

**Zeitschrift:** Schweizer Schule  
**Herausgeber:** Christlicher Lehrer- und Erzieherverein der Schweiz  
**Band:** 59 (1972)  
**Heft:** 21

**Buchbesprechung:** Jugendschriften-Beilage

**Autor:** [s.n.]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

offiziell abgelehnt werden, so kann man sich das Koordinieren lebhaft vorstellen.

Es gibt im fachlichen wie im politischen Team zwei Möglichkeiten. Entweder wird über ein vollständig geschlossenes, einheitliches Reformkonzept abgestimmt. Das hieße aber, durch einen Mehrheitsbeschluß die Weltanschauung festzulegen, eine Weltanschauung absolut zu setzen. Damit würde der Staat eine einzige Auffassung von Mensch und Welt als allgemein verbindlich erklären. Das lehnen wir ab. Die zweite Möglichkeit besteht darin, daß über einzelne, kleine Reformschritte abgestimmt wird. Daraus entstünde der beschriebene Salat, von dem wir oben einige Blätter genossen haben. Ein Reformschritt würde dem andern widersprechen und Erziehung somit absurd werden. Eine Synthese der verschiedenen Theorien dürfte wegen deren Widersprüchlichkeit unmöglich sein. In unserem Beispiel ist der Kompromiß zwischen «Prüfung» und «keine Prüfung» einfach ausgeschlossen, weil die wertende Funktion das Hauptmerkmal der Prüfung ist, weil sie ihr innewohnt und die prüfungsfeindliche Theorie gerade das Wertende ablehnen muß.

Die Vereinheitlichung der Schule (die Schulkoordination) ist in der heutigen Situation

also entweder unmöglich oder Herrschaft einer Weltanschauung.

Eine Alternative sehe ich in der Gegenbewegung zur Koordination, nämlich in der allmählichen Befreiung der Schule von jeglichen *äußeren* Zwängen und Vorschriften, wodurch eine Vielzahl von verschiedenen Schulen entstünde, die aber ihrerseits einheitlich konzipiert wären.

Schulwechsel müßten soviel als möglich verhindert werden. Wo sie aber notwendig wären, müßte das Problem auf die menschliche Ebene gehoben werden, d. h. das betroffene Kind müßte mit Rücksicht und Geduld in die neue Schule eingeführt werden. Aufnahmeprüfungen und Probezeiten wären hier freilich fehl am Platz.

Das Problem des in eine andere Schule übertretenden Kindes kann ohnehin nicht mit Systemarbeit gelöst werden. Solchen Kindern kann allein menschliches Verständnis helfen. Die Schwierigkeiten dieser Kinder sind ja nicht in erster Linie stofflicher Art. Was ihnen vor allem Mühe bereitet, ist die Eingliederung in die neue Klassengemeinschaft, das Einleben ins neue Schulklima und das Finden des neuen Lehrers. Man glaube nur nicht, mit der Schulkoordination sei das Problem der Binnenwanderung gelöst.

## Jugendschriften-Beilage

Nr. 2 1. November Hans Ulrich Zimmermann

Herausgegeben von der Jugendschriftenkommission des KLVS

### Vorschulalter und Kinderbücher

*Anno Mitsumasa, Zwergenspuk.* – Atlantis, Zürich. 28 Seiten. Laminiertes Pappband. Fr. 10.80.

*Empfohlen*

*Arnold Katrin: Jolly.* Eine Puppengeschichte. Illustriert von Lisbeth von Godin. – Auer, Donauwörth 1971. – 64 Seiten. Efal. Fr. 6.30.

*Empfohlen*

*Bach Michaela, Lehocky György: Muckys Wunderbaum.* – Betz, München 1971. 28 Seiten. Laminiertes Pappband. Fr. 22.70. *Sehr empfohlen*

*Baumann Kurt: Joachim, der Zöllner.* Illustriert von McKee David. – Nord-Süd, Mönchaldorf 1971. – 32 Seiten. Kartonierte. Fr. 12.80. *Empfohlen*

*Bernadette: Frau Holle.* Ein Märchen der Gebrüder Grimm. Illustriert von Bernadette. – Nord-Süd, Mönchaldorf 1972. – 32 Seiten. Laminiertes Pappband. Fr. 14.80. *Sehr empfohlen*

*Brenner Peter: Tränen.* Illustriert von Würtz Adam. – Nord-Süd, Mönchaldorf 1972. – 32 Seiten. Kartonierte. *Sehr empfohlen*

*Bröger Achim: Raupengeschichte.* Atlantis Kinderbücher. Illustriert von Katrin Brandt. – Atlantis, Zürich 1971. – 24 Seiten. Laminiertes Pappband. Fr. 12.80. *Sehr empfohlen*

*Gunthorp Karen: Milli und der Zirkus.* Wie die Kuh Milli neue Freunde findet. Arena Küken-Bücher. Übersetzt von Marianne Mehling. Illustriert

von Attilio Cassinelli. – Arena, Würzburg 1971. – 28 Seiten. Laminiertes Pappband. Fr. 6.20.

*Empfohlen*

*Hock Kurt: Sokrates der Spatz.* Illustriert von Sigrid Heuck. – Betz, München 1971. 20 Seiten. Laminiertes Pappband. Fr. 15.50. *Empfohlen*

*Hoffmann Hilde: Vom Büblein, das überall hat mitgenommen sein wollen.* Nach Versen von Fr. Rückert. Stalling Künstlerbilderbücher. Illustriert von Hilde Hoffmann. – Stalling, Oldenburg 1971. – 28 Seiten. Laminiertes Pappband. Fr. 6.80.

*Sehr empfohlen*

*Kreye Walter: Der Lumpenkönig.* Illustriert von Würtz Adam. – Nord-Süd, Mönchaldorf 1971. – 32 Seiten. Kartonierte. Fr. 12.80. *Sehr empfohlen*

*Löfgren Ulf: Die Höhle Widuwilst.* Illustriert von Löfgren Ulf. – Atlantis Zürich 1971. – 34 Seiten. Pappband. Fr. 13.50. *Sehr empfohlen*

*McKee David: Mister Benn.* Illustriert von McKee David. – Nord-Süd, Mönchaldorf 1971. – 44 Seiten. Kartonierte. Fr. 13.80. *Empfohlen*

*Meier-Albert Erika: Wer rief denn bloß die Feuerwehr?* In Versen beantwortet von James Krüss. Illustriert von Erika Meier-Albert. – Boje, Stuttgart 1971. – 26 Seiten. Kartonierte. Fr. 8.70. *Empfohlen*

*Mitgutsch Ali und Wernhard Hermann: Wer fährt in diesem Auto - Das ist meins - Was ich schon kann.* – Maier, Ravensburg 1971. – 12 Seiten. Kartonierte. Je Fr. 4.80. *Sehr empfohlen*

*Musil Liselotte (Herausgeberin): Es war so lange Tag.* 114 moderne Reime. Illustriert von Monika Böving. – Auer, Donauwörth 1971. – 185 Seiten. Efaline. Fr. 18.40. *Sehr empfohlen*

*Paleckova Libuse: Mir gefällt es nicht überall.* Nach einem Motiv eines tschechischen Märchens. Illustriert von Palecek Josef. – Nord-Süd, Mönchaldorf 1972. – 32 Seiten. Laminiertes Pappband. *Sehr empfohlen*

*Roscher Achim: Ilse Bilse.* Illustriert von Gertrud Zucker. – Thienemann, Stuttgart 1971. 174 Seiten. Pappband. Fr. 17.90. *Empfohlen*

*Ruck-Pauquet Gina: Das kleine Faultier.* Illustriert von Erika Dietzsch. – Betz, München 1971. – 30 Seiten. Laminiertes Pappband. Fr. 22.70.

*Sehr empfohlen*

*Schaller Ilse: Das Katz- und Mausbuch.* Illustriert von Delignon Emanuela. – Bundesverlag, Wien 1971. – 40 Seiten. Kartonierte. Fr. 9.50. *Empfohlen*

*Schneider Gerlinde: Das rote Pferd.* Ravensburger Bilderbücher. Illustriert von Walter Schneider. – Maier, Ravensburg 1971. – 24 Seiten. Laminiertes Pappband. Fr. 14.40. *Sehr empfohlen*

*Schürche Beatrice: Wusst du, wär Nacht am beschte wacht?* Värslie. Illustriert von Alice Brauen. – Francke, Bern 1971. – 32 Seiten. Kartonierte. Fr. 5.90. *Sehr empfohlen*

*Sendak Maurice: Hektor Protektor - und - Als ich über den Ozean kam.* Zwei Kinderreime mit Bildern. Diogenes Bilderbuch. Übersetzt von Manz

Hans. Illustriert von Sendak Maurice. – Diogenes, Zürich 1971. – 55 Seiten. Pappband. Fr. 12.80.

