

Zeitschrift: Schweizer Frauenblatt : Organ für Fraueninteressen und Frauenkultur
Herausgeber: Bund Schweizerischer Frauenvereine
Band: 40 [i.e. 43] (1961)
Heft: 2

Heft

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SCHWEIZER FRAUENBLATT

Erscheint jeden Freitag

Verkaufspreis 30 Rp.

Abonnementspreis: Für die Schweiz per Post Fr. 15.80 jährlich, Fr. 9.— halbjährlich. Auslandsabonnement Fr. 18.50 pro Jahr. Erhältlich auch an E.L.M.Hofstetler, Abonnement-einzahlungen auf Postcheckkonto VIII b 58 Winterthur. — Inscritionspreis: Die einspaltige Millimeterzeile; oder auch deren Raum 1' 3p. Reklamen: 50 Rp. — Keine Verbindlichkeit für Placierungsvorschläge der Inserate. — Inseratenschluss spätestens am Montagabend.

Publikationsorgan des Bundes schweizerischer Frauenvereine Organ für Fraueninteressen und Frauenaufgaben

Administration, Druck und Expedition: Buchdruckerei Winterthur AG, Tel. (052) 2 22 52, Postcheckkonto VIII b 58 Alleinige Anzeigenannahme: Mosse-Annoncen AG, Limmattal 94, Zürich, Tel. (051) 32 68 17, Postcheckkonto VIII 1027

Jugend heute

Ältere Leute, auch noch solche in mittleren Jahren, mögen sich oft wundern über den Ton, der heute zwischen jungen Mädchen und Jünglingen herrscht, über ihr gegenseitiges Benehmen, die Art ihres Kontakts, wie man dies in Restaurants, auf der Strasse, an Campingorten zu Genüge beobachten kann. Gewiss, die Zeiten, da der junge Mann erröthend den Spuren des Mädchens folgt, sind dahin, wir lachen darüber, und wohl zu Recht; denn so ergeben der Verliebte sich zeigte, so unerhütlich mochte er später als Gatte den Meister herauskehren und die Frau als unfreies Wesen bevormunden. Auch die Höflichkeitsformen, wie sie noch Ende des letzten Jahrhunderts galten und die Frau, das junge Mädchen in eine Wolke von Komplimenten und Bewunderung einhüllten, sind für uns veraltet. Wo sie sich, in südlichen Ländern, noch gehalten haben, wirken sie übertrieben und unangebracht. Die Kameradschaft zwischen männlicher und weiblicher Jugend, das gemeinsame Studium, der Sport, haben nivellierend gewirkt und aus den Beziehungen der Geschlechter jegliche Inthronisierung der Frau als «höheres Wesen» verbannt.

So weit, so recht. Eine sachliche Einstellung von Seiten des jungen Mannes gewährt dem Mädchen, wenn auch weniger Weiraud, doch mehr echte Achtung und verspricht der späteren Lebensgestaltung Verständnis für ihre Eigenart und ihre Bedürfnisse — oder sollte es wenigstens.

Aber nun erleben wir das Seltsame, dass die jungen Burschen in einer Art mit dem Mädchen umspringen, als wären auch sie Jünglinge, als käme der Tatsache, dass sie weiblichen Geschlechts sind, überhaupt keine Bedeutung zu. Ihre Sprache ist derb und rauh wie unter Buben; wie sie die Mädchen anpacken, um die Schultern halten, vor sich herschieben oder hinter sich nachziehen, wie sie vor ihnen auf Stühlen herumliegen, ihnen kaum Platz machen, über sie hinweg lachen und lärmern und was dertlei üblich Manieren mehr sind, nicht minder. Und die Mädchen lassen sich gefallen. Eine Verschiebung hat stattgefunden. Das Mädchen ist zum Kumpanen des Burschen geworden.

Ohne darüber urteilen zu wollen, ob dies zu beklagen oder zu beklagen ist — was beides nicht

nützen würde: die Entwicklung geht ihren Weg — können wir uns doch fragen, wie es so weit kommen musste. Vermuthlich sind die Gründe dafür in beiden Lagern zu finden.

Mit der stümischen Emanzipation der Frau, die ihr gleichwertige Arbeit auf fast allen Gebieten des Mannes erlaubt, mit ihrer neu erworbenen Sicherheit im Lebenskampf, den sie oft fruchtiger führt als ihr Bruder, mit ihrer frischen Form des Wissens und Könnens, schiebt sie den Mann zur Seite, oder besser: sie setzt sich ihm zur Seite. Darüber befreit, erbot er gar erschreckt, dreht der junge Mann, der seiner selbst noch wenig sicher ist, den Spieß um. Er nimmt die neue Lage an, verzichtet auf sein schönes Recht, das Mädchen zu beschützen und zu verwöhnen, und behandelt es eben wie seinesgleichen, den Ton, den er gegen seine männlichen Freunde gewohnt ist anzuschlagen, noch über-treibend denn das Mädchen soll spüren: er ist bereit, es als Kumpanen anzunehmen, aber doch nur als solchen zweiter Güte. Die Entwertung ist ihm notwendig, um über die eigene Niederlage hinwegzukommen, denn die Selbstbehauptung des Mädchens erfährt er, wenn vielleicht auch nur unbewusst, als Erniedrigung.

Dieses Schema wird in den verschiedensten Schattierungen abgewandelt, mehr oder weniger hart, kann jedoch bis zur völligen Ablehnung des Mädchens seitens des jungen Mannes führen und zu seiner Ersetzung durch einen Burschen, wie natürlich immer noch Verliebtheit und gar Liebe den Jüngling spontan wieder befähigt, seine männliche Rolle richtig zu spielen, so dass auch das Mädchen sich in seiner weiblichen Art wiederfinden kann.

Zu milderen Sitten vermöchte sicher das Mädchen beizutragen, wenn es sich weniger burschikos gegeben würde, vor allem auch in der Kleidung. Das wirre Haar, die schlampigen Pullover und die entsetzlich engen Hosen, die es heute liebt, verunmöglicht dem jungen Mann jeglichen Aufblick zum «Wieg-Weiblichen». Womit der Frau ihr wichtigster Auftrag in der Zivilisierung der Gattung Mensch benommen wird. Ein Manko, das sie auch durch die grössten Erfolge im Wettkampf zwischen ihr und dem Mann nicht auswetzen kann.

rate, Ferienkolonien und namentlich auch Sprachheilkindergärten gekommen. Es stehen fachlich speziell ausgebildete Sprachärzte und diplomierte Sprachheillehrer zur Verfügung und es gibt kaum einen Kanton, der in dieser Richtung nicht mindestens einige Bemühungen unternommen hätte. Während die Aufnahmekapazität der Internate ungefähr konstant geblieben ist, steigt diejenige der Externate von Jahr zu Jahr an. Die statistische Uebersicht nach Art der Sprachstörungen und Aufnahmealter lässt ausserdem erkennen, dass in Uebereinstimmung mit ähnlichen Erhebungen im Ausland auch bei uns zunächst das Stammeln vorherrscht, dann aber an Bedeutung verliert, das Stottern dagegen erst im Verlauf der Schulzeit und später dominiert. Während die Zahl der im 6. Altersjahr aufgenommenen Stammerler dieselbe ist wie früher, stieg die Zahl der aufgenommenen Siebenjährigen um ein Mehrfaches an. Die Erfassung im Kindergartenalter sollte aber noch grössere Fortschritte machen, damit den Kindern die schlechte Erfahrung in den untersten Primarklassen möglichst erspart bleibt. Es kommt nämlich immer wieder vor, dass Eltern glauben, ihr Hansli oder Vreneli spreche nur schlecht, und werde das in der Schule schon noch lernen. Das Kind wird dann von den Schulkameraden ausgelacht, vom Lehrer getadelt, von den Müttern zu vermehrter Uebung angehalten und so kommt es — unvermerkt — zu psychischen Störungen, die durch eine rechtzeitige Behandlung hätte vermieden werden können.

Es fehlt noch an weiteren Fachkräften

Wenn unser Land über genügend Sprachheillehrer verfügen würde, wäre es zweifellos von Vorteil, alle Kinder, die sich zum Besuch von Kindergarten und Schule anmelden, einer Reihenuntersuchung zu unterziehen. Die in kleinerem Rahmen da und dort gefundenen Zahlen weisen zwar starke Unterschiede auf und geben ein wenig genaues Bild über die Verbreitung der Sprachgebrechen. Es scheint indessen, dass man heute mit mindestens 15 bis 20 000 sprachgeschädigten Kindern zwischen 4 bis 15 Jahren rechnen muss. Es bedarf also noch grösster Anstrengungen, um nur die dringenden Fälle zu erfassen und einer Heilung zuzuführen.

Die Behandlungsdauer

Ist von vielen Faktoren abhängig. Die ersten behandelten Stammerler (leichtere Fälle) konnten durchschnittlich nach 20 bis 30 Uebungen entlassen werden, die Stotterer (leichteren Grades) besuchen 30 bis 40 Uebungen, in den Internaten betrug die durchschnittliche Behandlungsdauer der schwereren Fälle für Stammerler 2 bis 3 Monate, für Stotterer 3 bis 6 Monate. In besonderen Fällen, wie zum Beispiel bei offenem Naseln, bei schwerem Stottern, Hörstummheit, Aggramatismus oder bei einer Kombination von mehreren Störungen muss trotz intensiver Internatbehandlung öfters mit jahrelanger sprachlicher Aufbaubarbeit gerechnet werden. Massgebend ist immer das Alter bei Behandlungsbeginn, und darum kann nie genug auf den Wert frühzeitiger Erfassung hingewiesen werden. Scheuen wir darum keine Anstrengung, um dem sprachgebrechlichen Kind zu helfen, weil doch die Sprache das schönste Mittel ist, Kontakt zu haben mit seinem Mitmenschen, über sich selbst hinauszuzwischen und seinen Weg im Leben zu finden.

Der Schuleintritt im Frühjahr ist ein Markstein dazu.

Butter, Käse, Milch

Die Schweiz, das klassische Milchland, scheint auf dem besten Wege zum klassischen Milchschwemmland zu sein. Schon vor gut zwanzig Jahren ergab die Milchschwemme Stoff für das damalige Kabarett «Cornichon» in Zürich. Kriegs- und Nachkriegszeit haben uns vorübergehend dieser Sorge entzogen. Aber kaum war das Landwirtschaftsgesetz unter Dach, von dem man sich in mancher Hinsicht einiges erhoffte, da begann das Milchbrünnlein immer ergiebiger zu fliessen, und jetzt haben wir offenbar, wie im Märchen, die Zauberformel vergessen, mit der man seinen Lauf eindämmen könnte.

