

Zeitschrift: Schweizer Schule
Herausgeber: Christlicher Lehrer- und Erzieherverein der Schweiz
Band: 69 (1982)
Heft: 6

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Musik-Akademie der Stadt Basel
Konservatorium

Seminar für Schulmusik I

Ziel der Ausbildung ist die fachliche und pädagogische Qualifikation als Schulmusiker für Sekundarstufe I (5.–9. Schuljahr).

Es sind **zwei** Ausbildungsvarianten möglich:

A. Schulmusiker I (Fachlehrer für Musik auf der Sekundarstufe I)

Voraussetzung: Primarlehrerpatent, bestandene Aufnahmeprüfung

B. Schulmusiker I (Fachlehrer für Musik auf der Sekundarstufe I)

mit zusätzlicher Lehrbefähigung für ein oder zwei andere Schulfächer (Sekundarstufe I). Dieses Studium führt zum Basler Mittellehrerdiplom.

Voraussetzung: Maturität (mit oder ohne Latein) oder

Primarlehrerpatent mit Zusatzprüfung in den Fächern: 2. Landessprache, Englisch oder 3. Landessprache, Mathematik, Physik und Biologie, bestandene Aufnahmeprüfung

Studiendauer: 9 Semester

Seminar für Schulmusik II

Ziel der Ausbildung ist die fachliche und pädagogische Qualifikation als Schulmusiker für die Sekundarstufe I und II (5. Schuljahr bis Maturität).

Es sind **drei** Ausbildungsvarianten möglich:

A. Schulmusiker II (Fachlehrer für Musik auf der Sekundarstufe I und II) mit Lehrdiplom (Sologesang oder Instrument).

Voraussetzung: Maturität (mit oder ohne Latein) oder Primarlehrerpatent, bestandene Aufnahmeprüfung

B. Schulmusiker II (Fachlehrer für Musik auf der Sekundarstufe I und II) mit zusätzlicher Lehrbefähigung für ein oder zwei andere Schulfächer (Sekundarstufe I). Dieses Studium führt zu einem erweiterten Basler Mittellehrerdiplom.

Voraussetzung: Maturität (mit oder ohne Latein) oder Primarlehrerpatent mit Zusatzprüfungen in den Fächern: 2. Landessprache, Englisch oder 3. Landessprache, Mathematik, Physik und Biologie, bestandene Aufnahmeprüfung

C. Schulmusiker II mit musikwissenschaftlichem Schwerpunkt

Voraussetzung: Maturität (mit Latein oder entsprechender Zusatzprüfung) oder Primarlehrerpatent mit Zusatzprüfungen in den Fächern: 2. Landessprache, Englisch oder 3. Landessprache, Mathematik, Physik und Biologie, Zusatzprüfung in Latein, bestandene Aufnahmeprüfung

Studiendauer: 11 Semester

Die Ausbildung erfolgt an der Musik-Akademie (Fachstudium), am Kantonalen Lehrerseminar (pädagogische Ausbildung) sowie an der Universität (musikwissenschaftliche Kurse, Schulfachstudium).

Anmeldeschluss: 30. Juni 1982

Weitere Informationen über Schulmusik I und II können den speziellen Prospekten entnommen werden. Sie sind erhältlich im Sekretariat des Konservatoriums Basel, Leonhardstrasse 6, 4051 Basel, Telefon 061 - 25 57 22. Auskunft und Beratung beim Leiter des Schulmusik-Seminars, Dr. Paul Kälin.