*Empfohlen*

*Steadman Ralph: Zwei Esel und eine Brücke.* Illustriert von Steadman Ralph. – Nord-Süd, Mönchaldorf 1972. – 32 Seiten. Kartonierte.

*Empfohlen*

*Tison Annette: Das farbenfrohe Nilguruh.* Drei Farben gehen auf Abenteuer. Illustriert von Talus Taylor. – Stalling, München 1971. – 36 Seiten. Laminiertes Pappband. Fr. 16.–. *Sehr empfohlen*

*Velthuys Max: Der Maler und der Vogel.* Für alle, die nicht genau wissen, wo sie hingehören. Illustriert von Velthuys Max. – Nord-Süd, Mönchaldorf 1971. – 32 Seiten. Laminiertes Pappband. Fr. 12.80. *Sehr empfohlen*

### Erstes Lesealter

*Der goldene Märchenschatz.* Eine Auslese schöner alter Märchen. Illustriert von Victor Ambrus. – Überreuter, Wien 1971. – 255 Seiten. Leinen.

*Sehr empfohlen*

*Firmin Peter: Balduin Schwupp als Bruchpilot.* Übersetzt von Weixelbaumer Ingrid. Illustriert von Firmin Peter. – Überreuter, Wien 1971. – 48 Seiten. Laminiertes Pappband. Fr. 7.80 *Empfohlen*

*Firmin Peter: Balduin Schwupp als Robinson.* Übersetzt von Weixelbaumer Ingrid. Illustriert von Firmin Peter. – Überreuter, Wien 1971. – 48 Seiten. Laminiertes Pappband. Fr. 7.80. *Empfohlen*

*Fontane Theodor: Herr von Ribbeck auf Ribbeck im Havelland.* Atlantis Kinderbücher. Illustriert von Hogrogian Nonny. – Atlantis, Zürich 1971. – 32 Seiten. Laminiertes Pappband. Fr. 11.80.

*Sehr empfohlen*

*Fuchs Erich: Vom Fischer und seiner Frau.* Ein Märchen der Gebrüder Grimm. Illustriert von Fuchs Erich. – Ellermann, München 1971. – 25 Seiten. Laminiertes Pappband. Fr. 17.50.

*Sehr empfohlen*

*Götz Barbara: Dreimal Stern und fünfmal Schnuppe.* Kunterbunte Geschichten zum Lesen und Erzählen. Illustriert von Heisters Heinz. – Arena, Würzburg 1971. – 140 Seiten. Linson. Fr. 13.60.

*Empfohlen*

*Hagen Sabine: Geschichten von der Waldwiese.* Bunte Bücher. Illustriert von Ingrid Hansen. – Titania, Stuttgart 1971. – 64 Seiten. Pappband. Fr. 3.75. *Empfohlen*

*Helm Eve Marie: Von Schneemädchen und wilden Piraten.* – Thienemann, Stuttgart 1971. – 254 Seiten. Halbleinen. Fr. 16.–. *Empfohlen*

*Janosch: Lari Fari Mogelzahn.* Jeden Abend eine Geschichte. Neuer Kinderbuch-Look. Illustriert von Janosch. – Beltz & Gelberg, Basel 1971. – 78 Seiten. Kartonierte. Fr. 7.90. *Sehr empfohlen*

*Kätterer Lisbeth: Schwipp, der kleine Seehund.* Eine Tiergeschichte. Illustriert von Schmid Walter.

– Comenius, Winterthur 1971. – 48 Seiten. Kartonierte. *Sehr empfohlen*

*Kaut Ellis: Hallo, hier Pumuckl.* Band 6 in der Reihe der Pumuckl-Geschichten. Illustriert von Johnson Barbara. – Herold, Stuttgart 1971. – 124 Seiten. Laminiertes Pappband. Fr. 9.10. *Empfohlen*  
*Kubasch Ilse: Der Rosendieb.* Eine bunte Folge kurzer Geschichten für die jüngsten Leser (in Schreibschrift). Illustriert von Rettich Rolf. Schrift: Kirn Julius. – Loewes, Bayreuth 1971. – 61 Seiten. Kartonierte. Fr. 7.45. *Sehr empfohlen*

*Künzler-Behncke Rosemarie: Der Lokführer Wendelin.* Illustriert von Herbert Lentz. – Auer, Donauwörth 1971. – 64 Seiten. Efaline. Fr. 6.30. *Empfohlen*  
*Langhardt Hetty: Familie Pimpelmann.* Illustriert von Monika Böving. – Auer, Donauwörth 1971. – 64 Seiten. Efaline. Fr. 6.30. *Sehr empfohlen*

*Lenhardt Elisabeth: Ferien ohne Ende.* Illustriert von Fernand Monnier. – Blaukreuz, Bern 1971. – 80 Seiten. Pappband. Fr. 8.80 *Sehr empfohlen*

*Lofing Hugh: Dr. Dolittle und der grüne Kanarienvogel.* Übersetzt von Ursula Lehrburger. Illustriert von Hugh Lofing. – Dressler, Berlin 1971. – 189 Seiten. Linson. Fr. 13.60. *Sehr empfohlen*

*Martini Lili: Wir reisen in die Welt.* Neue Kindergeschichten. Bunte Bücher. Illustriert von Ingrid Hansen. – Titania, Stuttgart 1971. – 64 Seiten. Pappband. Fr. 3.75. *Empfohlen*

*Ostertag Simone: Menschen aus aller Welt.* Eine Bildergeschichte für das erste Lesealter. Illustriert von Ostertag Simone. – Comenius, Winterthur 1971. – 20 Seiten. Kartonierte. *Sehr empfohlen*

*Otter Ille: Hollys Reise nach Morabunt.* Illustriert von Rolf Rettich. – Schaffstein, Köln 1971. – 80 Seiten. Efaline. Fr. 12.50. *Empfohlen*

*Roberts Elisabeth: Simpi.* Übersetzt von Inge Art. Illustriert von Eva Kausche-Kongsbak. – Dressler, Berlin 1971. – 64 Seiten. Laminiertes Pappband. Fr. 8.60. *Sehr empfohlen*

*Schmitz-Mayr-Harting Elisabeth: Michel und Moni.* Illustriert von Dorothea Stiehl-Dimow. – Bundesverlag, Wien 1971. – 40 Seiten. Laminiertes Pappband. Fr. 9.50. *Empfohlen*

*Schönfeldt Sybil Gräfin: Geschichten, Geschichten, Geschichten.* Illustriert von Ingrid Schneider. – Dressler, Berlin 1971. – 269 Seiten. Linson. Fr. 20.90. *Empfohlen*

*Tanikawa Shuntaro: Ken im Glück.* Übersetzt von Siegfried Schaarschmidt. Illustriert von Makoto Wada. – Dressler, Berlin 1971. – 64 Seiten. Laminiertes Pappband. Fr. 11.10. *Empfohlen*

*Volk Trude: Unser Pony Karlchen.* Illustriert von Franz Josef Tripp. – Überreuter, Wien 1971. – 112 Seiten. Efaline. Fr. 9.80. *Empfohlen*

*Watkins-Pitchford Denys: Dominik Dachs und der verborgene Schatz.* Übersetzt von Käthe Recheis. Illustriert von Hanspeter Wyß. – Benziger, Zürich 1971. – 120 Seiten. Atlas-Leinen. Fr. 9.–. *Sehr empfohlen*

*Wippersberg W. J. M.: Schlafen auf dem Wind.* Illustriert von Sieglinde Meder. – Dressler, Berlin 1971. – 158 Seiten. Linson. Fr. 12.40. *Empfohlen*  
*Zavrel Stepan / Wölfel Ursula: Erde, unser schöner Stern.* Übersetzt von Ursula Wölfel. Illustriert von Zavrel Stepan. – Patmos, Düsseldorf 1971. – 32 Seiten. Glanzband. *Empfohlen*

#### Lesealter ab 10 Jahren

*Alexander-Burgh E.: Kapitän Buddelrum spinnt Seemannsgarn.* Illustriert von Ursula A. Sandler. – Spectrum, Stuttgart 1971. – 75 Seiten. Leinen. Fr. 9.90. *Empfohlen*

*Carpi Pinin: Jasmina und der Kaiser von China.* Die abenteuerliche Märchenreise des Orangenbauern Tschon Tschon Blau. Übersetzt von Lore Leher. Illustriert von Renate Riess. – Herder, Freiburg 1972. – 191 Seiten. Leinen. Fr. 17.90. *Sehr empfohlen*