Zwar haben wir zuzusagen für jedes Milchprodukt einen eigenen Verband oder eine Organisation. Der Milchproduzentenverband, die Butyra, die Käse-Union, sie alle verfügen über beträchtliche Mittel und Kompetenzen. Nur eben — das Zauberwort fällt nicht mehr ein. Statt dessen müssen — faute de mieux — Massnahmen ergriffen werden, die aber auch nur von wechselndem Erfolg begleitet sind. Ueber eine solcher Massnahmen wurde kürzlich in unserem Blatt berichtet: die Verbilligungssaktion für eisensottene Butter. Deren Erfolg muss durchschlagend gewesen sein. Kaum hatten sich die Hausfrauen augenreißend an das Wunder gewöhnt, dass sie auch einmal zum Zuge kommen dürfen bei einer Verbilligungssaktion, da war das Wunder schon vorbei. «Unerwartete Wendung am Buttermarkt», verkündete uns die Presse. In kürzester Zeit wurden die vorhandenen Butterlager um die Hälfte reduziert, so dass die Verbilligungssaktion vorzeitig eingestellt werden musste. Wer nicht frühzeitig zugriff, hatte das Nachsehen mit der billigen Kochbutyr. Damit ist genau das eingetroffen, was die Berichterstatterin für die Pressekonferenz der Butyra, Gertrud Bünzli-Scherrer, voraussahe, dass nämlich «der Konsument den Wert der Butter wohl

richtig einschätzt, dass aber der normalerweise zu erzielende hohe Preis ihn hindert, seinen vollen Bedarf damit zu decken». Nun werden wir also notgedrungen von der la Butterküche wieder zur beschneideneren Butterfettküche zurückkehren. Die Butyra hat zwar bereits eine weitere Million Franken für die diesjährige Butterpropaganda budgetiert, wovon allein 460 000 Franken für die Inseratentaxation, aber leider hat das keine positiven Auswirkungen auf unsere privaten Haushaltungs-Budgets.

Auf dem Käsemarkt ist die Situation noch um etliche Stufen prekärer. «31 Verlustmillionen der Käseverwertung». Dieser Verlust — so heisst es in der Pressemeldung — wird vom Bund in einer vom Bundesrat noch festzusetzenden Höhe übernommen. Gewiss, wenn man bedenkt, dass der Gesamtaufwand des Bundes für die Folgen des Landwirtschaftsgesetzes damals, 1951/52, mit 1400 Mill. veranschlagt wurde, mögen sowohl die 4 Mill. für die Butter-Verbilligung als auch die 31 Mill. für die Käseverwertung als relativ kleine Summen betrachtet werden. Aber man erwartete doch vom Landwirtschaftsgesetz gerade, dass «die Produktion, um die Entstehung von dauernden, schwer und nur mit grossen Verlusten verwertbaren Marktüberschüssen zu vermeiden, den Absatzmöglichkeiten angepasst werde». (Zitat aus der Aufklärungsschrift über das Landwirtschaftsgesetz. Herausgegeben vom Eidgenössischen Aktionskomitee für das Landwirtschaftsgesetz, Januar 1952.) Diese Forderung blieb, trotz aller Massnahmen und Statute, bis heute leider unerfüllt, und darum beschleicht uns Konsumenten je länger desto mehr ein grosses Missbehagen. Wir fragen uns vor allem, ob die Propaganda die richtige Bahn eingeschlagen habe.

Kommen wir in diesem Zusammenhang zunächst



Julie Bikle 90jährig

(wb) Am 8. Januar 1961 feierte Fräulein Julie Bikle aus Winterthur ihren 90. Geburtstag. Unsere Jubilarin verdient es, dass ihrer mit Bewunderung und Dankbarkeit gedacht wird, war sie doch die Gründerin und unentwegte Betreuerin der Winterthurer Ermittlungsstelle für Vermisste im Weltkrieg 1914/18. Als berufstätige Frau im Geschäft ihrer Brüder tätig, kam sie schon zu Beginn des Krieges im August 1914 in Kontakt mit Geschäftsleuten aus Deutschland und Frankreich, die sie bat, einige geschäftliche Nachrichten zu vermitteln. Zu diesen gesellten sich bald andere und private Fälle. Die Not und Verzweiflung in unzähligen Familien in allen kriegsfeindlichen Ländern liess diese Aufgabe ständig wachsen. Je grösser die Not wurde, um so mehr wuchs die Teilnahme und die dringende Notwendigkeit, zu helfen wo es nur ging. Julie Bikle setzte sich schon vom November 1914 an für den Austausch der Schwerverwundeten ein, ein Gedanke, der später durch das Rote Kreuz in die Tat umgesetzt wurde.

Die grosse und schwierige Aufgabe, Vermisste zu finden, Fäden nach allen Weltteilen zu knüpfen, löste Julie Bikle mit freiwilligen Helferinnen und mit Unterstützung weiter Kreise der Bevölkerung. Dank ihrer ausserordentlich gewissenhaften und allen Vorschriften entsprechenden Arbeit genoss sie uneingeschränktes Vertrauen in allen Ländern und in allen Instanzen. Man muss sie aus jener Zeit erzählen hören, um zu ermassen, was in dem kleinen Büro an der Wartstrasse geleistet wurde, was für ein Strom von Menschenleben und Hilfsbereitschaft von hier ausging, wie viel Dankbarkeit aber auch zurückströmte.

Julie Bikle kann auf ein reich erfülltes Leben zurückblicken. Wir wünschen ihr an ihrem 90. Geburtstag sehr viel Gutes und einen schönen Lebensabend im «Rosengarten» in Andelfingen.

nach auf die Milch zu sprechen. Der Konsum an Haushaltungsmilch ist zweifellos in unserem Land nicht schlecht. Der Joghurtkonsum ist sogar gross, wobei aber kühle Sommer beeinträchtigt wirken. Die Ausweitung des eigentlichen Milchkonsums kann u. E. nur noch erreicht werden, wenn zusätzliche Verbraucherkreise gefunden werden. In den Sommermonaten sind in unseren Zeitungen unter der Rubrik «Leserbriefe» immer wieder Einsendungen zu finden, in welchen gerügt wird, dass die Milch als Getränk in Gaststätten und an kioskmässigen Verkaufsstellen in ganz ungenügender Masse oder zu teuer verkauft werde. Ennet dem Bodensee, in Oesterreich und in Deutschland, sind Milchbars, Milchtrinkstuben und Milchpölze zur Tradition geworden. Nur im Milchland Schweiz hat man noch die Verkaufs-Monopol-Brille auf der Nase und hütet sich ängstlich, Milch in anderen, als in den dafür bestimmten Läden in den Verkauf zu bringen. Der Verlauf der Pastmilch-Aktion in Zürich, die man, bevor sie noch recht in Gang gekommen war, fast mit einiger Erleichterung als gescheitert bezeichnete und abgesehen hat, stimmt doch reichlich nachdenklich. Die Milchverbände verkünden mit trauernder Miene, der Milchkonsum sei rückläufig gewesen im letzten Jahr. Auf die ganze Schweiz bezogen mag das stimmen. Wir haben ja auch einen miserablen Sommer hinter uns, der den Konsum kalter Milchgetränke natürlich nicht förderte. Die vier Grossvertriebsfirmen in Zürich jedoch, die am Pastmilchversuch beteiligt waren, behaupten, der Konsumrückgang der Milch in den Jahren 1957/58 sei auf gefangen und darüber hinaus ein Mehrkonsum von 950 000 Litern erzielt worden. Was stimmt nun?

Warum, so möchten wir fragen, werden nicht grössere Anstrengungen unternommen, um auch unsere Wehrmänner während ihrer Dienstzeit am

Mitteilungsblatt des Schweiz. Bundes abstinenten Frauen

Herausgegeben von der deutschschweizerischen Ortsgruppenvereinigung
Schriftleitung: Veronica Müller, Zürcherstr. 11, Basel, Tel. (061) 410694

Neue Folge des Wegweisers zur Frauenarbeit gegen den Alkoholismus

Angeschlossen dem christlichen Weltbund abstinenten Frauen
(World's Women Christian Temperance Union, WWCTU)

Rückblick und Ausblick

In einem Bericht über die Jahresversammlung 1923 der deutschschweizerischen abstinenten Frauen steht unter anderem: «Besonders lebhaft wehrt sich Basel für die Schaffung eines Extra-«Blättleins» für uns abstinenten Deutschschweizerinnen in der «Freiheit». Der Bund abstinenten Frauen bestand damals schon gut zwanzig Jahre; aber es fehlte ihm eben ein «Blättlein». Wohl erschienen seit Anfang 1923 vereinzelte, der «Freiheit» eingefügte Blätter, bezeichnet «Unsere Frauen». Die abstinenten Frauen aber hätten doch gerne eine in regelmässigen Zeitabständen erscheinende Frauenbeilage zur «Freiheit», gehabt, in der auch ganz praktische Dinge behandelt wurden, wie zum Beispiel die Führung einer alkoholfreien Küche. Die alkoholfreie Obstverwertung stand ja damals erst in den Anfängen. Dank dem Entgegenkommen der Schweizerischen Zentralstelle zur Bekämpfung des Alkoholismus wurde dies denn auch ermöglicht, und ab 1924 erschien sechsmal jährlich der «Wegweiser» zur Frauenarbeit gegen den Alkohol. Warum gerade der Name «Wegweiser»? War das nicht ein wenig anmassend, als ob gerade die Frauen den rechten Weg wüssten? Die damalige Schriftleiterin, Elisabeth Bernoulli in Basel, erklärte in ihrer gemütlichen und feinsinnigen Weise die Aufgabe eines jeden Wegweisers und fährt dann fort: «Es gilt, Frauen in den verschiedensten Lebensstellungen ein wenig an die Hand zu gehen; denn jede einzelne hat das Bestreben, an der Befreiung unseres Landes von den Trinksitten mitzuwirken, und der «Wegweiser» sollte ihr helfen, den für sie gangbaren Weg zu finden.» Es war also nicht Ueberheblichkeit, die diesen Namen wählte; er entsprach dem Bedürfnis und dem Willen zu helfen, und zwar vor allem den abstinenten Frauen selbst. «Wenn es wahr ist, dass die Frauen am meisten unter dem Alkoholismus zu leiden haben, so ist es auch ihre Pflicht, sich auf alle Arten zu wehren und sich

einmütig dem Feind gegenüber zu stellen. Sie sollen einander zu verstehen suchen und sich gegenseitig als lebendige Wegweiser auf dem Gebiet der Alkoholbekämpfung dienen» schreibt Elisabeth Bernoulli am Ende ihrer Erklärung. Unser Wegweiser wurde denn auch für die Ortsgruppen eine geschätzte Hilfe. Dank der engen Zusammenarbeit mit der Schweizerischen Zentralstelle zur Bekämpfung des Alkoholismus konnte den Leserinnen viel Wissenswertes mitgeteilt werden. So war es möglich, dass sie sich mehr oder weniger auf dem laufenden halten konnten über die verschiedenen Seiten der Alkoholfrage. Mit der Zeit benützten die Ortsgruppen ihre Zeitung auch zu Aufklärungs- und Werbezwecken, und es geschah doch etwa, dass die eine oder andere der Leserinnen ihre Folgerungen aus dem Gelesenen zog.

