all'interno di un parco, è stata portata fino alla fine con chiarezza di intenti, ricchezza di spunti e completezza di informazioni. Anche in questo caso si tratta di un progetto portato avanti con capacità; questo denota il livello professionale raggiunto dallo studente nei suoi anni di studio.



- 1 Plastico edificio
- 2 Plastico situazione
- 3 Situazione
- 4 Visione dell'interno