*Catherall A.: Jagd auf den König der Elche.* Übersetzt von Dagmar Türck-Wagner. Illustriert von Herbert Thiele. – Welsermühl, Wels 1971. – 117 Seiten. Kartonierte. Fr. 13.60. *Empfohlen*

*Channel A. R.: Perlen und harte Männer.* Übersetzt von Dieter Heuler. – Schweizer Jugend, Solothurn 1971. – 182 Seiten. Glanzfolie. Fr. 11.80. *Empfohlen*

*Cleary Beverly: Die Maus und das Motorrad.* In der Phantasie eines Knaben vollbringt eine Maus recht tolle Streiche. Übersetzt von Inge M. Artl. Illustriert von Janosch. – Union, Stuttgart 1971. – 106 Seiten. Efaline. Fr. 12.40. *Empfohlen*

*Demmer Elly: Ob's stürmt oder schneit.* Illustriert von Helga Demmer. – Bundesverlag, Wien 1971. – 40 Seiten. Pappband. Fr. 9.50. *Empfohlen*

*Dvorsky Ladislav: Tunnelaner im Biberbruggerberg.* Übersetzt von Martin Schuster. Illustriert von Grüttner Frank Arno. – Sauerländer, Aarau 1971. – 96 Seiten. Linson. *Empfohlen*

*Feustel Günther: Jonathan.* Mensch und Tier lernen, gemeinsam in Frieden zu leben. Illustriert von I. und H. Proft. – Sauerländer, Aarau 1971. – 174 Seiten. Halbleinen. Fr. 9.80. *Empfohlen*

*Grund Josef Carl: Das Gespenst mit der roten Nase.* Illustriert von Rolf Rettich. – Loewes, Bayreuth 1971. – 92 Seiten. Linson. Fr. 8.70. *Empfohlen*

*Grund Josef Carl: Krach auf der Rollmopsinsel.* Wie auf einem fremden Stern der Friede hergestellt wird. Illustriert von Karlheinz Groß. – Spectrum, Stuttgart 1971. – 74 Seiten. Linson. Fr. 9.90. *Empfohlen*

*Guggenmos Josef: Gorilla, ärgere dich nicht. Ein Lachkabinett in Versen.* Neuer Kinderbuch-Look. Illustriert von Bous Anne. – Beltz & Gelberg, Basel 1971. – 62 Seiten. Kartonierte. Fr. 6.60. *Empfohlen*

# Jung und voll Schwung



## mein Freund 1973

Das Jahrbuch für die Jugend  
zum Schauen  
zum Lesen  
zum Lernen  
zum Schenken

Jetzt in allen  
Buchhandlungen  
und Papeterien

**Walter-Verlag**

«mein Freund 1973» hat 336 Seiten und unzählige  
Fotos, Zeichnungen, Abbildungen. Viele Wett-  
bewerbe warten auf findige Köpfe. «mein Freund  
1973» kostet mit fröhlichem Plastikeinband nur  
Fr. 7.50

*Hetmann Frederik: Weißes Pferd, schwarzer Berg.* Kindergeschichten aus Irland. Neuer Kinderbuch-Look. Illustriert von Friedrichson Sabine. – Beltz & Gelberg, Basel 1971. – 63 Seiten. Kartoniert. Fr. 6.60. **Empfohlen**

*Hitchcock Alfred: Die drei ??? und der lachende Schatten.* Übersetzt von Lore Puschart. – Franckh, Stuttgart 1971. – 160 Seiten. Leinen. Fr. 9.90.

**Empfohlen ab 12 Jahren**

*Hitchcock Alfred: Die drei ??? und die schwarze Katze.* (Erzählt von William Arden nach einer Idee von Robert Arthur.) Übersetzt von Lore Puschart. – Franckh, Stuttgart 1971. – 164 Seiten. Leinen. Fr. 9.90. **Empfohlen ab 12 Jahren**

*Hjorth-Sørensen Odd: Ferien auf Bjurra.* Übersetzt von Margrit Petersen-Heilandt. – Schwaben, Ruit bei Stuttgart 1971. – 208 Seiten. Leinen. Fr. 16.–. **Sehr empfohlen**

*Jenni Paul: Jack und Cliff und der grüne Mond.* Erzählung. Illustriert von Maja von Arx. – Schweizer Jugend, Solothurn 1971. – 182 Seiten. Leinen. Fr. 12.80. **Empfohlen**

*Kruse Max: Don Blech und der goldene Junker.* Illustriert von Horst Lemke. – Hoch, Düsseldorf 1971. – 160 Seiten. Linson. Fr. 12.40. **Empfohlen**

*Lechner Auguste: Die Rolandssage.* Mehrfarbig illustriert. – Tyrolia, Innsbruck 1972. – 240 Seiten. Milskin. **Empfohlen**

*Lischke Barbara: Das Geheimnis um Ingrid.* Ein entführtes Mädchen findet seine Eltern wieder. Illustriert von Werner Hofmann. – Rex, Luzern 1971. – 120 Seiten. Leinen. Fr. 12.80. **Empfohlen**

*Lunt Alice: Eileen von der Redstone-Farm.* Übersetzt von Mina Trittler. Illustriert von Angela Malz. – Schweizer Jugend, Solothurn 1971. – 176 Seiten. Leinen. Fr. 12.80. **Empfohlen**

*Maran Tim: Ich jagte den Königstiger.* Erlebnisse eines Fährtenforschers. Übersetzt von Ria Petermann. Illustriert von Horst Wolniak. – Klopp, Berlin 1971. – 160 Seiten. Kartoniert. Fr. 13.60. **Empfohlen**

*Norden Annemarie: Mehr von Franziska Struwelkopf.* Geschichten aus dem Leben eines Lausmädchens. Illustriert von Ruth von Hagen-Torn. – Thienemanns, Stuttgart 1971. – 98 Seiten. Halbleinen. Fr. 9.30. **Empfohlen**

*Radauer Leopold: Tatort Festwiese.* Illustriert von Emanuela Delignon. – Bundesverlag, Wien 1971. – 99 Seiten. Pappband. Fr. 10.50. **Sehr empfohlen**

*Sauer Lothar: Gefahr Neulati.* – Maier, Ravensburg 1971. – 144 Seiten. Broschiert. **Empfohlen**

*Seelhorst Gisela: Momolu.* Zwei Freunde in Afrika. Illustriert von Aiga Rasch. – Klopp, Berlin 1971. – 223 Seiten. Fr. 16.–. **Empfohlen**

*Sherry Sylvia: Die grünen Bergdrachen.* AH Wong kämpft im Untergrund. Übersetzt von Claus Velmeden. – Klopp, Berlin 1971. – 175 Seiten. Kartoniert. Fr. 14.80. **Empfohlen**

*Wallace Barbara: André, die große Nummer.* Übersetzt von A. von Puttkammer. – Rex, Luzern 1971. – 250 Seiten. Leinen. Fr. 14.80. **Sehr empfohlen**

*Wölfel Ursula: Die grauen und die grünen Felder.* Wahre Geschichten. – Fähmann, Wien 1971. – 96 Seiten. Laminierter Pappband. Fr. 9.40. **Sehr empfohlen**

### **Lesealter ab 13 Jahren**

*Bartos-Höppner Barbara: Weihnachtsgeschichten unserer Zeit.* Bekannte Schriftsteller erzählen vom Weihnachtswunder. Illustriert von Herbert Lentz. – Schweizer Jugend, Solothurn 1971. – 166 Seiten. Linson. Fr. 13.60. **Sehr empfohlen**

*Berry Barbara J.: Schannon. Pferdegeschichten aus dem Wilden Westen.* Übersetzt von Heinrich F. Gottwald. Illustriert von Walter Rieck. – Titania, Stuttgart 1971. – 160 Seiten. Laminierter Pappband. Fr. 7.30. **Sehr empfohlen**

*Bevk France: Toni.* Seine ungewöhnlichen Abenteuer. Übersetzt von Else Byhan. Illustriert von Hanns Langenberg. – Blaukreuz, Bern 1971. – 120 Seiten. Leinen Fr. 10.80 **Sehr empfohlen**

*Bickel Alice: Argusauge sucht Ajax.* Jugendroman um gefährdete Kinder. – Schweizer Verlags-haus AG, Zürich 1971. – 302 Seiten. Leinen. Fr. 16.80. **Empfohlen**