Nach dem Rücktritt von Fräulein Bernoulli (März 1933) wurde die Schreibende Schriftleiterin und ist dies bis Ende 1960 geblieben. In dieser Zeitspanne hat sich in der Welt viel Umwälztes ereignet. Die Alkoholfrage aber ist geblieben, und sie muss uns immer wieder beschäftigen. Den Frauen, die ja nicht immer direkt von der Alkoholnot betroffen waren, diese Fragen nahezubringen, war das Ziel des «Wegweisers» in seiner bisherigen Form; es wird auch weiterhin sein Ziel bleiben. Die Arbeit am «Wegweiser» hat der Schreiberin wohl manchen Seufzer entlockt; sie hat ihr aber auch viel Bereicherung gebracht und Beziehungen geschaffen, die auch mit der Niederlegung der Arbeit nicht abbrechen werden. Ganz besonders zu danken hat sie der Schweizerischen Zentralstelle zur Bekämpfung des Alkoholismus für die wertvolle Zusammenarbeit. Dank sei allen gesagt, die sie immer wieder ermuntert haben und viel Freundschaft erfahren liessen.

Gertrud Lauterburg-Brauchli

von hängt es ab, ob «die Jahre, die etwas möchten kommen», auch unser sein werden.

Ein solches Ergreifen des Augenblickes ist es, wenn wir unser kleines Blatt nun in Zukunft mit dem Schweiz. Frauenblatt, dem «Organ für Fraueninteressen und Frauenaufgaben», herausgeben dürfen. Wir betreten damit keinen neuen Weg; der uns in fremde Gebiete führen könnte, wir werden weder zu Umwegen noch zu Nebenwegen veranlasst sein. «Fraueninteressen und Frauenaufgaben» standen am Anfang unserer Arbeit im Gründungsjahr 1902; sie sind es geblieben durch all die Jahre (im Bericht einer Gruppe über das Jahr 1923 heisst es: «wir studieren das Handbuch über die Alkoholfrage, wir lesen aus dem «Mouvement féministe»; wir behandeln alles, was die Frauen und Mütter interessieren kann.») Unsere Arbeit gegen den Alkoholismus betrachten wir als Frauenaufgabe, getan im Interesse der Frauen und Mütter. Mag sein, dass wir hier und da ein nur uns vertrautes Nebenwelein aufgeben müssen; gewiss wird unsere Arbeit mehr als bisher dem Urteil und der Kritik anderer ausgesetzt sein, auch jener, die unsere Arbeit nicht kennen oder nicht guthüssen. Aber unser eigenes Blickfeld wird sich weiten; wir werden Gelegenheit haben, aus der weitgespannten Tätigkeit anderer Frauenkreise zu hören und dadurch bereichert werden. Je mehr wir uns offen halten für die vielen brennenden Fragen unserer Zeit, desto mehr werden wir Möglichkeiten sehen und neue Wege finden für die Frauenaufgabe gegen den Alkoholismus. Die Umgestaltung unseres Mitteilungsblattes mag auch zum Anlass werden, uns auf die neuen Aufgaben zu besinnen. In einer Radio- sendung (Beromünster) werden unter dem Titel: «Was meint Sie, Herr Professor? Dozenten verschiedener Fakultäten Fragen aus dem Hörerkreis zur Diskussion und Beantwortung vorgelegt. Kürzlich wurde die Frage gestellt, wie es zu erklären sei, dass so wenig Angehörige der akademisch geschulten Kreise die Abstinenz als Möglichkeit der Hilfe gegen die offensichtlich schädlichen Schäden des Alkoholismus in der Schweiz befürworteten. Die Diskussion war aufschlussreich, obschon, oder weil auch diese sehr prominenten Gesprächspartner kaum andere, als die jedem Abstinenzten sattsam bekannten Argumente ins Feld zu führen wussten, um die Notwendigkeit der Abstinenz zu verneinen. Ausser dem Vertreter der theologischen Fakultät, der in erfreulicher Weise darauf hinwies, dass sehr oft die Abstinenz eines einzelnen eine entscheidende Hilfe für andere sein könne. Er erwähnte die heutigen gesellschaftlichen Trinksitten, erinnerte an die üblichen Geftogenheiten bei Banketten, die, so betonte er, immerhin für manchen nicht gefestigten Mann verhängnisvoll werden könnten. Wir sind darum sicher gut beraten, wenn wir in der Verpflichtung zur persönlichen Abstinenz die Grundlage für unsere Arbeit sehen. Seit der Gründung unseres Bundes sind sich manche der Aufgaben gleich geblieben, es stehen uns aber heute viel grössere Möglichkeiten offen. Wir wollen sie nützen, denn die Zahlen über den Alkoholkonsum in der Schweiz sprechen eine erschreckende Sprache.

Ein Gebiet, das früher keinerlei Rolle spielte, ist zum brennenden Problem geworden: motorisierter Verkehr und Alkohol. Unter der Überschrift: «Der

Dankwort an

Frau G. Lauterburg-Brauchli

Wir danken Frau Gertrud Lauterburg-Brauchli herzlich für ihre, während mehr als 20 Jahren geleistete, hingebende Arbeit als Schriftleiterin; unser Dank gilt ebensowohl der Zentralstelle in Lausanne, die mit den ihr so reich zur Verfügung stehenden Möglichkeiten die Arbeit der Schriftleiterin unterstützte. Die neue Schriftleiterin ist sehr froh, auch weiterhin auf die Mitarbeit beider zählen zu dürfen.

Für den Vorstand der
Deutschschweizerischen Ortsgruppenvereinigung
Veronica Müller

Mensch bleibt verantwortlich» hält der Redaktor einer führenden Tageszeitung folgende Überlegungen fest: «Wer mit vielen Pferdekraften gleich selbstverständlich umgehen darf wie mit irgend einem Hilfsmittel, sollte nicht nur imstande sein, geistig beweglich auf die Wirkamskeit technischer Erfindungen zu reagieren. Er sollte entsprechend moralisch veranlagt sein, sollte vor allem im Bilde über sich selbst und seine Grenzen sein.» Sowohl das eine wie das andere, die rasche Reaktionsfähigkeit, wie das Verantwortungsgedühl, sind aber erwiesenermassen nach Alkoholgenuss sehr oft nicht mehr im wünschenswerten Mass vorhanden. Es ergibt sich hieraus eine dringende Aufgabe für uns Frauen. Die wenigsten von uns sind selber Motorfahrerin; aber wir alle, ob verheiratet oder nicht, kommen in die Lage, motorisierte Familienmitglieder und Gäste zu bewirten. Es ist darum sehr erfreulich, wenn, wie dies an einer Studientagung des BSF in Bern der Fall war, die Frauen auf ihre Verantwortung als Gastgeberinnen hingewiesen werden. Der Möglichkeiten zu guter, alkoholfreier Bewirtung sind viele; eine Aufgabe für uns abstinenten Frauen ist es, diese auch weiteren Kreisen bekannt zu machen. J. V. M.

Punschrezept

Nicht nur am Silvesterabend ist ein Glühfuss bei alt und jung beliebt. Versuchen Sie einmal das nachfolgende Rezept aus «Harry Schraemli's Geheimnissen»; Sie werden bestimmt Erfolg damit haben.

Glühfuss (für 4 Personen): In eine kleine Kasserole gibt man 2 Glas Obstsaftkonzentrat (Glas = 1/2 Deziliter), 3 Glas Zitronensaft, 6 Gewürznelken, 2 Stückchen Zimt (jedes 5 cm lang), die ganze Schale einer sauberen Zitrone (spiralförmig geschnitten), 1/2 Liter Apfelsaft (Süssmost). Das alles lässt man auf kleinem Feuer auf dem Siedepunkt kommen, 10 Minuten ziehen und giesst es dann — ohne Gewürze — in einen gut vorgewärmten Porzellankrug oder direkt in warme Gläser.

Heisse Mischgetränke serviert man in Teegläsern oder Tassen. Wichtig ist, dass diese Getränke kochendheiss auf dem Tisch kommen.

Mein sind die Jahre nicht, die mir die Zeit
genommen,
Mein sind die Jahre nicht, die etwas möchten
kommen.
Der Augenblick ist mein — und nehm ich den
in Acht,
so ist der mein, der Zeit und Ewigkeit gemacht.
Andreas Gryphius

Sie sind nicht mehr unser, die vielen Jahre, wo uns «Der Wegweiser» im wahren Sinn des Wortes Wege zeigte zur Erfüllung der Aufgaben unseres Bundes, wo uns Hilfe und Anregung geboten wurde aus den Kreisen der übrigen Abstinentenorganisationen. Wenn wir heute, wo wir uns anschicken, das Mitteilungsblatt der deutschschweizerischen Ortsgruppen herauszugeben als Beilage des «Schweiz. Frauenblattes», unsere Blicke zurückwenden in die Vergangenheit, denken wir bewundernd und mit grosser Dankbarkeit jener Frauen, die vor beinahe

40 Jahren schon mit Tatkraft und Mut ein eigenes, kleines Blatt schufen, nachdem die Gruppen der Westschweiz mit «La petite Lumière» vorgegangen waren. Sie sind nicht mehr unser jene Zeiten, nicht ihre Möglichkeiten und Erfolge, nicht ihre Mühsale und Enttäuschungen.

«Mein sind die Jahre nicht, die etwas möchten kommen», sagt unser Lied weiter. Dass die Vergangenheit nicht unser ist, wir möchte dies bestreiten. Aber — die Jahre, die etwas möchten kommen — sollen denn auch diese nicht uns gehören? Ist denn nicht die Zukunft das, was wir selber gestalten können und wollen? Wir stellen die Frage, wir überlegen sie und wissen doch, der Dichter hat recht, «der Augenblick ist mein». Eine Erkenntnis, die geeignet ist, uns sehr bescheiden zu machen; vielleicht aber die Erkenntnis, die uns Zuversicht schenkt. Einzig der Augenblick, die Gegenwart ist unser. Ob wir sie nützen, ob wir die Aufgabe, die sie uns stellt, sehen und annehmen, da-

Ottile Hoffmann

Wir freuen uns, Ihnen aus der Feder Elsa Ahlers, Bremen, das Lebensbild Ottile Hoffmanns, der Gründerin des «Deutscher Frauenbundes für alkoholfreie Kultur», bieten zu können. Diejenigen unter uns, die an der Tagung auf der ostfriesischen Insel Borkum, zur Feier des 60jährigen Bestehens dieses Bundes, teilnahmen, werden gerne das dort Gehörte lesen; die Leserinnen werden mit Interesse vernehmen, wie Ottile Hoffmann, die vornehme Bremerin, zu gleicher Zeit und auch in Führung mit Susanna Orelli, Zürich, die ersten alkoholfreien Gaststätten Deutschlands schuf.

60 Jahre — Deutscher Frauenbund für alkoholfreie Kultur — da bedeutet es Freude und Pflicht, der Frau zu gedenken, deren Lebenswerk die Krönung fand in der Begründung dieses Bundes Ottile Hoffmanns.

