

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 143 (2017)
Heft: 45: Ferienarchitektur an der Côte d'Azur

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

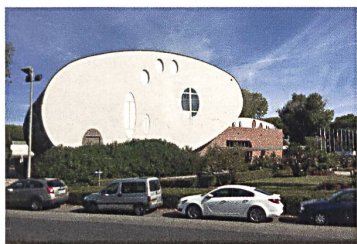
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



espazium.ch



Nur online:
Weitere Fotos zur Ferienarchitektur
an der Côte d'Azur.
www.espazium.ch/tec21

AKTUELL

- | | |
|---|--|
| <p>8 Wettbewerbe
Amalgam aus Alt und Neu</p> <p>11 Panorama
Der Ruf der Berge gerät
ins Rutschen</p> <p>13 Vitrine
Junge Designtalente an der
«neue räume 17» Neues aus
der Baubranche Weiterbildung</p> | <p>16 sia
Arbeitszeitkontrolle –
kein lästiges Übel, sondern
wichtig Planen und Bauen –
Gemeinsamkeiten und
Unterschiede</p> <p>20 Veranstaltungen</p> |
|---|--|

THEMA

22 Ferienarchitektur an der Côte d'Azur



TRACÉS 21/2017
3. November 2017



Intelligence artificielle
Des robots, des hommes et des
femmes | La bibliothèque et
ses médias | Vers une architecture
automatique? | Demain, des
bâtiments intelligents
www.espazium.ch/traces

Archi 5/2017
2. Oktober 2017

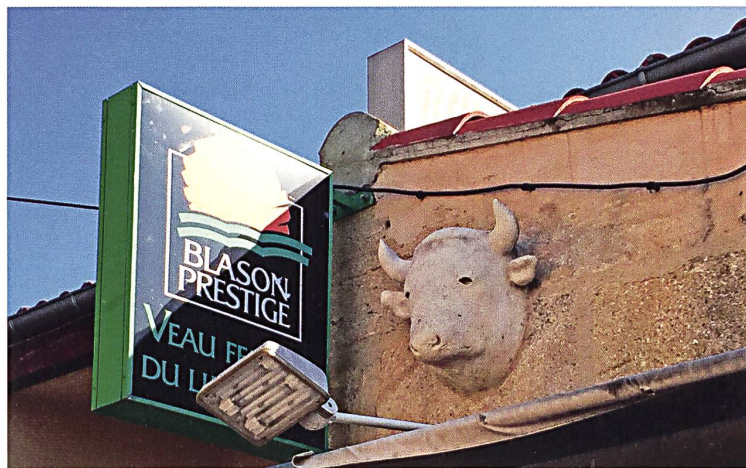


Vent'anni di Supsi
www.espazium.ch/archi

TEC21 46–47/2017
16. November 2017



**Photovoltaik I –
die Architektur**
Es muss nicht immer hässlich sein
Seismograf des Himmels
www.espazium.ch/tec21



Ein Detail im Feriendorf Les Sablettes: der Kuhkopf über der ehemaligen Metzgerei.
Gefertigt hat ihn ein Künstlerfreund des Architekten Fernand Pouillon.

- | | |
|--|---|
| <p>22 Moderne Athéna
<i>Stéphanie Sonnette</i> Zwei Riegel-
bauten von Jean Dubuisson
zeigen einen nachhaltigeren
Umgang mit der Küste als viele
neuzeitliche Bauten.</p> <p>26 Unbedacht verwandelt
<i>Florence Cyrułnik</i> Die Qualitäten
der schlichten Architektur
von Fernand Pouillon im Ferien-
dorf Les Sablettes wurden
lange Zeit verkannt.</p> | <p>30 Verlorenes Paradies
<i>Danielle Fischer</i> Die Ferienstadt
La Grande Motte fasziniert
Architekten und Badegäste.
Ihr jahrzehntelanger Auf- und
Umbau dauert bis heute an.</p> |
|--|---|

AUSKLANG

- | | |
|--|------------------------------------|
| <p>33 Stelleninserate
37 Impressum</p> | <p>38 Unvorhergesehenes</p> |
|--|------------------------------------|

Schmelzpunkt
> 1000 °C

Steinwolle von Flumroc.
**Brandschutz schafft
Sicherheit.**

www.flumroc.ch/1000grad



DACHCOM



Modell illuminato eingebaut

**SWISS
BAU**



«Keller-Spiegelschränke
überzeugen mich, weil die
Qualität stimmt und sie
aus Schweizer Produktion
stammen.»

Flavio Crainich, Architekt
Atlantis AG, Wallisellen

16. bis 20. Januar 2018, Basel
Besuchen Sie uns in der Halle 2.2 am Stand D19.

Keller Spiegelschränke
www.guten-morgen.ch



Architekten- startup.ch

Ihr Kontakt für Stellenanzeigen.

T 044 928 56 11 · tec21@fachmedien.ch · www.fachmedien.ch

FACHMEDIEN

TEC21 **espazium**

espazium

Der Verlag für Baukultur
Les éditions pour la culture du bâti
Edizioni per la cultura della costruzione

TEC21 **TRACÉS** **archi**

www.espazium.ch