*Bødker Cecil: Silas und Bein-Godik.* Übersetzt von Gerda Neumann. Illustriert von Meredith Lightbown. – Sauerländer, Aarau 1971. – 191 Seiten. Gebunden Fr. 12.80. **Empfohlen**

*Brandis Mark: Astand der Roboter.* Duell im Weltraum. – Herder, Freiburg 1972. – 180 Seiten. Linson. Fr. 15.40. **Empfohlen**

*Brinsmead Hesba F.: Das Lied der Fischer.* Übersetzt von Inge M. Artl. – Überreuther, Wien 1971. – 207 Seiten. Leinen. Fr. 12.80. **Empfohlen**

*Büchli Arnold: Schweizer Sagen.* Illustriert von Felix Hoffmann. – Sauerländer, Aarau 1971. – 239 Seiten. Leinen. **Empfohlen**

*Bundesrat-Minger-Anekdoten.* Benteli-Silberreihe. Photos: Photopress Zürich. – Benteli, Bern 1971. – 40 Seiten. Kartoniert. Fr. 6.80. **Empfohlen**

*Finlay Winifred: Das Rätsel vom Kielderstein.* Übersetzt von Ursula von Wiese. – Müller, Rüschiikon 1971. – 178 Seiten. Leinen. Fr. 12.80. **Empfohlen**

*Groß Heiner: Der schwarze Jack läßt grüßen.* Illustriert von Werner Hofmann. – Benziger, Einsiedeln 1971. – 171 Seiten. Atlas-Leinen. Fr. 11.–. **Empfohlen**

*Heizmann Adolf: Die Fische sind an allem schuld.* Erzählung. – Blaukreuz, Bern 1971. – 111 Seiten. Leinen. Fr. 11.80. **Sehr empfohlen**

*Hetmann Frederik: Die Pinkerton-Story.* Aus den Akten der berühmtesten Detektivagentur der USA. Photos: Library of Congress, Washington. – Tagblatt-Druckerei, Würzburg 1971. – 191 Seiten. Leinen. Fr. 13.60. **Empfohlen**

*Korinetz Juri: Dort, weit hinter dem Fluß.* Neuer Kinderbuch-Look. Übersetzt von Hans Baumann. – Beltz & Gelberg, Basel 1971. – 210 Seiten. Kartoniert. Fr. 12.60. *Empfohlen*

*Kurowski Franz: Anschlag auf den Karibadamm.* Illustriert von Walter Rieck. – Titania, Stuttgart 1971. – 156 Seiten. Laminiertes Pappband. Fr. 7.30. *Empfohlen*

*Lütgen Kurt: Hinter den Bergen das Gold.* Erzählung. Illustriert von Kurt Schmischke. – Arena, Würzburg 1971. – 196 Seiten. Leinen. Fr. 16.–. *Sehr empfohlen*

*Maurer-Arn Trudi: Murks und Scherbe.* Erzählung. – Francke, Bern 1971. – 198 Seiten. Leinen. Fr. 13.80. *Sehr empfohlen*

*Meister Knud und Andersen Carlo: Jan und die Marokkaner.* Jan als Detektiv, Bd. 24. Übersetzt von Marlène Schwörer. – Müller, Rüslikon 1971. – 122 Seiten. Halbleinen. Fr. 8.80. *Empfohlen*

*Von Muralt Inge: Der Mond steht Kopf:* – Schweizer Jugend, Solothurn 1971. – 230 Seiten. Leinen. Fr. 13.80. *Sehr empfohlen*

*Pahlen Kurt: Denn es ist kein Land wie dieses.* Die Schweiz als Reise- und Asyl- und Asylland großer Komponisten. – Benteli, Bern 1971. – 103 Seiten. Gebunden. Fr. 24.–. *Sehr empfohlen*

*Rodrian Irene: Ein Zeuge zu viel.* – Arena, Würzburg 1971. – 130 Seiten. Leinen. Fr. 11.10. *Empfohlen*

*Scapa: Unter uns gesagt.* Unger üs gseit. Benteli-Silberreihe. Illustriert von Scapa. – Benteli, Bern 1971. – 66 Seiten. Kartoniert. Fr. 6.80. *Empfohlen*

*Schrader Werner: Karl der Dicke und Genossen.* Eine Ferienfahrt mit 999 Zwischenfällen. – Herder, Freiburg 1972. – 221 Seiten. Leinen. Fr. 16.70. *Empfohlen*

*Stark-Towilson Helen: Spiel nach innen.* Theater-Tagebuch. – Schweizer Jugend, Solothurn 1971. – 195 Seiten. Leinen. Fr. 13.80. *Empfohlen*

*Tichy Herbert: Zweifach gejagt.* Der Fall Mellebeck. Illustriert von Reinhard Diezel. – Bundesverlag, Wien 1971. – 153 Seiten. Leinen. Fr. 13.50. *Empfohlen*

*Wetter Ernst: Schau himmelwärts, Pilot!* – Schweizer Jugend, Solothurn 1971. – 160 Seiten. Leinen. Fr. 11.80. *Sehr empfohlen*

### **Für reifere Jugendliche**

*Bacher Manfred: Jugendstrafe von unbestimmter Dauer.* Eine Dokumentation. – Rosenheimer, Rosenheim 1971. – 130 Seiten. Fr. 15.50. *Empfohlen*

*Feslikenian Franca: Meine lieben Ungeheuer.* Übersetzt von Kern Maria. – Rosenheimer, Rosenheim 1971. – 143 Seiten. Leinen. Fr. 12.40. *Empfohlen*

*Graber Rudolf: Basler Fährengeschichten.* Illustriert von Hans Ruedi Bitterli. – Schweizer Spiegel, Zürich 1971. – 126 Seiten. Leinen. Fr. 13.80. *Sehr empfohlen*

*Townsend John Rowe: Begegnung mit Liz.* Übersetzt von Hilde Bertsch. – Boje, Stuttgart 1972. – 168 Seiten. Leinen. Fr. 12.40. *Empfohlen*

*Wersaba Barbara: Ein nützliches Mitglied der Gesellschaft.* – Signal, Baden-Baden. – 176 Seiten. Efalín, Fr. 16.–. *Sehr empfohlen*

*Weyrauch Wolfgang: Ein Clown sagt: Ich bin ein Zweifler.* Denktex-te für junge Leser. Fotografik von Günther Stiller. – Beltz & Gelberg, Basel 1971. – 64 Seiten. Kartoniert. Fr. 7.90. *Empfohlen*

### **Mädchenbücher**

*Berrisford Judith M.: Erster Preis – ein Pferd!* Übersetzt von Heinrich F. Gottwald. Illustriert von Walter Rieck. – Titania, Stuttgart 1971. – 160 Seiten. Laminiertes Pappband. Fr. 7.30. *Sehr empfohlen ab 13 Jahren*

*De Cesco Federica: Was wißt ihr von uns?* Übersetzt von Marlis Pörtner. – Benziger, Einsiedeln 1971. – 229 Seiten. Atlas-Leinen. Fr. 13.–. *Empfohlen ab 14 Jahren*

*Cleaver Vera und Bill: Stimmt das, Ellen Derrymerry?* Übersetzt von Rolf Inhauser. Illustriert von Frank-Arno Grüttner. – Sauerländer, Aarau 1971. – 157 Seiten. Gebunden. Fr. 12.80. *Empfohlen ab 13 Jahren*

*Darnstädt Helge: Kennwort Rumpelstilzchen.* Illustriert von Walter Rieck. – Titania, Stuttgart 1971. – 160 Seiten. Laminiertes Pappband. Fr. 7.80. *Empfohlen ab 13 Jahren*

*Eyerly Jeannette: Die Welt der Ellen March.* Roman. Übersetzt von Edith Walter. – Rosenheimer, Rosenheim 1972. – 160 Seiten. Leinen. Fr. 16.–. *Empfohlen ab 16 Jahren*

*Falk Ann Mari: Ringe im Wasser.* Jugendroman. Übersetzt von Herta Weber-Stumfohl. – Benziger, Zürich 1971. – 231 Seiten. Atlas-Leinen. Fr. 11.–. *Empfohlen ab 13 Jahren*

*Flory Jane: Ein Frühling kehrt wieder.* Übersetzt von Inge M. Artl. Illustriert von Jane Flory. – Überreuter, Wien 1971. – 160 Seiten. Efalín. Fr. 9.80. *Empfohlen ab 15 Jahren*

*Heiss Lisa: Zum Frühstück eine rote Nelke.* – Herold, Stuttgart 1972. – 144 Seiten. Efalín. Fr. 12.40. *Sehr empfohlen ab 16 Jahren*