Nur mit tiefer Ehrfurcht kann man ihr unermüdliches, soziales Schaffen, das ihren Namen weit über Deutschlands Grenzen hinausragt, betrachten und ihrem Lebensgang nachspüren, um sich dann zu neigen vor der Grösse ihrer Persönlichkeit, Verkörperung der Güte, Weisheit und tätigen Liebe. Nichts spiegelt besser Ottile Hoffmanns Frauentum, als einige Verse von Paul Ad. Brenner, die er für sie geschrieben haben könnte.

«Nimm aus der Jahre nimmermüde Gang,
Ein Jahr, das Deine, und erfüllt es ganz;
Und wieder eines — und ein Leben lang;
So tragen Frauen manchmal einen Glanz
Vom Ewigem in diese dunkle Welt.
Denn, dass ihr da seid, den geringsten Tag
Uns freundlich wärmt und mütterlich erhellt,
Ist mehr, als aller Männer Mut vermag.»

Wir alle, die wir Ottile Hoffmann begegnen dürfen, haben sie nur noch als ältere Frau gekannt; aber wenn wäre sie je alt erschienen? Ihre blitzenden, blauen Augen strahlten die Begeisterung für die neuen Ideen aus, wenn sie hochaufgerichtet vor uns stand und mit mitreisendem Schwung, gültig und klug zugleich, von ihrem Kampf gegen die alt hergebrachten deutschen Trinksitten sprach. Welch

unerhörte Energie trieb sie, vor 60 Jahren den deutschen Zweig des Weltbundes christlicher abstinenten Frauen zu pflanzen!

II.

Ihr äusserer Lebensgang ist schlicht und einfach, doch er liess Ottile stetig «am Leben lernen» für ihr hohes, selbstgestecktes Ziel: Leben, Persönlichkeit und Werk sind untrennbar verbunden. Am 14. Juli 1835 wurde sie in Bremen geboren in einem Hause am Osterort, in einem heute dichtbesiedelten Geschäftsviertel, damals aber noch eine Vorstadt-gegend inmitten von Wiesen. Im elterlichen Garten stand sie am liebsten auf einem kleinen Hügel, der den Blick frei gab auf die weite, norddeutsche Ebene; doch dieses Hinausschauen lehrt den Niederstschauen auch den Weitblick über die Grenzen des eigenen Landes hinweg. 1835 — das war die Zeit des grossen Bürgermeisters Smidt, des Schöpfers von Bremerhaven, der in kluger Voraussicht die unmittelbare Verbindung der Hansestadt Bremen mit dem Meer dauernd sicherte. Bremen war damals eine Stadt von mittlerer Grösse, aber von grosser Bedeutung als Handelshafen. Der herrschende Stand war die Handkaufleute, zu denen auch Ottile's Vater gehörte. Sie bildeten eine bürgerliche Aristokratie, und zeitweilen spürte man diese vornehme Herkunft in Ottile's Erscheinung und Auftreten, so liberal und demokratisch ihre Anschauungen auch sein mochten. Die tiefsten Eindrücke empfing sie natürlich in ihrem Elternhaus, in dem sie und ihre drei Geschwister eine beglückende Zeit und eine harmonische Erziehung genossen. Die Eltern waren Norddeutsche, beide geistig hochstehende Menschen voller Ideale. Der Vater hatte in den Freiheitskämpfen mitgefochten und liess in seinen Erzählungen die Kinder teilhaben an seinem Patriotismus, aber auch an seinen hohen sittlichen und rechtlichen Überzeugungen. Sein Ernst wurde gemildert durch die heitere Lebensart der Mutter, die neben ihrer grossen Begeisterung für die schönen Künste, mit viel Liebe ihren Hausfrauenpflichten nachging. Sie war eine Freundin der bekannten Bremer Schriftstellerin Marie Mindermann, die später entscheidend

in Ottile's Werdegang eingriff. Aber auch der Vater liebte die Dichtkunst — es war noch die Welt des deutschen Idealismus — so trug er stets einen Band Schiller bei sich. Den Kindern wurde schon früh die Anschauung klar, dass die Hauptsache im Leben geistige Güter und sittliche Werte seien, und nicht das Streben nach Geld und Besitztümern.

III.

In der Schule der klugen Mansell Lasius, Nachfolgerin der bedeutenden Betty Gleim, übte der Nibelungendichter Wilhelm Jordan einen besonderen Einfluss auf Ottile aus; das zeigt ein Aufsatzheft aus dem Jahre 1847, in dem er ihre erstaunlich reifen Arbeiten mit liebevoller Hand korrigiert. Ottile war nicht nur eine begabte Schülerin, sondern ein glückliches Schulkind, weil ihr das Lernen so viel Freude machte. Immer war sie bemüht, das Dargebote bewusst für das Leben zu lernen — nach der Devise: «Man muss nur das wissen wollen, was für einen wichtig ist, das aber gründlich.» Sie hatte ein klares gutes Deutsch und eine ausgezeichnete Handschrift. Die Bremer Musiklehrerin Marie Kalkmann gab ihr Klavier- und Gesangsunterricht; Ottile wurde nicht nur eine vorzügliche Pianistin, sondern — es erschloss sich ihr beim Musizieren immer mehr ihre innere Welt. Im Haushalt, dessen Wichtigkeit ihr durchaus bewusst war, fühlte sie sich angesichts der Tüchtigkeit ihrer flinken und amütiigen Schwester wie «das hässliche unbeholfene junge Entlein». Hinzu kam noch, dass ihre «grosse Nase» ihr ein wenig Kummer machte, und sie gestand später lachend, dass die Prophezeiung «mit der Nase bekommt sie nie einen Mann» ja wirklich eingetroffen sei.

Nach der Schulzeit schuf ihr der Konfirmandenunterricht des freisinnigen Pastors Nieters am Dom den festen Ankerpunkt für ihre religiöse Weltanschauung, für ihren Glauben an einen weisen und göttlichen Lenker unseres Geschicks, und zeitweilen holte sie sich im sonntäglichen Gottesdienst Stärkung. Ihr Lebensweg sollte sie auf sonnige Höhen und in dunkle Tiefen führen; an jeglichem Erleben, und sei es noch so gering, ist ihre Liebe gewachsen.

Hätte sie nicht ihren festen zuversichtlichen Glauben gehabt, hätte sie sich wohl kaum immer wieder durchkämpfen können zum schaffensfreudigen Leben — nach Leid und Enttäuschung.

Es war um das Jahr 1850, als der Bremische Handel schwer betroffen wurde durch die Politik des Zollvereins, der die guten Handelsbeziehungen zu England und Spanien verminderte. Manche Firmen hatten grösste Verluste; zu ihnen gehörte das Hoffmannsche Geschäft. In der Folgezeit gab es grosse Einschränkungen, und man musste in ein kleineres Haus umsiedeln. Bezeichnenderweise sagte die Mutter damals zu den Kindern: «Dass ihr aber nun nicht glaubt, ihr wäret deswegen weniger wert.» Sie hielt sehr auf gute Umgangsformen und entschied einmal, dass Ottile nicht mit zwei Mädchen verkehren dürfte, die der Mutter nicht vornehm genug errogen schienen. Das kostete bittere Tränen, denn ihr warmes Herz revoltierte gegen dieses unverständliche Urteil. Trotzdem war Ottile's Wesen damals von einer grossen Herbitheit, die sie oft in ihrem Benehmen — besonders jungen Männern gegenüber — schroff werden liess. In früher Selbstkritik war sie dann nachträglich ärgerlich über ihr unfreundliches steifes Verhalten und gelobt sich heiss, sich zu ändern.

IV.

Kaum hatte Ottile Hoffmann ihre Schulzeit hinter sich, da sah sie sich durch die veränderten Verhältnisse im Elternhaus genötigt, mit zum Lebensunterhalt beizutragen. Sie richtete eine kleine Schule ein, um Kinder befreundeter Familien den Anfangsunterricht zu erteilen. In Ottile's erstem Tagebuch ist vermerkt: «Am nächsten Dienstag, 7. Oktober 1851, fängt meine Laufbahn als Lehrerin an. Gott segne mich dazu.» Für eine Tochter der höheren Stände bot sich damals als Arbeitsmöglichkeit nur der Beruf einer Lehrerin, vornehmlich Sprachlehrerin, dafür war aber ein längerer Aufenthalt im Auslande notwendig. Sie nahm daher eine Stelle an in einem Internat auf der Insel Wight, als Deutsch- und Musiklehrerin.

(Fortsetzung folgt)

Die Frau in der Kunst

Regina Ullmann †

W. Im Kreise ihrer nahen Verwandten in Feldkirchen in Oberbayern, wo Regina Ullmann sich zuletzt aufhielt, ist die bedeutende Dichterin am 6. Januar im Alter von 76 Jahren gestorben. Regina Ullmann wurde am 14. Dezember 1884 als Tochter eines in der Textilindustrie tätigen Vorarlbergers in St. Gallen geboren. St. Gallen, wo sie die Schulen besuchte, ist denn auch ihre Heimatstadt geworden. 1954, anlässlich ihres 70. Geburtstages, hat sie die Dichterin durch Ueberreichung ihres ersten Kulturpreises geehrt. Ehrung hat sie auch seitens der Schweizerischen Schillerstiftung und der Goethestiftung erfahren.

Regina Ullmann, die ihren Vater im frühen Kindesalter durch den Tod verloren hatte, zog nach Abschluss der Sekundarschule in St. Gallen mit ihrer Mutter nach Bayern. München nahm sie auf, die Stadt, in der ihrem lebendigen Geist, ihrer künstlerischen Begabung viel Anregung und Förderung zuteil wurde. Sie schrieb sich als Hörerin für die Vorlesungen an der Universität ein. Sie arbeitete in der Nationalbibliothek. Sie ist dort Rilke begegnet, der sie uneigennützig stark gefördert hat, ferner dem Dichter Hans Carossa, der Schriftstellerin Ina Seidel, Albert Steffen und Max Picard.

Nach dem Umbruch in Deutschland siedelte sie nach Österreich und zurückgehend nach Italien über, um aber in der Folge endgültig in ihre Heimatstadt St. Gallen zurückzukehren.

Die Dichterin, eine grosse Einzelingängerin in der Landschaft zeitgenössischen literarischen Schaffens, hat Gartenbau und Wachsgüsse als berufliche Tätigkeit erlernt; daneben hat sie langsam, bedachtvoll, sie tief in den Belangen der Gehalte, wie in der Form und Sprache auslotend, feindlich — ihre Bücher geschrieben: «Von der Erde des Lebens», Dichtungen in Prosa, 1910, mit einem Geleitwort von R. M. Rilke, «Die Feldpredigt», dramatische Dichtung, 1915, Gedichte, 1919, «Die Landstrasse», 1921, «Die Barockkirche», 1925, Vier Erzählungen, 1930, «Vom Brot der Stille», 1932, «Der Apfel in der Kirche», 1934, «Der Engelskranz», 1942, «Madonna auf Glas», 1944, Erinnerungen an Rilke, 1945, mit Briefen des Dichters und mit der zu Ehren der Dichterin in Genf gehaltenen Ansprache Prof. Carl J. Burckhardt.

