

Zeitschrift: Studies in Communication Sciences : journal of the Swiss Association of Communication and Media Research

Band: 1 (2001)

Heft: 1

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 22.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Contents/Indice

Studies in Communication Sciences
Studi di scienze della comunicazione
Volume 1 Number 1 2001

Full Papers

| | |
|--|-----|
| MARCO COLOMBETTI A Language for Artificial Agents | 1 |
| LORENZO CANTONI & PAOLO PAOLINI Hypermedia Analysis. Some Insights from Semiotics and Ancient Rhetoric | 33 |
| RENATO FIOCCHA Evoluzione d'impresa e nuovi connotati della comunicazione | 55 |
| JACQUES MOESCHLER Pragmatica: stato dell'arte e prospettive | 75 |
| GIUSEPPE RICHERI Das digitale Fernsehen und die Entwicklung der audiovisuellen Industrie Europas | 107 |
| NICHOLAS GARNHAM Information Society Theory as Ideology: A Critique | 129 |
| MARKUS VENZIN The Concept of Foresight in Times of Uncertainty and Ambiguity | 167 |
| JAKOB WÜEST La gerarchia degli atti linguistici nel testo | 195 |

Short Communications

| | |
|--|-----|
| BERTIL COTTIER & MICHELE PELOSSI Il diritto della comunicazione e la nuova costituzione svizzera | 213 |
| STEFANO CRESPI-REGHIZZI Formal Languages in Communication Sciences: A Manifesto | 225 |
| RUTH HUNGERBÜHL Drei Sprachregionen - Drei Oeffentlichkeiten. Politische Berichterstattung beim Schweizer Rundfunk | 239 |

| | |
|--|-----|
| THEO MÄUSLI Servizio pubblico: un concetto per interpretare i documenti radio | 251 |
|--|-----|

| | |
|--|-----|
| SORIN STATI Note sulla forza persuasiva | 263 |
|--|-----|

Conference Reports

| | |
|---|-----|
| COLLECTIVE INTENTIONALITY – II (Leipzig 2000 Oct) Georg Meggle | 271 |
|---|-----|

| | |
|---|-----|
| WORKING WITH DIALOGUE (Birmingham April 1999) Maria Freddi | 281 |
|---|-----|

| | |
|--|-----|
| PRAGMATICS AND NEGOTIATION (Tel Aviv June 1999); NEGOTIATION AS A DIALOGIC CONCEPT (Jerusalem June 1999) Barbara Emmel | 291 |
|--|-----|

Book and Article Reviews

| | |
|--|-----|
| Sara Cigada: Nomi e cose. (<i>Maria Cristina Gatti</i>) | 301 |
|--|-----|

| | |
|--|-----|
| Simone C. Ehmig: Generationswechsel im deutschen Journalismus. (<i>Frank Esser</i>) | 302 |
|--|-----|

| | |
|---|-----|
| P. P. Giglioli & G. Fele (ed.): Linguaggio e contesto sociale. (<i>Maria Cristina Gatti</i>) | 304 |
|---|-----|

| | |
|---|-----|
| Henning Lobin (Hrsg.): Text im digitalen Medium. (<i>Sabrina Lurati</i>) | 305 |
|---|-----|

| | |
|--|-----|
| G. Marchionini et al.: Content + Connectivity => Community: (<i>Luca Botturi</i>) | 309 |
|--|-----|

| | |
|---|-----|
| B. Heintz & B. Nievergelt (Hrsg.): Wissenschafts-und Technikforschung in der Schweiz. (<i>Cristina Besio</i>) | 310 |
|---|-----|

| | |
|---|-----|
| H. Nowotny: Es ist so. Es könnte auch anders sein. (<i>Cristina Besio</i>) | 310 |
|---|-----|

| | |
|---|-----|
| L. Paccagnella: La comunicazione al computer. (<i>Stefano Tardini</i>) | 316 |
|---|-----|

| | |
|---|-----|
| J. Searle: Mind, language and society. (<i>Angeles Huerta</i>) | 317 |
|---|-----|