*Von Muralt Inka: Und dann kam alles anders.* – Neue Schweizer Bibliothek, Zürich 1971. – 205 Seiten. Leinen. Fr. 6.90 (im Abonnement) *Sehr empfohlen ab 14 Jahren*

*Peyton K. M.: Sturm-vogel.* Übersetzt von Annemarie v. Puttkammer. Illustriert von Otto Lehmann. – Rex, Luzern 1971. – 230 Seiten. Leinen. Fr. 14.80. *Sehr empfohlen ab 10 Jahren*

*Rachmanowa Alja: Geheimnisse um Tataren und Götzen.* Meine Jugenderlebnisse im Ural. Übersetzt von Dr. Arnulf von Hoyer. – Schweizer Jugend, Solothurn 1971. – 170 Seiten. Halbleinen. Fr. 11.80. *Sehr empfohlen ab 14 Jahren*

Von Schroeter Susanne: *Wer heißt schon Serafina*. Illustriert von Lilo Rasch-Nägele. – Boje, Stuttgart 1972. – 127 Seiten. Laminiertes Pappband. Fr. 6.25. *Sehr empfohlen ab 10 Jahren*  
Smahelova Helena: *Liebe Madlena*. Eine Geschichte aus Prag. Übersetzt von Dr. Erika Honolka. – Franckh, Stuttgart 1971. – 212 Seiten. Leinen. Fr. 12.40. *Sehr empfohlen ab 15 Jahren*  
Stroud John: *Laßt uns nicht allein*. Übersetzt von Dr. Eva Rapsilber. – Rosenheimer, Rosenheim 1972. – 215 Seiten. Leinen. Fr. 20.90.

*Empfohlen ab 16 Jahren*

### Religiöse Jugendbücher

Beneker Wilhelm: *Die Jesus-Geschichte*. Das Neue Testament für Kinder. Illustriert von Jenny Dalencord. – NZN-Buchverlag, Zürich 1972. – 128 Seiten. Linson. *Sehr empfohlen ab 10 Jahren*  
Groß Engelbert: *Mein Kirchengesangbuch*. Illustriert von Reinhard Herrmann. – Herder, Freiburg 1971. – 64 Seiten. Glanzkarton. *Empfohlen für das Vorschulalter und für das erste Lesealter*.

Häny Marieluise: *Die Arche Noah*. – Comenius, Winterthur 1971. – 26 Seiten. Pappband.

*Empfohlen für das Vorschulalter*

Hanhart Brigitte und Bernadette: *Das Vaterunser*. Mit einem erklärenden Text von Kurt Baumann. Illustriert von Hanhart Brigitte und Bernadette. – Nord-Süd, Mönchaldorf 1971. – 32 Seiten. Kartoniert. Fr. 13.80.

*Sehr empfohlen ab 6 Jahren*

Kirchhofer Hans: *I der Wiehnachtszyt*: Bärndütschi Gschichte. – Benteli, Bern 1971. – 70 Seiten. Broschiert. Fr. 9.80 *Empfohlen ab 15 Jahren*

### Sachbücher

#### Kunst und Geschichte

Federmann Reinhard: *Rußland aus erster Hand*. Geschichte und Gegenwart in Berichten von Augenzeugen und Zeitgenossen. – Arena, Würzburg 1971. – 301 Seiten. Gebunden. Fr. 22.30.

*Empfohlen für reifere Leser*

Fehse Willi: *Der zündende Funke*. Erfinder- und Forscherschicksale. – Auer, Donauwörth 1971. – 136 Seiten. Leinen. Fr. 19.65.

*Empfohlen ab 13 Jahren*

Okladnikow Aleksey P.: *Der Hirsch mit dem goldenen Geweih*. Vorgeschichtliche Felsbilder Sibiriens. Übersetzt von Ilse Filter. – Brockhaus, Wiesbaden 1972. – 183 Seiten. Linson. Fr. 24.40.

*Empfohlen für reifere Jugendliche u. Erwachsene*  
Pleticha Heinrich: *Bürger – Bauer – Bettelmann*. Stadt und Land im späten Mittelalter. Illustriert von Braun-Hogenberg. – Arena, Würzburg 1971. – 187 Seiten. Leinen. Fr. 18.40.

*Sehr empfohlen ab 13 Jahren*

Popp Georg: *Die Mächtigen des 20. Jahrhunderts*. Politiker und Staatsmänner, die unsere Zeit beeinflussten. – Arena, Würzburg 1971. – 424 Seiten. Leinen. Fr. 30.50. *Sehr empfohlen ab 13 Jahren*

*Schweizer Pioniere der Wirtschaft und Technik*. – Verein für wirtschaftshistorische Studien, Zürich 1971. – 86 Seiten. Laminiertes Pappband. Fr. 8.–. *Empfohlen für reifere Jugendliche*

*Schweizer Pioniere der Wirtschaft und Technik*. Abraham Ganz, Johann Jakob Keller, Johann Busch. – Verein für wirtschaftshistorische Studien, Zürich 1971. – 11 Seiten. Broschiert.

*Empfohlen ab 13 Jahren*

Zierer Otto: *Ideen, die die Welt bewegten*. – Schmidt, Bielefeld 1971. – 390 Seiten. Leinen.

*Sehr empfohlen für reifere Jugendliche*

Zottmann Thomas M.: *Aufbruch aus dem Schatten*. Vorläuferinnen für die Gleichberechtigung der Frau von heute. – Arena, Würzburg 1972. – 261 Seiten. Efalim. Fr. 16.–.

*Sehr empfohlen für reifere Jugendliche*

### Natur

André Robert - Vogellehner Dieter: *Wir entdecken die Vorzeit*. Herders Kinderpanorama. Illustriert von André Robert. – Herder, Freiburg 1971. – 58 Seiten. Kartoniert. *Empfohlen ab 12 Jahren*

Angeletti Sergio: *Muscheln*. Übersetzt von Erwin Felkel. Mit Farbfotos und Zeichnungen. – NSB (Lizenzausgabe), Zürich 1971. – 80 Seiten. Kartoniert. Fr. 9.80 (im Abonnement).

*Sehr empfohlen ab 14 Jahren*

Flückiger Alfred. *Uhu und Steinadler*. Jäger in Fels und Wald. Photographien. – Schweizer Verlagshaus AG, Zürich 1971. – 287 Seiten. Linson. Fr. 16.80. *Sehr empfohlen für reifere Jugendliche*

Kirkaldy J. F.: *Fossilien in Farben*. Eine Einführung in das Reich der Versteinerungen. Ravensburger Naturbücher in Farben. Übersetzt von Siegfried Rietschel. Farbaufnahmen und Zeichnungen. – Maier, Ravensburg 1971. – 192 Seiten. Linson. Fr. 24.40. *Sehr empfohlen ab 15 Jahren*

Ommann F. D.: *Die Fische*. Time-Life-Jugendbücher. Übersetzt von Axel Mowitz. Mit Fotos und Zeichnungen. – Lizenzausgabe NSB, Zürich 1971. – 128 Seiten. Laminiertes Pappband. Fr. 9.80 (im Abonnement). *Sehr empfohlen ab 13 Jahren*

Schröder Heinz: *Insekten des Waldes in Farben*. Über 600 Schmetterlinge, Käfer und andere Kleintiere. Ravensburger Naturbücher in Farben. Illustriert von Anthon Henning. – Maier, Ravensburg 1971. 248 Seiten. Linson. Fr. 24.40.

*Sehr empfohlen ab 13 Jahren*

Wolf Gerhard: *Jahrtausende mit Tieren*. Von Tierparks, Zoos und der Entdeckung und Rettung seltener Tiere. Mit Fotos. – Hoch, Düsseldorf 1971. – 187 Seiten. Leinen. Fr. 20.90.

*Empfohlen ab 13 Jahren*

Ziswiler Gret: *Pferde*. Atlantis Kinderbücher. Illustriert von Schroer Sabine. – Atlantis, Zürich 1971. – Laminiertes Pappband. Fr. 15.–.

*Sehr empfohlen ab 11 Jahren*



## Wissenschaft und Technik

*Chaplin John: Weite Welt der Luftfahrt: Das Abenteuer Fliegen.* Übersetzt von Erich H. Heimann. 134 Fotos auf Kunstdrucktafeln. – Franckh, Stuttgart 1971. – 205 Seiten. Fr. 24.40.

*Empfohlen ab 13 Jahren*

*Dillenburger Helmut - Sigwart Korn: Autowerk. Konstruktion – Erprobung – Serienbau. Band 2.* 130 meist farbige Fotos und Grafiken. – Maier, Ravensburg 1971. – 38 Seiten. Laminiertes Pappband. Fr. 12.40.