An dieser Stelle haben wir vergangenen Jahres, als die Dichterin 75 Jahre alt geworden war, auf die im Verlag Benziger, Zürich-Einsiedeln, auf diesen Zeitpunkt hin angekündigte zweibändige Gesamtausgabe der Werke von Regina Ullmann hingewiesen. Von Ellen Delp, zu deren 1952 im Verlag Karl Alber, München, erschienenen Buch «Vergeltung



durch Engel» Regina Ullmann das Vorwort schrieb, wird im gleichen Verlag eine bebilderte Biographie über Regina Ullmann erscheinen.

Erwachen

*Ich lag in dir noch unverzweigt,
du tiefer Felsen einer Nacht;
so kalt wie Stein und trostesarm.*

*Da fühlt ich plötzlich, wie der Tag
sich an dem Sein im Licht verfangt
und liebewarm und flammehaft
sich an die kleinsten Dinge hing.*

*Da war ich wach.
Doch war mir noch ein Silberklang,
der sich an einem Zimbal schlug,
erhörbar,
und meines Engels Morgengang.*

Regina Ullmann

Aus «Sonnenringe», Schweizer Lyrikerinnen. Eine kleine Anthologie, Pretz und Wasmuth, Zürich

Die halbpersische Tänzerin Régine Ohann, nach Paris und Zürich, wo sie im Stadttheater als Solistin beschäftigt war, nun nach Bern engagiert, wird im dortigen Stadttheater in «Prokofjews Ballett», «Der verlornene Sohn» die weibliche Hauptrolle kreieren.

Im Zürcher Schauspielhaus spielt nach der «Klugen Närrin» von Lope de Vega Hilde Mikulicz auch noch die Adelhof von Waldorff in Goethes «Götz von Berlichingen». — Im gleichen Haus verkörperte dann Maria Becker die Dame in Strindbergs «Nach Damaskus», eine der Glanzrollen ihrer Mutter Maria Fein.

Flavia Schnyder, deren Theatertätigkeit am Stadttheater St. Gallen und später in Zürich viel Beifall fand, ist nun als Sprecherin an das Deutschschweizer Fernsehen gekommen.

«Kennen Sie die Milchstrasse?» von Karl Wittlinger, ist eigentlich ein frauensches Zweimännerstück. In der Inszenierung des Autors am Hechtplatztheater Zürich ist aber eine Krankenschwester eingefügt, die zugleich als — Souffleuse amtiert. Regine Brandt, die Tochter des unvergesslichen St. Galler Schauspielers Johannes Steiner, selber früher in St. Gallen als Darstellerin sehr beliebt, und dem beim Cabaret Rüchli und anderen Klein-Kunstbühnen erfolgreich, hat diese Rolle der weissbeschrzten Schwester inne.

Bei der Jubiläums-Vorstellung zum 20jährigen Bestehen des Zürcher Rudolf-Bernhard-Theaters dürfte es besonders gefallen, dass der Direktor, der auch sein erster Darsteller ist, mehrmals in herzelichster Weise von seiner Gattin sprach, der Schauspielerin Lisa Lienbach, mit der er dann im Rahmen der «musikalischen Albumblätter» «Ein Basler in Zürich», den mit ihr schon 1930 gespielten Sketch «Wie war doch gleich der Name?» gab. Dinah Hinz, die Tochter des auch in Zürich häufig tätigen Schauspielers Ephafras Ehmi Bessel und Werner Hinz, gefiel ganz ausserordentlich in der schwierigen Rolle eines durch echte Liebe klug gewordenen dummen Mädchens in Lope de Vegas «Die Kluge Närrin» im Schauspielhaus. Die 1. Operettensängerin des Zürcher Stadttheaters: Jacqueline Bügler, verlässt die Stätte ihres langjährigen Wirkens und wird im gleichen Fach in Mainz tätig sein.

Das Leben Helen Kellers wurde 1957 von dem amerikanischen Schriftsteller William Gibson dramatisiert. Das Werk, gegenwärtig auf dem Spielplan des israelischen Nationaltheaters Habima in Tel Aviv, wird beim 8. Festival des Théâtre des Nations in Paris als «The Miracle Worker» (Der Zauberer) vom New Yorker «Theatre Guild» gezeigt werden.

Wie wir der Schweizerischen Musikzeitung (Red. Dr. Willi Schuder, Verlag Hug, Zürich) entnehmen, können Gesuche um Stipendien von fortgeschrittenen Musikstudierenden zur Ermöglichung des Abschlusses ihrer künstlerischen Ausbildung an den Präsidenten des Stiftungsrates, Alfred Von der Mühl, Lange-

Die Schweizer Sopranistin Eva Maria Rogner (Staatsoper München) debütierte an der Staatsoper Wien als Königin der Nacht in Mozarts «Zauberflöte».

Gemälde von Gertrud Schaertlin-Regli

Stark beachtet wird gegenwärtig in der Bundesstadt eine Ausstellung abstrakter Werke der Berner Malerin Gertrud Schaertlin-Regli, Muri (die Galerie Auerhauberg zeigt die Schau, welche bis zum 28. Januar dauert).

Was Gertrud Schaertlin in ihren Kompositionen aussagt, hat seltsame Dichte. Eine reiche, ursprüngliche und streng geometrische Farben- und Formen-sprache steht ihr dabei zu Gebote.

Malen bedeutet für diese Künstlerin, den Weg von aussen nach innen zu gehen. Eine Aufzeichnung der Malerin umrisset diesen Grundzug ihres Schaffens: «Ich bin durchs Bernerland gewandert. Ueber den fernem Hügel, hin zu den alten Bauernhäusern führt ein kleines, bescheidenes Strässchen. Sanft gebogen ruht seine Linie über der Erde. Ich halte den Atem an, um diese Bewegung ganz in mich aufzunehmen. Nun lebt die Linie des Strässchens, losgelöst vom Zufälligen, in meiner Seele und wird eines Tages als stille, zärtliche Bewegung in einem meiner Bilder auferstehen.» g. s. m.

Film

Die Schweizer Filmschauspielerin Liselotte Pulver spielt im Film «Das Spukschloss im Spessart» von Kurt Hoffmann (Constantin-Film, Premiere im Cinema «Orient», Zürich) die verschuldete Schlosserin Charlotte, um die herum die fünf Gespenster, die seinerzeit ins Gemäuer des Wirtshauses im Spessart (Hauff/Hoffmann) gebannt wurden, ihr Unwesen treiben. «Für sie tun wir alles», singen die vier Kerle und die zu ihnen gehörende Komplizin, d. h. eben für — Charlotte. Ueber Liselotte Pulver sprechen sich Mitschaffende sehr lobend aus: Ein lieber Kamerad, gutgelaunt, positiv eingestellt. Wörtlich: «Schon nach kurzem Gespräch merkt man, dass man einer sehr bewussten, überaus intelligenten Frau gegenübersteht, die sehr wohl weiss, was sie will, und die keiner geistigen Auseinandersetzung aus dem Wege geht. Sie weiss in politischen und wirtschaftlichen Fragen genau so mitzureden wie bei der Diskussion um künstlerische Probleme. Ihre fern von allem Intellektualismus liegende Intelligenz, ihre natürliche Herzlichkeit und ihre selbstbewusste Frailichkeit dürften auch das Geheimnis ihres Erfolges sein.»

«Das Spukschloss im Spessart» list Liselotte Pulver 30. Film, in dem sie mitspielt. Demnächst wird sie in «Gustav Adolfs Page» nach C. F. Meyers Novelle im Zusammenspiel mit Curd Jürgens auf der Leinwand erscheinen.

Im oben erwähnten Spukfilm (von den Produzenten «Grusical» bezeichnet, ein «grusiges» Wort! Red.) ist auch die deutsche Kabarettistin Hanne Arden beteiligt, seit 1956 Mitglied des Trude-Kolmanschen Theaters «Die kleine Freiheit», eine hochbegabte Schauspielerin, der man in ähnlichen Rollen wie in jener des tollen Schlossgespenstes wieder begegnen möchte.

Der Farbenfilm «Frauen im helvetischen Mosaik», Produktion Turica-Film, Zürich, Produzentin: Berta Hackl-Schweizer, Zürich, wurde von der Interna Film AG als Verleiherin auf Grund entsprechender Nachfrage bis Ende 1960 in über 80 schweizerischen Lichtspieltheatern als alle Besucher interessierender Stoffen dokumentarischer Art gezeigt. Von 20 Cinémas werden den Film, der, wie wir wissen, in Schweden preisgekrönt wurde, in der nächsten Zeit vorführen. w.

Fernsehen

Als redaktionelle Mitarbeiterin, Reporterin und Programmgestalterin des beliebten Freitagmagazins des Schweizerischen Fernsehens zeichnete sie über nordamerikanische Televisionsstudios, Universitäten und via Regieassistenz im Zürcher Schauspielhaus in diesen Posten berufene Fräulein Dr. Elettra Curretti.

Frauen in ihren Berufen

Die Psychiatrie-Schwester

(BSF) Die Situation des seelisch und geistig krank Menschen hat sich bekanntlich heute gegenüber früher sehr positiv verändert, haben doch die modernen ärztlichen Behandlungsmethoden gezeigt, dass auch in Fällen, die einst als aussichtslos galten, Heilung und Besserung gebracht werden konnte. Entsprechend hat sich auch die Aufgabe der Pflegerin des Kranken wesentlich erweitert und differenziert. Aus der ehemaligen Wärterin, deren Rolle sich in der blossen Bewachung erschöpfte, ist die aktive Mitarbeiterin des Arztes, die Stütze und Hilfe des Patienten, kurzum: die Psychiatrie-Schwester im heutigen Sinne geworden. Ihr kommt es zu, unter ärztlicher Anleitung den Pflegefall körperlich-seelisch zu betreuen und nach Möglichkeit den menschlichen Kontakt mit ihr aufrechtzuerhalten.

Wer ist zu diesem verantwortungsvollen, aber auch schönen, sinnvollen Frauenberuf geeignet? Nur Mädchen, die besonderes Interesse und Liebe für psychisch Leidende besitzen, Mädchen, deren Berufung es ist, zu helfen und fremde Tote zu lindern. Um ihrer Aufgabe gewachsen zu sein, muss die Schwester für Gemüts- und Nervenkrankheiten eine gute körperliche und geistige Gesundheit mitbringen; ferner ein Charakterfestigkeit, Einfühlungsvermögen, ein ausgeglichenes, freundliches Wesen, Geduld, Beobachtungsgabe, Takt und Verschwiegenheit kennzeichnen einer guten Pflegerin.

