

Zeitschrift: Das Orchester : schweizerische Monatsschrift zur Förderung der Orchester- und Hausmusik = L'orchestre : revue suisse mensuelle pour l'orchestre et la musique de chambre

Herausgeber: Eidgenössischer Orchesterverband

Band: 2 (1935)

Heft: 3

Rubrik: Mitteilungen des Zentralpräsidenten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mitteilungen des Zentralpräsidenten.

12. Februar 1935. Das **Orchestre de la ville de Porrentruy** ist mit 24 Aktiven dem Verband beigetreten.

21. Februar 1935. Der **Orchesterverein Wil** hat in seiner Generalversammlung beschlossen, das neue Organ „Das Orchester“ als Erste unserer Sektionen für alle Aktive obligatorisch zu erklären, wobei die Vereinskasse Fr. 1.— Beitrag pro Abonnement leistet. Recht so! Welche unserer 78 Sektionen ahmen das gute Beispiel nach? Zum mindesten sollten alle Sektionen ein Kollektivabonnement von mindestens 10 Exemplaren halten!

23. Februar 1935. Die **Orchester-Gesellschaft Winterthur** ist mit 38 Aktiven dem Verband beigetreten. — Hat das Obligatorium des „Orchester“ ebenfalls für alle Aktivmitglieder beschlossen. — Zur Nachahmung unsern Sektionen warm empfohlen, hauptsächlich den größern leistungsfähigeren Orchestern!

Weltausstellung Brüssel 1935

Während der Ausstellung werden Konzerte veranstaltet, an welchen sich auch ausländische Liebhaber-Orchester mit wenigstens 25 Aktivmitgliedern beteiligen können. Diese Konzerte finden statt vom 27. April bis 27. Oktober 1935, an Samstagen von 16—22 Uhr und an Sonntagen von 10—22 Uhr. Die teilnehmenden Vereine können sich für den Samstag oder für den Sonntag, sowie auch für beide Tage anmelden; die Anmeldungen sind spätestens bis zum 15. März 1935 einzureichen. Anmeldeformulare mit allen näheren Angaben können beim Unterzeichneten bezogen werden.

Eidgenössischer Orchesterverband,
Der Zentralpräsident: **Bollier.**

Programme für jedes Konzert

sollen bis jeweilen spätestens am 5. des Monats, in 4 Exemplaren im Besitze des **Zentralkassiers** sein.

Dies geht aus Art. 10 e der Statuten hervor. Ich bitte die Herren Sektionspräsidenten, dafür zu sorgen, daß dieser Vorschrift nachgelebt wird.

Leider kommt es immer wieder vor, daß Programme an andere Zentralvorstandsmitglieder gesandt werden. Dadurch entstehen Verzögerungen und unnütze Arbeit.

Zürich 9-Altstetten, den 1. März 1935.
Maientalstr. 64

Der Zentralkassier: **G. Huber.**

Exposition universelle Bruxelles 1935

Le comité des fêtes de l'exposition universelle organise pendant la durée de cette dernière des concerts auxquels les orchestres étrangers possédant un effectif d'au moins 25 exécutants sont invités à participer. Ces concerts auront lieu le samedi de 16—22 heures et le dimanche de 10—22 heures, du 27 avril au 27 octobre 1935. Les sociétés participantes peuvent se faire inscrire pour le samedi ou pour le dimanche, ou aussi pour les deux jours. Les adhésions seront reçues jusqu'au 15 mars prochain. Des bulletins d'adhésion contenant toutes les indications nécessaires peuvent être demandés au soussigné.

Société fédérale des Orchestres,
Le Président central: **Bollier.**