*Empfohlen ab 12 Jahren*

*Freyberger Roland: Licht – Signale – Bilder. Tricks und Techniken des Fernsehens.* Photographien. – Schwann, Düsseldorf 1971. – 96 Seiten. Kartonierte. *Empfohlen für reifere Jugendliche*

*Graeb Ralph: Die sanften Mörder.* Mit Zeichnungen und Fotos. – Müller, Rüslikon 1972. – 200 Seiten. Leinen. *Sehr empfohlen ab 14 Jahren*

*Grée Alain: Das Erdöl.* Illustriert von Alain Grée. – Boje, Stuttgart 1971. – 30 Seiten. Laminiertes Pappband. Fr. 8.70. *Empfohlen ab 13 Jahren*

*Jungk Robert - Filmer Werner: Terrassenturm und Sonnenhügel.* Internationale Experimente für die Stadt 2000. Photographien. – Schwann, Düsseldorf 1970. – 160 Seiten. Linson.

*Empfohlen für reifere Jugendliche*

*Kappeler Ernst: Flug Fernost.* – Schweizer Jugend, Solothurn 1971. – 157 Seiten. Glanzfolie. Fr. 15.80. *Sehr empfohlen ab 13 Jahren*

*Kirsch Dietrich - Kirsch-Korn Jutta - Korn Sigwart: Bahnhof.* Der moderne Bahnhof – ein technisches Abenteuer. Band 1. 110 meist farbige Fotos und Grafiken. – Maier, Ravensburg 1970. – 38 Seiten. Laminiertes Pappband. Fr. 12.40.

*Empfohlen ab 12 Jahren*

*Menzel Roderich: Bis ans Ende der Welt.* Die Eroberung der Erde durch die Eisenbahnen. Mit Abbildungen und Karten. – Hoch, Düsseldorf 1971. – 264 Seiten. Linson. Fr. 22.30.

*Sehr empfohlen ab 12 Jahren*

*Samhaber Ernst: Erfindungen.* Meilensteine in die Zukunft. Photographien. – Überreuter, Wien 1971. – 240 Seiten. Leinen. Fr. 19.80.

*Empfohlen für reifere Jugendliche*

## Geographie

*Gardi René: Cram-cram.* Fotos von René Gardi. – Benteli, Bern 1971. – 332 Seiten. Gebunden. Fr. 28.–. *Sehr empfohlen für reifere Jugendliche*

*Gauthier-Pilters Hilde: Atschana – das heißt Durst.* Forschungsreise ins Nomadenland. Photos von Hilde Gauthier-Pilters und Ro Hartung. – Schwann, Düsseldorf 1970. – 220 Seiten. Linson.

*Empfohlen für reifere Jugendliche*

*Gsteu Hermann: Länderkunde Oesterreichs.* – Tyrolia, Innsbruck 1971. – 363 Seiten. Gebunden.

*Sehr empfohlen für reifere Jugendliche*

*Hagen Christopher S.: Hölle auf Rädern.* Die abenteuerliche Eroberung des amerikanischen Westens durch die Eisenbahn. Illustriert von H. J. Stammel. – Herder, Freiburg 1972. 320 Seiten. Linson. *Sehr empfohlen ab 14 Jahren*

*Seufert Karl Rolf: Abenteuer Afrika.* Illustriert mit zeitgenössischen Lithographien. – Herder, Freiburg 1972. – 317 Seiten. Efalina. Fr. 24.40.

*Sehr empfohlen für reifere Jugendliche*

*Tichy Herbert: Honig vom Binungabaum.* Ein Jahr bei primitiven Stämmen. Fotos des Verfassers. – Überreuter, Wien 1971. – 160 Seiten. Leinen. Fr. 19.80. *Empfohlen ab 13 Jahren*

## Freizeitgestaltung und Basteln

*Baumgärtner A. C., Prof. (Herausgeber): Combi-Vorschulspiele.* Spielen und Lernen für Vorschulkinder. Illustriert von Linus Seufert. – Loewes, Bayreuth 1971. – Lose Karten mit Anleitungsheft.

*Sehr empfohlen für das Vorschulalter*

*Blecher Wilfried - Manz Hans: Eins, zwei, drei – macht vielerlei!* – Beltz & Gelberg, Basel 1971. 20 Seiten. Kartonierte. Fr. 15.60.

*Empfohlen ab 7 Jahren*

*Bull Bruno Horst: Rätselkönig.* 222 Rätsel in 99 Geschichten. Illustriert von Oleg Zinger. – Herder, Freiburg 1972. – 160 Seiten. Linson.

*Empfohlen ab 10 Jahren*

*Heusser Kurt: Zale chasch mit Hosechnöpf.* Liedli und Gedichtli. Illustriert von Liselotte Hegi. – Fehr'sche Buchhandlung, St. Gallen 1971. – 92 Seiten. Kartonierte. Fr. 15.80.

*Sehr empfohlen ab 5 Jahren*

*Jennig Manfred und Radetzky Hannelore: Hilde - Teddy - Puppi.* Ein Tele-Bilderbuch. Illustriert von Hannelore Radetzky. – Spectrum, Stuttgart 1971. – 22 Seiten. Laminiertes Pappband.

*Empfohlen ab 6 Jahren*

*Kirsch Elinor: Guten Appetit.* ABC des Kochens für Kinder. Illustriert von Stiller Renate. – Arena, Würzburg 1971. – 96 Seiten. Efalina. Fr. 13.60.

*Empfohlen ab 8 Jahren*

*Lammèr Jutta: Handarbeitsbuch.* Sticken, Häkeln, Knüpfen, Weben, Stricken, Applikation, Patchwork. Fotos und Zeichnungen. – Maier, Ravensburg 1971. – 293 Seiten. Linson. Fr. 29.50.

*Sehr empfohlen für Mädchen*

*Paraquin Karl Heinz: Buch der Rätsel.* – Maier, Ravensburg 1971. – 127 Seiten. Kartonierte. Fr. 14.80. *Empfohlen für reifere Jugendliche*

*Wildsmith Brian: Warum brüllt der Tiger? Und viele andere Bildfragen.* Illustriert von Brian Wildsmith. Atlantis Kinderbücher. – Atlantis, Zürich. – 34 Seiten. Laminiertes Pappband. Fr. 14.80.

*Sehr empfohlen ab 6 Jahren*

## Sport

*Der Sport-Brockhaus.* Alles vom Sport von A–Z. 1400 Bilder und Zeichnungen. – Brockhaus, Wiesbaden 1972. – 575 Seiten. Ganzgewebeband im Lexikonformat. Fr. 35.70.

*Sehr empfohlen ab 13 Jahren*

*Huber Ferdi und Och Armin: Schweizer siegten in Sapporo.* Mit Farbfotos. – NSB, Zürich 1972. – 64 Seiten. Laminiertes Pappband. Fr. 9.80.

*Empfohlen ab 11 Jahren*

*Lavall Kurt: Die Sieger von Sapporo.* Ausgabe für die Schweiz. – Flamberg/Schwann, Zürich 1972. – 175 Seiten. Broschiert. *Empfohlen ab 11 Jahren*

## Nachschlagewerke

*Der Sprach-Brockhaus.* Deutsches Bildwörterbuch. Mit 572 Bildgruppen. – Brockhaus, Wiesbaden 1972. – 8., völlig neubearbeitete Auflage. 835 Seiten. Ganzgewebeband. Fr. 30.80.

*Sehr empfohlen ab 12 Jahren*

## Kalender und Jahrbücher

*Durch die weite Welt.* Das große Buch für jeden Jungen. Mit Fotos und Zeichnungen. – Franckh, Stuttgart 1971. – 398 Seiten. Linson. Fr. 24.40.

*Sehr empfohlen ab 13 Jahren*

*Gelberg Hans-Joachim* (Herausgeber): «*Geh und spiel mit dem Riesen*». Erstes Jahrbuch der Kinderliteratur. Illustriert von verschiedenen Illustratoren. – Beltz & Gelberg, Basel 1971. – 350 Seiten. Leinen. Fr. 29.80.

*Empfohlen ab 10 Jahren*

*KLVS* (Herausgeber): *Mein Freund – Jugendkalender.* Elmiger Albert/Schmid Bruno (Redaktion). Photographien und Zeichnungen. – Walter, Olten 1972. – 355 Seiten. Kivar.

*Sehr empfohlen ab 10 Jahren*

*Pro Juventute* (Zentralsekretariat): *Pestalozzikalender.* Dr. Werner Kuhn (Redaktion). Reich illustriert. – Pro Juventute, Zürich 1972. – 480 Seiten. Linson/Broschiert.