Der Schwesterberuf ist ein sogenannter Späberuf; die Lehre kann erst mit 19 Jahren begonnen werden. Die vorangehende Wartezeit sollte daher zweckmässig ausgefüllt werden. Eine gute Allgemeinbildung, Sprachkenntnisse, Übung in allen vorkommenden Hausarbeiten, ein längeres Praktikum als Spitalhilfe in einem allgemeinen Krankenhaus werden der künftigen Schwester sehr zustatten kommen. Auch eine gewerbliche oder kunstgewerbliche Ausbildung ist wertvoll für sie, da die Beschäftigungs-

therapie in der Behandlung der Gemüts- und Nervenkrankheiten heute eine grosse Rolle spielt.

Die Ausbildung der Psychiatrie-Schwester erfolgt in einem dreijährigen, theoretischen und praktischen Lehrgang an den von der Schulkommission der Schweiz. Gesellschaft für Psychiatrie anerkannten Heilanstalten. Sie richtet sich nach einem von der erwähnten Gesellschaft vorgesehenen Lehrplan und wird am Ende durch ein Diplom abgeschlossen, dem das Schweizer Kreuz seine Anerkennung verleiht.

Ausbildungskosten hat die Lernpflegerin ausser den Examen- und Diplomgebühr keine zu tragen. Sie erhält im Gegenteil neben Kost und Logis von Anbeginn einen angemessenen Lohn, der sie finanziell unabhängig macht. Die diplomierte Schwester darf ihrerseits mit einem Mindestentgelt von zirka 350 Fr. rechnen, das aber je nach Kanton und Anzahl sowie nach der praktischen Funktion der Schwester gegen oben stark variieren kann.

Die Arbeitsmöglichkeiten der ausgebildeten Psychiatrie-Schwester sind vielfältig: Es stehen ihr die kantonalen Heilanstalten wie die kleineren privaten Nervensanatorien offen. Ferner kann sie, wenn sie gerne alleinige Verantwortung trägt, Privatpflegen übernehmen. Da gut ausgebildetes Pflegepersonal gesucht ist, sind ihre Berufsaussichten sehr günstig. Auch an Möglichkeiten zur Weiterbildung fehlen ihr nicht. Die Schweiz. Gesellschaft für Psychiatrie und die Berufsverbände organisieren teils selbstständig, teils gemeinsam Fortbildungskurse, durch die die Schwester ihre Kenntnisse erweitern und vertiefen kann.

Erkennt die Psychiatrie-Schwester über das rein technische Wissen und Können hinaus das Menschliche ihrer Aufgabe und weiss sie dieses zu pflegen, wird sie in ihrem Beruf sehr viel Befriedigung und eine wertvolle Bereicherung ihrer Persönlichkeit erfahren.

Das Fürsorgegespräch

SGG Dieses Thema wurde im Rahmen eines seiner Zeit in Luzern abgehaltenen Fortbildungskurses in Sozialarbeit von Gusti Kaufmann, Fürsorgehelferin, Zug, behandelt. Ihren Ausseerungen, die einer der Nummern der Schweizerischen Zeitschrift für Gemeinnützigkeit veröffentlicht worden sind, sei folgendes entnommen:

Gesprächsführung spielt in vielen Berufen eine wichtige Rolle. Sie ist immer abhängig davon, das man damit verfolgt, und von der Haltung, die man dem Gesprächspartner gegenüber einnimmt. Das Ziel der sozialen Arbeit besteht heute vor allem darin, dass man dem Menschen zur Mobilisierung seiner eigenen physischen und psychischen Kräfte hilft, um damit eine bessere Anpassung an seine Umwelt oder Teile derselben zu erreichen. Dabei muss man immer vom einzelnen ausgehen und aus der Kenntnis seiner Eigenart, seiner besonderen Situation und seiner Einstellung dazu gemeinsam den Weg der Hilfe suchen. Zu diesen Kenntnissen gelangen wir nur, wenn eine Basis gegenseitigen Vertrauens geschaffen wird, das, was positive Beziehung genannt wird. Sie ist das Ziel unserer Gesprächsführung und wurzelt in der Haltung des Sozialarbeiters gegenüber dem Hilfesuchenden, einer Haltung des Wohlwollens und des Respektes gegenüber dem Mitmenschen. Als Folge dieser Haltung ergibt sich für den Sozialarbeiter: 1. Er interessiert sich für den Klienten in seiner Einmaligkeit. Der Sozialarbeiter wird zum Zuhörer, der bewusst den Klienten seine Empfindungen und Gefühle äussern lässt, welcher Art sie auch seien. 2. Der Sozialarbeiter anerkennt das Recht des Klienten, seine eigene Meinung zu haben, sie zu äussern und nach derselben zu handeln, das heisst das Recht auf selbständige Entscheidung. Der Klient oder noch nicht leistend, so wenig man von einem Säugling erwartet, dass er herumspringt. 4. Der Sozialarbeiter verurteilt nicht, weder mit Worten noch in Gedanken, das heisst er versucht nicht, festzustellen, wie weit der Klient für das Entstehen der Situation eine persönliche Verantwortung trägt, sondern versucht, zu helfen, so wie der Arzt bei einem Verkehrsunfall hilft, auch wenn der Verunglückte den Unfall durch falsches Fahren verursacht hat. Im Gespräch sollte es dem Klienten wohl sein, aber auch dem Sozialarbeiter selbst. Es ist wichtig, den Klienten erzählen zu lassen, selbst wenn man zahlreiche Angaben schon von anderer Seite erhalten hat. Es soll im allgemeinen auch nur das Erzählen von neueren Erlebnissen gefördert werden, da weiter zurückliegende unter Umständen im Klienten selbst eine neue Problematik aufwerfen, mit der fertig zu werden er nicht die Kraft und der Sozialarbeiter eventuell weder die Zeit noch die nötige Erfahrung hat. In jedem Gespräch, besonders aber bei Menschen, die gehemmt sind und von sich aus kaum sprechen, und solchen, die sehr viel, aber alles durcheinander reden, wird der Sozialarbeiter Fragen stellen müssen. Oft spüren wir, dass den Klienten noch etwas drückt, und versuchen, ihm mit Fragen ein Geständnis zu erleichtern. Solche Geständnisse werden entlasten, wenn es sich um erstmalige Geständnisse handelt und der Mensch erlebt, dass man auch so etwas sagen kann und deswegen nicht weniger geschätzt wird. Sie werden belasten, wenn der Klient weigert geht mit dem Gefühl, man habe etwas aus ihm herausgelockt, das er nicht sagen wollte. — Mit dem Vorstehenden sind einige der gebräuchlichsten «Gesprächstechniken» angeführt, zu denen noch sehr viele andere kommen. Sinnvoll werden sie alle nur, wenn sie in Bezug auf eine Gesamtsituation gesehen und eigentlich erlebt werden und dann Ausfluss sind unseres unerschütterlichen Respektes und Wohlwollens gegenüber dem Klienten, um die wir während unseres ganzen Lebens ringen müssen.

Zum Lachen oder — zum Nachdenken!

Der bitter-gallig humorvolle «Splitterer», ein Bundeshaus-Korrespondent, der jeweilen in der Samstag/Sonntag-Nummer der «Nationalzeitung», Basel, das Geschehen im Bundeshaus und in der Bundesstadt gliedert, am Schluss seiner letzten «Splitter-Folge»

«Es geht nicht nur in Bern manchmal etwas langsam. Steht nicht schon im Corpus iuris, das mehr als seinen 60. Geburtstag feiert, zu lesen, dass, wenn in einem Gesetzestext nur vom männlichen Geschlecht die Rede sei, er doch meist — und sicher in den wichtigen, grundlegenden Fragen — auf beide Geschlechter Bezug habe?»

Dies an der Schwelle des neuen Jahres allen den Frauen, die noch immer auf Stimmrecht warten, weil sich's aus dem Corpus iuris noch nicht ganz herumgesprochen hat, zum Trost.

Es kommt schon!

Buchbesprechung

«Autosuggestive Krankheitsbekämpfung», Fritz Lambert, Benno Schwabe & Co., Basel/Stuttgart

Diese Anleitung zum Gesundwerden mag manchen Leidenden eine Hilfe werden. Die Lehre, die hier erteilt wird, ist von Emil Coué (1857 bis 1926) ausgearbeitet und angewandt worden. Sie beruht auf der Erkenntnis, dass Gedanken, vielleich ist es richtiger zu sagen: Vorstellungen, und Glaube an diese Vorstellungen, eine grosse Macht darstellen und entscheidenden Einfluss auf unser Leben ausüben. Wer seine Phantasie, die im Unbewussten wirkt, anzuregen vermag, wird «seine Wunder erleben». Es genügt also, die Möglichkeiten zur Wirklichkeit werden zu lassen. Wie dies am einfachsten geschieht, wird in diesem Buch unkompliziert dargestellt. Was der Leidende vor allem lernen muss, ist: seinen Willen ausüben und sich vertrauensvoll der guten Kraft in sich selbst hingeben, alle «bösen» Gedanken verschleppen, alles Traurige meiden und zuversichtlich glauben, dass alles «Tag für Tag immer besser und besser» wird. Dieser Glaube wird nicht ein jeder so ohne weiteres aufbringen, wenn er überhaupt noch Interesse für das Weltgeschehen hat. Und wo bleibt das Mitgefühl mit dem, das doch die beste menschliche Eigenschaft ist, wo der Opferwille, für etwas Wertvolles zu leiden? A. V.

Schweizer Sammlungsergebnis für das Weltflüchtlingsjahr

Das Schweizerische Aktionskomitee für das Weltflüchtlingsjahr teilt mit, in der Schweiz haben die im Rahmen des Weltflüchtlingsjahres aufgetragenen Mittel per 31. Dezember 1960 den erfreulichen Betrag von netto Fr. 8.157.238.— ergeben. Wie das von Prof. Dr. Carl Ludwig, Basel, präsidentische Schweizerische Komitee für das Weltflüchtlingsjahr hiezu bekanntgab, sind in dieser Summe Fr. 775.000.— zusätzliche Sammelergebnisse der Schweizerischen Zentralstelle für Flüchtlingshilfe und der Schweizer Auslandsdienste sowie ein Betrag von Fr. 322.475.— der Glückskette von Radio Lausanne enthalten. Darüber hinaus sind vor allem die Erträge der Spezialaktionen bemerkenswert, von welchen der Bazar des «Comité des Journées Genevoise du Réfugié» und die Anteile der Schweizer Auslandsdienste angeschlossenen Hilfswerke je 1.1 Millionen Franken erbracht haben. Weitere Beiträge in der Höhe von total 1.83 Millionen Franken sind von den Kantonalen Komitees Zürich (Fr. 720.000.—), Bern (Fr. 600.000.—), St. Gallen (Fr. 260.000.—), Neuchâtel (Fr. 100.000.—) und Aargau (Fr. 90.000.—) aufgebracht worden; die Arbeitsgemeinschaft Christlicher Jugendorganisationen des Kantons Luzern steuerte Fr. 60.045.— bei. Diese Aktionen sind teilweise noch nicht abgeschlossen.

