

**Zeitschrift:** Tec21  
**Herausgeber:** Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein  
**Band:** 141 (2015)  
**Heft:** 5-6: Vater und Sohn Neufert

**Rubrik:** Vitrine

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Das Symposium der 6. Appli-Tech

Eine Trendwende im Fokus: weg vom Minimalismus, hin zu Opulenz.

Redaktion: Danielle Fischer



Die Gastredner sind Architekten und Gestalter, die bei der Arbeit die Möglichkeiten neuartiger und traditioneller Techniken ausloten. In ihren Referaten beleuchten sie die Bedeutung der Konstruktion für die Formensprache der zeitgemässen Architektur. •



SYMPOSIUM DER 6. APPLI-TECH  
5.2.2015, 14.00–18.00 Uhr,  
Messe Luzern, Forum 1

#### REFERENTEN

**Luc Merx**, Digitales Handwerk; Die Sprache des Rokokos – heute und übermorgen  
**Marius Fontana**, Alte Neue Malerkunst; Traditionelle Techniken mit neuen Perspektiven  
**Benjamin Widmer und Roland Bernath**, Tektonik heute; Die Kunst des Fügens von Bauteilen  
**Arno Lederer**, Opulenz und Sinnlichkeit; Die imposante Präsenz von Materialien  
**Martin Tschanz**, Moderation

Weitere Informationen und Anmeldung: [www.appli-tech.ch](http://www.appli-tech.ch)

**V**om 4. bis 6. Februar findet in Luzern zum sechsten Mal «appli-tech» statt, die dreijährliche Messe der Ausbaubranche. Die Veranstaltungsfläche ist durch den Neubau um 2000 m<sup>2</sup> grösser geworden und umfasst nun 15000 m<sup>2</sup> mit neuen Sitzungs- und Kongressräumen sowie vier Hallen. Ein Rahmenprogramm mit Sonderschauen, Impuls- und Fachvorträgen rundet das Messeangebot ab.

Das Architektursymposium 2015 geht unter dem Titel «Gliederung, Plastizität, Opulenz» einer Trendwende nach: weg vom Minimalismus der Jahrtausendwende, hin zu einer differenzierteren Architektur. Diese ist feiner gegliedert und oft von traditionellen Formen inspiriert. Im Fokus stehen dabei die Fragen, wie die Konstruktion komplexe Architektur beeinflusst oder wie sich neue und traditionelle Technologien ergänzen.

## Eine neue App für Baufachleute

Einfach bemessen, vordimensionieren und bestimmen.

Redaktion: Danielle Fischer

**D**ie F.J.Aschwanden AG bietet Lösungen und Produkte für die Bewehrung und Kraftübertragung im ingenieurmässigen Stahlbetonbau an. Nun ist eine praxisorientierte App erhältlich, mit der Bauingenieure, Bauphysiker, Bauunternehmer und Poliere Lösungen für Aschwanden-Produkte generieren können – auch unterwegs. Die App bietet vielfältige Anwendungsmöglichkeiten. Nebst der Bemessung

von hochbelastbaren CRET-Querkraftdornen, dem Produktkatalog CRET, der Vordimensionierung von ORSO-V-Verbundstützen und der Bestimmung von Betonstahl-Querschnittsflächen sind leicht verständliche Verlegeanleitungen enthalten. Die übersichtliche Navigation und die optimierte Darstellung für Smartphones und Tablets erweisen sich insbesondere auf Baustellen als nutzerfreundlich. Alle Resultate und

Eingabewerte können als PDF gespeichert und exportiert werden. Die App ist in Deutsch und Französisch verfügbar und wird laufend weiterentwickelt. Die F.J.Aschwanden AG nimmt Ideen und Anregungen von Nutzern entgegen. •



Im App Store von Apple und über Google Play kann die App kostenlos heruntergeladen werden.