

**Zeitschrift:** Tec21  
**Herausgeber:** Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein  
**Band:** 141 (2015)  
**Heft:** 1-2: Stehende Flusswellen handgemacht

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Die Intelligenz im Eimer

Einladung zum Infoanlass am **Mittwoch, 14. Januar 2015**

Braucht es den Handwerker noch? Wo macht die Modernisierung Sinn und wo entpuppt sie sich als Mogelpackung? Wir sind Ihr Oberflächenspezialist und kennen die wahren Innovationen und Trends für Beschichtungen.

Interessiert? Dann melden Sie sich gleich an. Ausführliche Informationen zu Referenten und kostenloser Veranstaltung mit Live-Demo und Praxisposten unter [www.gassler.ch](http://www.gassler.ch).



GASSLER

# neue informations- architektur

jetzt auf  
[nextroom.at](http://nextroom.at)



Melden Sie sich jetzt  
unter [appli-tech.ch](http://appli-tech.ch) an!

# architektur - symposium 05 02 15

# GLIEDERUNG PLASTIZITÄT OPULENZ

Unsere hochkarätigen Gastredner sind Architekten und Gestalter, die bei der Arbeit die Möglichkeiten neuartiger und traditioneller Techniken ausloten.

**Programm:**

«DIGITALES HANDWERK»

Prof. Luc Merx, Rokokorelevanz, Aachen (D)  
Die Sprache des Rokokos – heute und übermorgen

«ALTE NEUE MALERKUNST»

Marius Fontana, fontana & fontana, Rapperswil  
Traditionelle Techniken mit neuen Perspektiven

«TEKTONIK HEUTE»

Roland Bernath und Benjamin Widmer, bernath+widmer, Zürich  
Die Kunst des Fügens von Bauteilen

«OPULENZ UND SINNLICHKEIT»

Prof. Arno Lederer  
Lederer Ragnarsdóttir Oei, Stuttgart (D)  
Die imposante Präsenz von Materialien

**appli  
-tech**

Für die Kreativen am Bau

**Donnerstag, 5. Februar 2015**  
14.00 bis 18.00 Uhr, Messe Luzern, Forum 1

PARTNER

Lucerne University of Applied Sciences and Arts  
**HOCHSCHULE  
LUZERN**  
Technik & Architektur

majer  
glpser  
Die Kreativen am Bau.

MESSELUZERN

BSA Bund Schweizer Architekten

Ortsgruppe Zentralschweiz

zentrale schweiz  
ur sz ow nw lu zg **sia**