Ihr Ertrag wird sich zudem um denjenigen der geplanten waadtändischen und Basler Aktion vermehren. Schliesslich sind neben der eigenen Sammlung des Schweizerischen Aktionskomitees für das Weltflüchtlingsjahr, die bis jetzt rund Fr. 400.000.— eingebracht hat, noch eine Anzahl weiterer Spenden zum Teil von privater Seite im Gesamtbetrag von Fr. 583.400.— zu nennen, worunter Fr. 88.000.— vom Bund Schweizerischer Frauenvereine eingeschlossen in die erwähnten 8.1 Millionen Franken sind 1.91 Millionen Franken Bundesbeiträge.

Das Sammlungsergebnis ermöglichte es, Flüchtlingen in verschiedenen Ländern in ihren Aufbauarbeiten beizustehen. In diesem Sinne wurden 3.1 Millionen Franken zugunsten von Flüchtlingen in Oesterreich verwendet, 1.89 Millionen Franken für solche in Nordafrika, 1 Million Franken in der Schweiz, 0.8 Millionen Franken in Griechenland und 1.2 Millionen Franken in verschiedenen Ländern. Zusammen mit den alljährlich im Durchschnitt von Schweizer Seite gespendeten Beiträgen von 8 Millionen Franken für die Flüchtlingshilfe ergibt das Erträgnis des Weltflüchtlingsjahres eine Gesamtaufwendung von seiten der Schweiz in der Höhe von 16 Millionen Franken, wovon rund 6.5 Millionen Franken aus Bundesmitteln stammen.

Auch Wintertage bringen Freude und Gesundheit

Der moderne Mensch hat den Winter, der früher als sein Feind galt, zu seinem Freunde gemacht. Mit dieser Feststellung eröffnet der «Vita-Ratgeber» den Leitartikel über die winterliche Jahreszeit zu seinem neuesten Heft Nr. 115/Januar 1961, dem wir auch die nachfolgenden Ausführungen entnehmen. Aus einer Zeit des kalten Ungemachs und der heulenden Schneewinde, in der der heutige Mensch sich ein Born gesunder Winterfreuden, dauernder Körpererleichterung und herrlicher Landschaftsbilder geworden. Nicht Flucht vor der Kälte heisst heututage die Devise, sondern Schutz gegen die Kälte durch richtige Winterkleidung, Wintersport und zweckmässige Ernährung.

Richtige Winterkleidung

Freilich ist man auch früher den Unbilden des Winters nicht resigniert und tatenlos gegenübergestanden. Der Dichter Hesiod, der im 8. Jahrhundert v. Chr. in Griechenland lebte, riet seinen Zeitgenossen, eine warme Tunika anzuziehen, die bis zu den Füssen reiche, und darüber einen weichen Mantel. Die Füsse sollten mit festen Schuhen aus Ochsenleder und Fellbesatz geschützt und das Haupt mit einer Kappe bedeckt sein. Hesiods Rat gilt auch noch für unsere Zeit: richtige Winterkleidung ist erforderlich, um gesund zu bleiben. Dabei ist aber nicht die Anzahl der Kleidungsstücke, sondern vor allem ihr Material von Bedeutung. Luft ist bekanntlich ein schlechter Wärmeleiter, je mehr Luftströmung also in einer Stoffart enthalten sind, desto wärmer hält sie. Daher bietet ein loser Wirkstoff den besseren Kälteschutz als ein eng gewobener Stoff. Natürlich variiert das Empfinden für Kälte zeitlich, individuell und von Land zu Land. Die heutigen Kanadier haben darüber eine sehr moderne und humorvolle Auffassung, indem sie sagen: «Wenn das Thermometer bei 20 Grad unter Null anfängt in die Höhe zu gehen, dann knöpfen wir unsere Westen auf!»

Das Geheimnis der weissen Zauberberufe

«Nur ein Narr reist im Winter!» Das war die Antwort, die Jean Paul, der Dichter und Humorist, einem Freunde gab, der ihn vor andernhalb Jahrhunderten in seine winterliche Behausung einlud. Heute sprechen wir mehr von Wintervergnügen als von Winterkälte. Wenn wir die Anzeigen und Prospekte der Kurorte und Sportplätze betrachten, wenn wir die Wochenendzüge und Autokolonnen sehen, die Tausende und Abertausende zum winterlichen Sport ins Freie bringen, dann erkennen wir, wie sehr sich die Auffassung unserer Vorväter gewandelt hat.

Zwar lässt es sich auch heute nicht immer vermeiden, von einer winterlichen Grippe angesteckt zu werden. Aber wir haben es weitgehend in der Hand, die Folgen einer solchen Ansteckung, den hartnäckigen Husten oder die unangenehmen Ausschüttungen aus Stirn- und Kieferhöhle, durch eine Fahrt in die winterliche Höhe abzukürzen. Aber selbst wenn uns ein längerer Aufenthalt in heilsamen Schneeregionen versagt ist, wollen wir auch zu winterlicher Zeit an den sonntäglichen Spaziergängen und Wochenendausflügen festhalten. Dann bleiben unsere Hautatmung wie die Schweissabsonderung — diese wichtigen Teile unseres Stoffwechsels — auch ohne

besondere Abhärtungsmassnahmen auf der Höhe.

Der «Vita-Ratgeber» schliesst seine Ausführungen mit einigen kurzen Bemerkungen über die

Ernährung im Winter

Es ist bekannt, dass die Eskimos in ihrer Nahrung viel Fett zu sich nehmen. Fett ist eben einer der besten und konzentriertesten Wärmestoffe in der Ernährung. Eine Einheit Fett liefert bei der chemischen Umwandlung im Körper doppelt so viele Wärmeinheiten — Kalorien — wie eine Einheit Kohlenhydrate. Dieses Fett können wir nicht nur aus den Edelfetten, Butter und Rahm, sondern auch aus Nüssen und Tierfetten beziehen.

Andererseits mangelt in der Zeit, da wir, zu schwach bestrahlt, schon wenig Vitamin D über die Haut erhalten, im allgemeinen die Vegetabilien. Deshalb: kein Tag ohne einen Apfel, eine Orange, etwas Zitronensaft, einen Salat oder Ähnliches!

Frauen vernachlässigen ihr Geld

Der Regierungsrat des Kantons Aargau hat zwei Vermächtnisse von Fräulein Elsa Reimann in Frick, die im April letzten Jahres gestorben ist, entgegengenommen. Sie betragen je 20 000 Franken und sind für die argauische Blindenfürsorge und die argauische Waisenfürsorge bestimmt.

Gesundheitspflege

Die böse Plage «Krampfadern»

Krampfadern sind Venenerweiterungen besonders im Bereich der Unterschenkel, die zu grösseren Knotenbildungen führen und sich nicht selten in einzelnen Abschnitten so erweitern können, dass die verdickten Gefässröhren ganze Pakete bilden, die als schmerzhaft Knollen unter der Haut sichtbar sind. In der Krampfader erfolgt eine Rückstauung des Blutes, das nicht mit genügender Geschwindigkeit zum Herzen zurückgelangen kann. Die Venen sind nur schwachwandig angelegt und besitzen in grösseren Abständen sogenannte «Venenkappen», die Ventilen gleichen. Derartig schwache Venenwände geben dem Druck des Blutes von innen nach aussen nach und erweitern sich so weit, dass die Venenkappen nicht mehr dicht schliessen können. Wenn wir eben stehen, so wird bei jeder Muskelbewegung das Venenblut herzwärts gepresst, beim Beständigen, beziehungsweise länger anhaltenden Stehen wie auch Sitzen auf einem Hocker aber begegnet der Rückfluss des Blutes um so grösseren Schwierigkeiten, als die Hauptvenen nicht durch Muskeln geschützt sind. Aus diesem Grund unterliegen Menschen, welche in ihrem Berufe viel stehen oder auch sitzen müssen, leicht

Was uns zu denken gibt

Das gefährliche Gemeinschaftshandtuch

«An allen Stellen, an denen sich eine Einrichtung zum Händewaschen befindet, die dem Publikum zugänglich ist, ist das Gemeinschaftshandtuch verboten!» besagt eine Verordnung der Gesundheitsbehörde in den USA. Auch im Haushalt gibt es das immer noch, obwohl man es schon nicht mehr als Gedankenlosigkeit bezeichnen kann, wenn in der Küche neben dem Ausgang ein Gemeinschaftshandtuch hängt, an dem sich alle Familienangehörigen nach dem Händewaschen abtrocknen. Es soll — eigentlich — nur für die Hausfrau da sein. Es ist kaum glaublich, dass es noch Haushalte gibt, in denen sich morgens sämtliche Personen nach dem Waschen am gleichen Handtuch abtrocknen. Falsche Sparsamkeit? Der Grund ist nebensächlich. Aber die Auswirkung kann katastrophal sein.

Würden wir ein solches Gemeinschaftshandtuch unter die Lupe legen, wären wir erstaunt, was sich daran alles erkennen lässt. Eine Gesundheitsbehörde liess einmal ein sogenanntes Rollhandtuch, wie es in Gaststätten zu finden ist, testen. Bis zu 300 Besucher des Lokals, in dem es aufgehängt war, hatten sich daran die Hände abgetrocknet. Die mikroskopische Untersuchung ergab folgendes: Neben Tuberkuloseerregern fand man Typhusbakterien, dann Sprossarten der Weilschen Krankheit (Leber- und Milzschwellungen mit hohem Fieber und schweren Störungen des Allgemeinbefindens). Erreger der ansteckenden Gelbsucht, ferner Erreger ansteckender Hautkrankheiten (Ekzeme), Wurmeier und Krätzekeime sowie Erreger der spinalen Kinderlähmung, der Ruhr, des Paratyphus und der Grippe.

Selbstverständlich ist das in einem Haushalt nicht so schlimm. Aber auch hier ist ein Gemeinschaftshandtuch unhygienisch und gefährlich. Uebrigens: Besonders auf Reisen sollte man ein eigenes Handtuch mitnehmen, am besten eines aus Zellstoff, wie man es jetzt kaufen kann.

Auf der von Dr. A. Has reagierten Seite «Medizin - Hygiene» im «Tagesanzeiger»

Jedes vierte Kind noch nicht schulreif

Untersuchungen in Hamburg zeigten, dass jedes vierte Kind mit sechs Jahren heute noch nicht schulreif ist. Die Gruppe dieser Kinder ist von 7.5 Prozent im Jahr 1952 auf 18.6 Prozent im Jahre 1959 angewachsen. Die Gründe dafür werden in der zunehmenden Berufstätigkeit der Mütter, im Mangel an richtigen Spielmöglichkeiten und in der Mechanisierung der Umwelt des Kindes angesehen.

Dem deutschen Verbandsorgan «Frau und Beruf» entnommen.

Jeder Bewohner neurotisch

Jeder zehnte Bewohner Westeuropas und Amerikas leidet unter Neurose. Diese Feststellung enthält ein Bericht, den ein Sonderausschuss der Weltgesundheitsorganisation kürzlich herausgegeben hat.

