

**Zeitschrift:** Schweizer Schule  
**Herausgeber:** Christlicher Lehrer- und Erzieherverein der Schweiz  
**Band:** 86 (1999)  
**Heft:** 7-8: Herz, Hand und Fuss

**Register:** In diesem Heft schrieben folgende Autorinnen und Autoren

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

*In diesem Heft schreiben folgende*

## **Autorinnen und Autoren**

---



**Regine Mätzler Binder**

Geboren 1947. Ausbildung zur Primarlehrerin in Aarau und zur Werklehrerin an der Schule für Gestaltung in Zürich. Lehrtätigkeit an verschiedenen Schulen und Stufen, seit 1984 am Kantonalen Seminar Brugg innerhalb der Abteilung für Fachlehrerinnen im Textilen Fachunterricht und seit vier Jahren zusätzlich an der Abteilung für Kindergärtnerinnen im Fach Werken. Ergänzungsstudium «neue Lernkultur» an der Uni Zürich. Freiberufliche Tätigkeit als bildende Künstlerin.



**Margrit Bischof**

Geboren 1949 in Bern. Schulen, Ausbildung zur Primarlehrerin, zur Turn- und Sportlehrerin in Bern. Ergänzungsstudien und Vertiefung im Bereich Tanz in Köln, acht Jahre Lehrtätigkeit an der Universität Bielefeld. Seit 1982 Mitarbeiterin und Ausbilderin am Institut für Sport und Sportwissenschaft der Universität Bern, spez. im Bereich Gymnastik, Tanz, Stufen- didaktik.



**Heidemarie Liebau**

Geboren 1959. Studierte Sport und Anglistik für das Lehramt an Gymnasien an der Universität Tübingen. Abschluss: Magister Artium. 1983 Beginn mit dem Zweitstudium der Pädagogik. Seit 1984 kontinuierliche und zunehmende Tätigkeit in der Erwachsenenbildung. Zunächst vorwiegend im Bereich Gesundheitsbildung. 1988 Abschluss eines begleitenden Kontaktstudiums Erwachsenenbildung. Seit 1993 freiberuflich tätig als Fachfrau für pädagogische Raumgestaltung und -nutzung. Seit 1995 mit einem Teilzeitdeputat am Gymnasium der Zinzendorfschulen in Königsfeld.



**Gabriele Menz**

Geboren 1964. 1983 Abitur, 1983–1988 Honorar-lehrerintätigkeit an der Musikschule Balingen, seit 1988 Dozentin an der PH Weingarten für Klavier, Rhythmik, Improvisation, lateinamerikanische Musik, Gehörbildung und Tonsatz. Rhythmikfortbildungen für Realschullehrkräfte, Erzieherinnen, Rhythmikunterricht an der VHS, beim Diakonischen Werk für Aussiedlergruppen, im Kindergarten, in Grund- und Hauptschulen.



**Wolfgang Weiss**

Geboren 1932 in Basel. Schulen in Basel. Sportlehrer- und Zeichenlehrer-ausbildung. Bis 1994 Sportlehrer und schliesslich Ausbildungs-Chef in Magglingen. Seit 1994 Freischaffender Künstler und Erwachsenenbildner im Bereich Persönlichkeitsbildung. Besonderes Interesse für den Tanz.



**Karin Zimmermann**

Geboren 1951 in Karlsruhe. Dort zur Schule. Lehre als Dekorateurin. Im Anschluss daran Studium an der Fachhochschule für Gestaltung. Zweitausbildung als Lehrerin. Lebt auf dem Land: Seit 20 Jahren an der Grund- und Hauptschule in Altingen tätig.

---

Rhythmik in der Schule

**Bei den Kindern weniger beliebt, da sehr langsam, aber aus Polaritätsgründen wichtig, ist der *Blasewind*, der die *Blätter vom Baum bläst, ph ph ph ph*. Während der *Sau-sewind* in einer *Zickzackbewegung* vor dem Körper *angesaust kam, zizazaust* und wieder *wegsaust, dreht und wirbelt* der folgende *Wirbelwind* die *Blätter am Boden rundherum*.**

Gabriele Menz, in diesem Heft auf Seite 14