*Sehr empfohlen ab 10 Jahren*

## Für Eltern und Erzieher

*Apel Karl Werner: Dialog mit der jungen Generation über Glauben und Leben.* Illustriert von Erwin Maier und Ruth Hass. – Steinkopf, Stuttgart. – Band 1: 1968, 695 S., kartoniert, Fr. 28.–. Band 2: 1970, 685 Seiten, gebunden, Fr. 35.–.

*Sehr empfohlen*

*Fürst Hans: Eltern erziehen Kinder – Kinder erziehen Eltern.* Autorität und Gewalt – Freiheit und Verantwortung. Band 2/3. – Maier, Ravensburg 1971. – 240 Seiten. Broschiert. Fr. 6.80.

*Sehr empfohlen*

*Gardner Georg E.: Entwicklung der kindlichen Persönlichkeit.* Übersetzt von Dr. Lore Bletschacher. Mit Fotos. – Maier, Ravensburg 1971. – 254 Seiten. Linson. Fr. 29.50.

*Sehr empfohlen*

*Nancie R. Finnie: Hilfe für das cerebralgelähmte Kind.* Eine Anleitung zur Förderung des Kindes zu Hause nach der Methode Bobath. Band 10/11. Übersetzt von Hannemieke Wahle. Illustriert von Sarah Hobson. – Maier, Ravensburg 1971. – 253 Seiten. Broschiert. Fr. 8.60.

*Sehr empfohlen*

*Zauner Renate: Flucht zum Rausch.* Die Drogen-generation fordert uns heraus. – Maier, Ravensburg 1971. – 158 Seiten. Broschiert. Fr. 6.10.

*Sehr empfohlen*

## Sammlungen und Reihen

*bt-Jugendtaschenbücher.* – Benziger, Einsiedeln – Pro Band Fr. 3.30.

*Boylston Helen D.: Carol – große, schöne Welt.* Übersetzt von Edith Gradmann. 1971. 160 Seiten.

*Empfohlen ab 12 Jahren*

*Grimm: Die schönsten Märchen der Brüder Grimm.* Band 100. Illustriert von Heinz Stieger. 1971. 352 Seiten. Broschiert. Fr. 5.–.

*Empfohlen ab 8 Jahren*

*Gripe Maria: Josefina.* Band 102. Übersetzt von Clotilde Schenck. Illustriert von Mona Ineichen. 1971. 160 Seiten.

*Empfohlen ab 8 Jahren*

*Guillot René: Der Löwenhüter.* Band 103. Übersetzt von Othmar Keel. 1971. 160 Seiten.

*Empfohlen ab 12 Jahren*

*Leeming John F.: Christian und der Hummelkönig.* Band 104. Übersetzt von Doris Hirsbrunner. Illustriert von Li Rommel. 1971. 160 Seiten.

*Sehr empfohlen ab 8 Jahren*

*O'Dell Scott: Vor dem Richter des Königs.* Band 101. Übersetzt von Maja Mampell. 1971. 192 Seiten.

*Empfohlen ab 13 Jahren*

*Wustman Erich: Hrenki und das große Lied.* 192 Seiten.

*Sehr empfohlen ab 13 Jahren*

*Juniorwissen.* – Müller, Rüschtikon. – Pro Band Fr. 9.80.

*Helmendorfer Erich: Journalismus.* Mit Fotos und Zeichnungen. 1971 43 Seiten. Laminiertes Pappband.

*Sehr empfohlen ab 12 Jahren*

*Kirst Hans Hellmut: Kriminalistik.* Mit Fotos und Zeichnungen. 1972. 43 Seiten. Laminiertes Pappband.

*Sehr empfohlen ab 12 Jahren*

*Schatter Hans-Reinhard: Fotografieren.* Mit Fotos und Zeichnungen. 1971. 43 Seiten. Laminiertes Pappband.

*Sehr empfohlen ab 12 Jahren*

*Schmitz Siegfried: Astronomie.* Mit Fotos und Zeichnungen. 1971. 43 Seiten. Laminiertes Pappband.

*Sehr empfohlen ab 12 Jahren*

*Schmitz Siegfried: Terrarium.* Mit Fotos und Zeichnungen. 1971. 43 Seiten. Laminiertes Pappband.

*Sehr empfohlen ab 12 Jahren*

*Weiss Waltraud: Aquarium.* Mit Fotos und Zeichnungen. 1971. 43 Seiten. Laminiertes Pappband.

*Sehr empfohlen ab 12 Jahren*

*Little Krimi. – Überreuter, Wien. – Pro Band Fr. 2.90.*

*Bayley Viola: Abenteuer in Paris.* Band 220. Übersetzt von Edith Gradmann-Gernsheim. 1971. 160 Seiten. *Empfohlen ab 13 Jahren*

*Erdmann Herbert: Der schwarze Detektiv.* Band 221. Illustriert von Ulrik Schramm. 1971. 144 Seiten. *Empfohlen ab 11 Jahren*

*Ravensburger Taschenbücher. – Maier, Ravensburg. – Pro Band Fr. 3.60.*

*Baumann Hans: Löwentor und Labyrinth.* Illustriert von Hans Peter Renner. 1971. 167 Seiten. Broschiert. *Sehr empfohlen ab 13 Jahren*

*Noack Hans-Georg: Die Milchbar zur bunten Kuh.* Band 201. 1971. 144 Seiten.

*Empfohlen ab 14 Jahren*

*SJW. – Schweizerisches Jugendschriftenwerk, Zürich. – Pro Heft Fr. 1.50.*

*Bolliger Max: Claudia.* Zeichnungen von Irène Wydler. 32 Seiten. 1971. Reihe: Gegenseitiges Helfen. *Empfohlen ab 7 Jahren*

*Bolliger Max: Die Wunderblume und andere Erzählungen.* Zeichnungen von Bruno Bischofberger. 32 Seiten. 1971. Reihe: Für die Kleinen.

*Empfohlen ab 7 Jahren*

*Dolder Fred: Himmelfahrt mit Helvetia.* Mit Photographien. 32 Seiten. 1971. Reihe: Reisen und Abenteuer. *Empfohlen ab 12 Jahren*

*Dolder Willi und Heinz: Fotojagd in Ostafrika.* Mit vielen Photographien. 32 Seiten. 1972. Reihe: Reisen und Abenteuer. *Empfohlen ab 12 Jahren*

*Eberhard Ernst: Kolumban und Gallus.* Zeichnungen von René Gilsli. 36 Seiten. 1971. Reihe: Geschichte. *Empfohlen ab 13 Jahren*

*Eggenberg Paul: Der verwegene Reiter.* Zeichnungen von Bruno Bischofberger. 36 Seiten. 1971. Reihe: Jungbrunnen. *Empfohlen ab 13 Jahren*

*Engeler Felicitas: Marius.* Zeichnungen von Sita Jucker. 36 Seiten. 1971. Reihe: Für das erste Lesalter. *Empfohlen ab 9 Jahren*

*Grieder Karl: Atlantikflüge.* Zeichnungen von Werner Hofmann. 36 Seiten. 1972. Reihe: Technik und Verkehr. *Empfohlen ab 10 Jahren*

*Kilian Peter: Der Blutschwur.* Holzschnitte von Bruno Gentinetta. 32 Seiten. 1971. Reihe: Literarisches. *Empfohlen ab 11 Jahren*

*Knobel Bruno: Menschen und Maschinen.* Photos von Andreas Wolfensberger. 36 Seiten. 1972. Reihe: Gegenseitiges Helfen. *Empfohlen ab 12 Jahren*

*Küchler Alois: Die Melodie aus der Gießkannentrompete.* Bearbeitet von Max Bolliger. Zeichnungen von Hanny Fries. 24 Seiten. 1972. Reihe: Literarisches. *Empfohlen ab 9 Jahren*

*Kyber Manfred: Mummelpelz und Kragenpeter.* Zeichnungen von Roland Thalman. 32 Seiten. 1972. Reihe: Literarisches.

*Empfohlen ab 11 Jahren*

*London Jack: Blinde Passagiere.* Zeichnungen von Carlos Duss. 32 Seiten. 1971. Reihe: Reisen und Abenteuer. *Empfohlen ab 12 Jahren*

*Martig Sina / Hörler Ernst: Föit Söili chömed z lauffe.* Zeichnungen von Karl Landolt. 24 Seiten. 1972. Reihe: Zum Ausmalen.