Neigungen zu Krampfadern. Die Ursachen derselben liegt vielfach in einer Vererbung. Es kann sich auch um eine allgemeine Bindegewebschwäche handeln oder um die Folge einer Herzschwäche. Hierbei ist das Herz nicht mehr imstande, das Blut mit genügender Kraft herauszupumpen, und demzufolge kommt es zu einer Rückstauung des venösen Blutes in den Beinen. Da der auf den Venenwänden der Unterschenkel lastende Blutdruck am grössten ist und weil beim Stehen wie auch beim anhaltenden Sitzen die Mitwirkung der Muskulatur wegfällt, die beispielsweise beim Gehen durch ihre rhythmischen Zusammenziehungen die Venen leert und den Rückfluss des Blutes auf diese Weise wohlwollend fördert, so kann es unweigerlich zur bösen Plage «Krampfadern» kommen. Krampfadern trifft man aber auch vielfach bei schwangeren Frauen an, bei denen im Becken ein Druck auf die aus den Beinen heraufführenden Gefässe ausgeübt wird, wie das bei der Schwangerschaft oft geschieht. Auch die chronische Stuhlverstopfung der sitzenden und stehenden Personen fördert die Krampfaderbildung beträchtlich. Ist die Schlafheit der Venen aber ein «Familienerb-

stück», so sollte man rechtzeitig versuchen, geeignete Massnahmen zu ergreifen, um die Venenwände zu stärken. Mit zweckmässiger Gymnastik (die man bei kalten Füssen am Abend wie am Morgen nach dem Aufstehen durch Wippübungen oder dem weichen oder elektrischen Heitzeppepfe vornehmen sollte), gemässmassigen Streichmassagen von unten dem Herz zu, Kaltwasseranwendungen, trockenbürsten, elastischen Binden wie auch ärztlich verordneten Gummistrümpfen kann man das Blut aus den oberflächlichen Adern in die tiefer gelegenen zu drängen tragen. Venenerweiterung, die allmählich zu Schlingelungen und teilweise Ausbuchtung der betroffenen Adern (Varizen) führt, sollte stets ganz beobachtet und unter Umständen ärztlich begutachtet werden, da sie die Ursache mancher weiterer Beschwerden sein kann.

Am häufigsten findet man die Krampfadern an den unteren Gliedmassen. Durch den stark verlangsamt blutstrom wird die Haut in ihrer Ernährung beeinträchtigt, es kann so zum Krampfadergeschwür kommen. Das in den Varizen gestaute Blut kann aber auch gerinnen, es bildet sich eine «Thrombose» (eine Venenverengung) oder eine «Thrombophlebitis» (eine Venenentzündung) entstanden. Werden Krampfadern vernachlässigt, so bilden sie sich immer mehr aus. Die Folgen derartiger Venenerweiterung sind Funktions- und Ernährungsstörungen in dem betreffenden Gebiete, teigige Schwellung, Verdickung, Verfärbung, Juckreiz, Geschwürbildung, die nicht selten eine langwierige spezielle ärztliche Behandlung erforderlich machen, ausserdem kann die Wand der Blutader so dünn werden, dass es zu einem Riss (Ruptur) kommt, zu einer oft lebensgefährlichen Blutung. Ferner können, wie schon erwähnt, die erweiterten Venen die Ursache für die Venenentzündung (Phlebitis) und Venenverstopfung (Thrombose) abgeben. Leute mit Krampfadern fühlen eine beständige Schwere in den Beinen, sie sind rasch ermüdet und leiden viel unter Wadenkrämpfen. Auch unterlasse man es beim Sitzen, die Beine übereinanderzuschlagen, denn das begünstigt die Krampfaderbildung erheblich. Zur Verhütung derselben empfiehlt es sich, für eine geregelte, täglich mindestens einmalige Darmreinigung Sorge zu tragen, wobei man für eine naturgemässe Ernährungsform besorgt sei. Die Kost reicher man mit zellulosearmen, reichlich saurem, gut gewaschenem Gemüse, feingearbeitete Salate mit viel roher Sellerie, Früchte, Fruchtsäfte mit Mandelmilch vermischt (diese aber jeweils vor jedem Gebrauch frisch zubereiten aus Mandelpulver nach Vorschrift) gut eingespeichert, schluckweise vor jeder Mahlzeit geniessen, Bierchermüsel, viel Stärke in Form von Vollkornbrot tun gute Dienste. Reichlich Fett in Form von pflanzlichen eiwassersaltigen Spitzenprodukten wie den vegetabilien, hochwertigen Fetten können eine geregelte Darmtätigkeit herbeiführen, auf die Leute mit Krampfadern unbedingt zur Erleichterung der Beschwerden und somit zugunsten ihres Wohlbefindens achten sollten. Die Füsse und die Beine bewasse man viel, das «Auf-einem-Pleck-Stehen» vermeide man tunlichst. Die Beine sollte man des Nachts immer etwas hochgelagert ausruhen lassen. Viel Wechselbäder am Abend machen, damit der Blutkreislauf in ständiger Bewegung bleibt. Lederbesohlte Schuhe sind zu empfehlen, da man damit unterer gymnastische Übungen, wie Wippübungen, Zehenstand, Seilwürstrollen der Füsse machen kann. Elastische Binden, gut gewickelt, aber keineswegs zu fest, erweisen gute Dienste. Unter ärztlicher Anordnung werden bei Bettruhe Blutegel mit Erfolg eingesetzt.

Dr. K.

Unsere Vorschau auf Veranstaltungen

- 8.—14. Januar: 10. Internationale Konferenz für Sozialarbeit in Rom.
- 16.—21. Januar: Bäuerinnenwoche im Heim Nerkirch a. d. Thur (TG). Leitung: Dr. Fritz Wartenweiler. Thema: Was tun wir gegen die geistige Verarmung.
- 21. Januar: Jahresversammlung der Schweiz. Vereinigung gegen die Poliomyelitis in Bern.
- 12. März: Delegiertenversammlung der Schweiz. Vereinigung der freisinnigen Frauengruppen in Luzern.
- 18.—31. März: 15. Sitzung des UNO-Ausschusses für den Status der Frau in Genf.
- 18. März: Delegiertenversammlung der Schweiz. Vereinigung Sozialarbeitender in Bern.

Zur Feier des 86. Geburtstages von Albert Schweizer

Morgen Samstag, den 14. Januar, um 10 Uhr, wird im Fraumünster, Zürich, ein Konzert gegeben. Mitwirkende: Siegfried Tappolet, Bass; Heinrich Funk, Orgel; André Raoult, Oboe; Streicher des Konservatoriumsorchesters und ein kleiner Chor altes unter der Leitung von Hans Rogner. Programm: J. S. Bach: Fantasie und Fuge in c-Moll, Geistliche Lieder, Orgelchoräle, Kantate Nr. 56: Ich will den Kreuzstab gerne tragen; Toccata und Fuge in F-Dur. Freier Eintritt. Kollekte zugunsten des Unfallsospitals in Lambarene.

Redaktionell

Eine Abonnentin aus Luzern ersuchte uns um Nachsendung einer Nummer, hat aber Unterschrift und Adresse auf der Postkarte angegeben vergessen. Wir bitten sie, sich nochmals zu melden.

Radiosendungen

vom 15. bis 21. Januar 1961

Montag, 14.00 Uhr d'Wuche dure. E. Frau macht sich ihre Gedanken. Hite: D'Liesel Lee. — Dienstag, 14.00 Uhr. 20. Jahre später. Was ist aus den «Existenzialisten» von damals geworden? Umfrage von Heli Grubenmann. — Mittwoch, 14.00 Uhr. Von den volkswirtschaftlichen Kampf gestellt. (1.) — Donnerstag, 14.00 Uhr. Leben in Argentinien (Gisela Binggeli). — Freitag, 14.00 Uhr. Hausfrauliche Technik (Engalina von Burg).

Aus dem Fernsehprogramm

Samstag, 14. Januar, 20.15 Uhr: Das Wort zum Sonntag, für die katholische Kirche gesprochen von Kätechet Gustav Kalt, Bremgarten.

Sonntag, 15. Januar, 18.05 Uhr: Politische Diskussion: 21.05 Uhr: Die Frau in unserer Zeit, kanadischer Dokumentarfilm über die Emanzipation der Frau.

Mittwoch, 18. Januar, 20.15 Uhr: Holbein in Basel, Film: 20.45 Uhr: Konzert des Zürcher Kammerorchesters (aus dem Zunfthaus zur Meise).

Donnerstag, 19. Januar, 17.30—18.30 Uhr: Kinder- und Jugendstunde (Carl Stemmler und seine Tere).

Freitag, 20. Januar, 20.15 Uhr: Freitagsmagazin.

Samstag, 20.15 Uhr: Wort zum Sonntag für die reformierte Kirche, gesprochen von Pfarrer Hans Färber, Chur.

BUCHHANDLUNGEN

Das Schweizer Frauenblatt wird nicht nur von Einzelpersonen abonniert, sondern auch von über 200 Kollektivhaushaltungen!

Basler Missionsbuchhandlung
Missionsstrasse 21 Basel 3
Seit 144 Jahren rascher und zuverlässiger Versand

Zwei Qualitäts-Speisefette für die Grossküche

Kaspar-Gold, körnig
mit 10% Inlandbutter. Auserlesene Mischung von Qualitätsfetten.

Kaspar-Gold, vegetabil
Reines Pflanzenfett. Auch für die vegetarische u. Diätküche.

HANS KASPAR AG. ZÜRICH 3 45
SPEISEFETT- UND MARGARINE-FABRIK

Telephon (051) 33 11 22 - Ipsophon (051) 33 11 27

hugo peters

«Recamier», eines von 10 schönén Couchbetten aus eigener Werkstatt — mit und ohne Bettprogramm. Bettstatt Fr. 615.— Modelle ab Fr. 93.—

Dazu DEA- und Rosshaarmatratzen. Nach individuellen Wünschen: — mäßig weich — beliebig hart — oder extra warm.

Bellevues, Linsmatt 3 Telephon 24 72 79

hugo peters ZÜRICH (LINSMATT QUAI 3)

Geschenkabonnement des Schweizer Frauenblattes

zum Vorzugspreis von 12.50 das Jahresabonnement

gewähren wir nur unseren Abonnentinnen.

Benützen auch Sie den untenstehenden Bestellchein jedoch nur für neue, also nicht bisherige Geschenkabonnements!

Unterzeichnete bestellt bei der Administration des Schweizer Frauenblattes, Winterthur (Postcheck-Konto VIII b 58), ein

Geschenk-Jahresabonnement des «Schweizer Frauenblattes»

ab _____ bis _____

an Frau/Frl. _____

Unterschrift und Adresse des Bestellers

Blähungen

... und Gasbildungen im Darm sind widerlich und verursachen oft schmerzhaftes Druckgefühl. Ein spezielles englisches Heilmittel, die vielbewährten

Antiflatulenz-Tabletten

verhüten und beseitigen diese Störungen, sowie auch Magen- und Gallen- gefühl, abnorme Gärungen und Beklemmungen. Antiflatulenz-Tabletten sind in Apotheken und Drogerien zu Fr. 2.20 und Fr. 4.— zu haben.