

**Zeitschrift:** Tec21  
**Herausgeber:** Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein  
**Band:** 142 (2016)  
**Heft:** 21: Landschaft im Dialog

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



**Jetzt online: Holzbaustadt Biel**  
Was der regionale Baustoff alles  
möglich macht  
[www.espazium.ch/tec21](http://www.espazium.ch/tec21)



**TRACÉS 10/2016**  
13.5.2016



**Brutalisme vs néo-baroque**  
Brutalisme vs néo-baroque à Skopje |  
Gradski Trgovski Centar, le centre  
commercial de Skopje  
[www.espazium.ch/traces](http://www.espazium.ch/traces)

**archi 2/2016**  
11.4.2016



**Bellinzona, territorio e architettura**  
La nuova Bellinzona vista dal  
seminario di Monte Carasso |  
Bellinzona, la stazione e il suo viale |  
Progetti per la città di Bellinzona  
[www.espazium.ch/archi](http://www.espazium.ch/archi)

**TEC21 22/2016**  
27.5.2016



**Empa NEST – Brutplatz  
für die Forschung**  
Architektur und Technik: Dr. Peter  
Richner im Gespräch | Tragwerk:  
Solides Rückgrat | Gebäudetechnik:  
Schaufenster für die Avantgarde  
[www.espazium.ch/tec21](http://www.espazium.ch/tec21)

---

 AKTUELL

- |   |   |
|---|---|
| <p>7 <b>Wettbewerbe</b><br/>Die Bürde der eigenen<br/>Geschichte</p> <p>10 <b>Panorama</b><br/>Ausgedient</p> <p>12 <b>Vitrine</b><br/>Mailand im Designfieber  <br/>Frisches für Küche und Bad</p> | <p>16 <b>sia</b><br/>Konkurrenzen lohnen sich für<br/>alle   Vergabeverfahren<br/>unter der Lupe   Für echten<br/>Wettbewerb   Konzepte sind<br/>am Bau zu prüfen   Honorar-<br/>berechnung leicht gemacht</p> <p>20 <b>Veranstaltungen</b></p> |
|---|---|

---

 THEMA

## 22 Landschaft im Dialog



Die Landschaft im Umfeld der Siedlungen gewinnt an Bedeutung. Der «**Fil Bleu**» im **Glattal** zeigt ein zusammenhängendes Freiraumkonzept entlang der Glatt.

- |  |   |
|--|---|
| <p>22 <b>Erholung vor der Haustür</b><br/><i>Claudia Moll</i> In nächster Nähe<br/>zu Siedlungen liegen oft<br/>interessante Nischen. Deren<br/>Potenzial wird jedoch häufig<br/>nicht erkannt. Verschiedene<br/>Projekte wollen diese attrakti-<br/>ven Freiräume erschliessen<br/>und auf sie aufmerksam<br/>machen.</p> | <p>27 <b>«Wir bauen Brücken zu Politik,<br/>Planung und Forschung»</b><br/><i>Susanne Frank, Marko Sauer</i><br/>Im Funktionalraum zeigt sich<br/>eine hoheitspolitische Lücke<br/>zwischen Gemeinde, Region<br/>und Kanton. In diesem Raum<br/>wirkt die Regionalplanung<br/>Zürich und Umgebung. Wie,<br/>beschreibt Direktor Angelus<br/>Eisinger im Gespräch.</p> |
|--|---|

---

 AUSKLANG

- |   |                                    |
|---|------------------------------------|
| <p>32 <b>Stelleninserate</b></p> <p>37 <b>Impressum</b></p> | <p>38 <b>Unvorhergesehenes</b></p> |
|---|------------------------------------|