*Empfohlen ab 7 Jahren*

*Meyer Olga: Vinzenz und Nino.* Zeichnungen von Judith Olonetzky-Baltensperger. 32 Seiten. 1971. Reihe: Für die Kleinen. *Empfohlen ab 9 Jahren*

*Ronner Emil Ernst: Barnardos kleine Strolche.* Zeichnungen von Margarete Lips. 36 Seiten. 1972. Reihe: Biographien. *Empfohlen ab 12 Jahren*

*Saladin Josef: Der Wasserwolf.* Zeichnungen von Irène Wydler. 32 Seiten. 1971. Reihe: Literarisches. *Empfohlen ab 12 Jahren*

*Schell Ferdinand: Der vergessene Indianer.* Zeichnungen von Godi Hofmann. 36 Seiten. 1971. Reihe: Literarisches. *Empfohlen ab 11 Jahren*

*Spyri Johanna: Toni von Kandergrund.* Zeichnungen von Jacqueline Blass. 36 Seiten. 1971. Reihe: Literarisches. *Empfohlen ab 9 Jahren*

*Stemmler-Morath Carl: Tiere ohne Rückgrat.* Zeichnungen von Toni Hofmann. 32 Seiten. 1971. Reihe: Aus der Natur. *Empfohlen ab 11 Jahren*

*Thür Hans: Tauchtiefe 3000.* Zeichnungen von Carlos Duss. 32 Seiten. 1971. Reihe: Reisen und Abenteuer. *Empfohlen ab 12 Jahren*

*Von Wiese Ursula: Peter wünscht sich einen Hund.* Zeichnungen von Roland Thalman. 36 Seiten. 1972. Reihe: Literarisches.

*Empfohlen ab 10 Jahren*

*Zysset Hans: Omars schwarzes Piratenschiff.* Linienschnitte von Bruno Gentinetta. 36 Seiten. 1972. Reihe: Jungbrunnen. *Empfohlen ab 10 Jahren*

*Überreuter Taschenbücher. – Wien – Pro Band Fr. 3.50.*

*Mattson Olle: Der falsche Detektiv.* «Kinder von heute mischen mit». Übersetzt von Elinor Kirsch. Illustriert von Truce Richter. 143 Seiten.

*Empfohlen ab 13 Jahren*

*Überreuter, Tiere – Wien – Pro Band Fr. 2.90.*

*Salten Felix: Perri, das Eichhörnchen.* Band 302. Illustriert von Ferdinand Kessler. 1971. 144 Seiten. *Empfohlen ab 10 Jahren*

### **Mit Vorbehalt empfohlen**

*Baumann Kurt/Flot J. B.: Der Regenbogen.* Nord-Süd, Mönchaldorf.

*Caraco Albert: Requiem für eine Mutter.* Benteli, Bern.

*Damian Mischa: Das grüne Männchen 737.* Nord-Süd, Mönchaldorf.

*Denneborg Heinrich Maria: Die singende Säge.* Dressler, Berlin.

*Dickerhof Alois: Wendelau und Guldinhaar.* Orell Füssli, Zürich.

Farley Walter: *Blitz in Gefahr*. Müller, Rüschtikon.  
 Heidrich Ingeborg: *King, der Schimmel*. Union, Stuttgart.  
 Holman Felice: *Die Hexe von nebenan*. Rex, Luzern.  
 Jaenicke Käte: *Kleines Mädchen zu verleihen*. Dressler, Berlin.  
 Kilian Susanne: *Na und?* Beltz & Gelberg, Basel.  
 Malcolm Elisabeth: *Ich möchte die Wüste grün machen*. Hörnemann, Bonn.  
 Martini Lili: *Unsere lieben Hunde*. Titania, Stuttgart.  
 Meister Knud und Andersen Carlos: *Jan auf großer Fahrt*. Müller, Rüschtikon.  
 Minco Marga: *Zieh mal die Schublade*. Sauerländer, Aarau.  
 Neumann Rudolf: *Kathrinchen, Opa und der Apothekenlöwe*. Betz, München.  
 Nöstlinger Christine: *Die Kinder aus dem Kinderkeller*. Beltz & Gelberg, Basel.  
 Ostertag Simone: *Menschen aus aller Welt*. Comenius, Basel.  
 Pflanz Dieter: *Vierzehn*. Beltz & Gelberg, Basel.  
 Porter Sheena: *Der Schlupfwinkel*. Rex, Luzern.  
 Rees Ennis: *Meister Lampe und seine Tricks*. Diogenes, Zürich.  
 Reinig Christa: *Hantipanti*. Beltz & Gelberg, Basel.  
 Rother Thomas: *Schrauben haben Rechtsgewinde*. Schwann, Düsseldorf.  
 Schlote Wilhelm: *Schorsch, Lisa und ich ... und Walter*. Signal, Baden-Baden.  
 Schreiber Georg: *Balkan aus erster Hand*. Arena, Würzburg.  
 Schreiber Hermann: *Frankreich aus erster Hand*. Arena, Würzburg.  
 Sherry Silvia: *Frosch in der Kokosnuß*. Klopp, Berlin.  
 Tove Janson: *Mumins Inselabenteuer*. Benziger, Zürich.  
 Volkmar Erich: *Gymnasiasten proben den Aufstand*. Schwabenverlag, Stuttgart.  
 Ziegler-Stege Erika: *Wind um Minkas Ohren*. Überreuter, Wien.

#### **Abgelehnt**

D'Ami Rinaldo: *Bunter Kinder-Kosmos*. Kosmos, Stuttgart.  
 Blum Lisa-Marie: *Gruselchen*. Thienemanns, Stuttgart.  
 Bolliger-Savelli Antonella: *Herr Kaspar und der große Bär*. Benziger, Zürich.  
 Brisóllá Thyrsó: *Der a-Fresser*. Betz, München.  
 Broneder Herta: *Der goldene Kinderbaum und andere Sagen*. Bundesverlag, Wien.

Carle Eric: *Die kleine Maus sucht einen Freund*. Stalling, Oldenburg.  
 Cleaver Vera und Bill: *Spürst du das, Grover?* Sauerländer, Aarau.  
 Dahlmann-Stolzenbach Gertrud: *13 drollige Geschichten*. Auer, Donauwörth.  
 Dehmel Paula: *Rum pum pel*. Betz, München.  
 Dickerhof Alois: *Komma und die Galgenstricke*. Orell-Füssli, Zürich.  
 Eberlein Klaus: *Das Tierhaus*. Betz, München.  
 Erdmann Herbert: *Tiere auf der Schulbank*. Schwann, Düsseldorf.  
 Von Godin Lisbeth: *Im Wald gibts keine Uhren*. Auer, Donauwörth.  
 Gross Heiner: *Tumult auf der Kyburg*. Verlags-haus, Zürich.  
 Grund Josef C.: *Tick, der Wieselzweg*. Spectrum, Stuttgart.  
 Haushofer Marlene: *Schlimm sein ist auch kein Vergnügen*. Jugend und Volk, Wien.  
 Jeschko Kurt, Lang Harald: *Wohin gehst du, Pferd?* Neue Schweizer Bibliothek, Zürich.  
 Karsten Ulrike: *Kinderwelt – fröhliche Welt*. Titania, Stuttgart.  
 Kristoph Helga: *Im Sommer auf dem Bauernhof*. Schwann, Düsseldorf.  
 Krüss James: *1mal 1 = 1 – der Kasper fährt nach Mainz*. Boje, Stuttgart.  
 Matthiessen Wilhelm: *Märchen aus der grünen Schule*. Schaffstein, Köln.  
 Michael Benno: *Schaut euch die Raketen an*. Schwann, Düsseldorf.  
 Neusser Leonhard: *Von seliger Weihnachtszeit*. Bundesverlag, Wien.  
 Nöstlinger Christine: *Die drei Posträuber*. Überreuter, Wien.  
 Nöstlinger Christine: *Wir pfeifen auf den Gurkenkönig*. Beltz & Gelberg, Basel.  
 Paetow Monika: *So geht es zu im Fernsehstudio*. Schwann, Düsseldorf.  
 Roos Eric: *Dreimal M und immer Wirbel*. Schaffstein, Köln.  
 Schaad Hans P.: *Die Vogelhochzeit*. Diogenes, Zürich.  
 Seeliger Renate: *Zentorio Kinderschreck*. Dressler, Berlin.  
 Tison Annette: *Barbapapa*. Stalling, München.  
 Widmer Charlotte: *Die Moral von der Geschicht'*. Amboss, St. Gallen.  
 Witter Ben: *Amschel, das Zigeunermädchen*. Überreuter, Wien.  
 Wölfel Ursula: *Sechzehn Warum-Geschichten von den Menschen*. Hoch, Düsseldorf.