

Zeitschrift: Das Orchester : schweizerische Monatsschrift zur Förderung der Orchester- und Hausmusik = L'orchestre : revue suisse mensuelle pour l'orchestre et la musique de chambre

Herausgeber: Eidgenössischer Orchesterverband

Band: 2 (1935)

Heft: 4

Artikel: Der Gruss Zugs an den Eidgen. Orchesterverband

Autor: Cäcilien-Orchester Zug

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-955083>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Les programmes de concerts, au nombre de 4 exemplaires doivent être en possession du caissier central jusqu'au 5 du mois, conformément à l'art. 10 e des statuts. Les présidents des sections sont priés de bien vouloir en tenir compte. Il arrive souvent que les programmes sont adressés à d'autres membres du Comité central, ce qui occasionne toujours des retards et du travail inutile.

Zurich, le 1er mars 1935

Rue Meiental 64

Le Caissier Central: **G. Huber.**

Der Gruß Zugs an den Eidgen. Orchesterverband

Die Stadt Zug und ganz besonders musikalisch Zug entbietet den Delegierten, Gästen und Freunden des Eidgenössischen Orchesterverbandes zur Jahrestagung am 18. und 19. Mai herzlichen Willkommgruß.

Zug freut sich, daß in seinen Mauern über die Arbeit des Orchesterverbandes beraten wird, zur Förderung der Kunst im Volk, zur Hebung der Orchestermusik und damit der Hausmusik. Es ist die hehrste Aufgabe dieser eidgenössischen Organisation, durch die Stärkung der Orchestervereine der entarteten Musik, die Gemeingut des Volkes zu werden droht, wirkliche Kunst entgegenzustellen, — Kunst, die zur Seele des Volkes und nicht nur zu feinen Sinnen spricht, — Kunst, die wert ist, als kulturelles Gut gehegt und gepflegt und der Nachkommenschaft überliefert zu werden.

Orchestermusik und Hausmusik gehen eng Hand in Hand. Noch nie war ihr Fortbestand in Gefahr wie heute, da die mechanische Uebertragung hochwertigster Konzerte manchem Berufsorchester seine Existenz schwer macht, — da aber auch der Wille zum Musizieren bei vielen Dilettanten ungünstig beeinflusst wird. Wenn daher der Eidgenössische Orchesterverband hochgesinnt und mit Idealismus dieser Welle des Stillstandes entgegenwirkt, so erfüllt er damit eine Pflicht nicht nur unserer heutigen Zeit der allgemeinen Umgestaltung gegenüber, sondern auch gegenüber der kommenden Generation, der gegenüber wir die Verantwortung fühlen, das wertvolle Kulturgut der Orchestermusik für Dilettanten und damit der Hausmusik zu erhalten, damit auch sie gleich uns dieser feelfischen Genüsse wird teilhaftig werden können.

Darum seid uns willkommen, Ihr Förderer und Freunde einer wahren Volkskunst! Wir werden nicht veräußen, unsern geschätzten Gästen mit verschiedenen Aufführungen ein interessantes Bild vom musikalischen Schaffen auf dem Gebiete der Orchestermusik in unserm Kanton zu entwerfen und Ihnen ein sonniges Stück Heimat in feiner Blütenpracht am lachenden, blauen See zu zeigen, auf daß die Zuger Tagung des Eidgenössischen Orchesterverbandes, zu der wir nicht nur die ordentlichen Delegierten mit den Ehrengästen und dem Zentralvorstand, sondern alle Freunde aus den angeschlossenen Orchestervereinen mit ihren Angehörigen erwarten, zu einem gediegenen Fest wird, das allen Teilnehmern in froher Erinnerung bleiben wird.

Cäcilien-Orchester Zug.