

**Zeitschrift:** Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband =  
organe officiel de la Société fédérale des orchestres

**Herausgeber:** Eidgenössischer Orchesterverband

**Band:** 6 (1945)

**Heft:** 1

**Rubrik:** [Impressum]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 02.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Orgel. 2. Konzert in d-moll für 2 Violinen und Streichorchester. 3. Kantate: «Ich bin vergnügt mit meinem Glück», für Sopran, Streicher, Oboe (M. Bianchi) und Orgel. 4. Händel, Der 100. Psalm: «Jauchzet dem Herrn», für Gemischten Chor, Soli, Kinderchor, Orchester und Orgel.

**Orchestre du Sentier.** Direction: M. A. Coin. Solistes: Mme. Wachsmuth-Loew, violon. M. Pierre Baud, orgue. Au piano: Melle. Loew. 10. 12. Programme: Händel, Concerto No. 4 pour orgue et orchestre. 2. Corelli, Sonate en do majeur, violon et piano. 3. Nin, Chants d'Espagne et Tartini, «Petites pièces», violon et piano. 4. Haydn, Adagio, Allegro, Andante de la Symphonie londonienne No. 2 en ré ma-

jeur. 5. Bach, Concerto en la mineur, violon et orchestre. 6. Beethoven, «Prométhée», ouverture.

**Orchesterverein Wil (St. G.).** Leitung: Musikdirektor Gallus Schenk. 25. 11. Konzert zu Gunsten der Ehren- und Passivmitglieder. Programm: 1. Ganne, Marche lorraine. 2. Weber, Ouvertüre zur Oper «Sylvana». 3. X. Scharwenka, Polnischer Tanz. 4. Schreiner, Von Gluck bis Wagner, Potpourri. 5. Fucik, Herkules-Marsch. 6. Auber, Ouvertüre zur Oper «Die Stumme von Portici». 7. Suppé, Hab ich nur deine Liebe — Ich weiß nicht. 8. Smetana, Chor und Tanz aus der Oper «Die verkaufte Braut». 9. Turllet, Le Régiment de Sambre et Meuse, Marsch.

## Zentralvorstand des Eidg. Orchesterverbandes.

### Comité central de la S.F.O.

**Präsident:** August Rehnelt-Schneider, Mittelstr. 25 a, Biel, Tel. 2 73 11 (Büro).

**Vizepräsident:** Robert Botteron, Viktoriarain 12, Bern, Tel. 2 21 16 (Privat), 2 12 21 (Büro).

**Zentralsekretär:** Louis Zihlmann, Dornacherstr. 43, Tel. 2 31 46 (Büro), Solothurn.

**Zentralkassier:** E. Meisterhans, Postfach 18, Winterthur.

**Zentralbibliothekar:** C. Olivetti, Stäfa, Tel. 93 01 59.

**Musikkommission:** Präsident: Musikdirektor G. Feßler-Henggeler, Baar, Tel. 4 19 59. Mitglieder: Musikdirektor H. Hofmann, Bassersdorf, Tel. 93 52 63. Redaktor A. Pignet du Fay, Zürich, Tel. 32 04 43.

**Vertreter des EO.V. in der Schiedskommission der SUISA:** G. Huber-Nötzli, Meientalstraße 64, Zürich-Altstetten, Tel. 5 51 72. Ersatzmann: Rob. Botteron, Viktoriarain 12, Bern, Tel. 2 21 16 und 2 12 21.

Korrespondenzen, Manuskripte, Vereinsnachrichten an **Redaktor A. Pignet du Fay, Zürich 7, Steinwiesstraße 32.** (Porto für Rückantwort beilegen.) Der Nachdruck von Originalbeiträgen ist nur mit ausdrücklicher Bewilligung der Redaktion gestattet. Redaktionsschluß je am 25.

Programme in 2 Exemplaren bis zum 18. des Monats an Zentralkassier **E. Meisterhans, Postfach 18, Winterthur.**

Verlag: **J. Kündig**, Buchdruckerei, **Zug** Tel. (0 42) 4 00 83, Postcheck VIII 1370. Einzel- und Pflichtabonnements: Fr. 4.50; Kollektivabonnements von 5 bis 9 Ex. Fr. 3.—, ab 10 Ex. Fr. 2.50.

Les correspondances, manuscrits et nouvelles des sociétés sont à adresser à: **A. Pignet du Fay, rédacteur, Zurich 7, Rue Steinwies 32.**

La reproduction des articles originaux n'est permise qu'avec l'autorisation formelle de la rédaction. Clôture de la rédaction le 25.

Les programmes de concerts — 2 expl. — doivent être adressés jusqu'au 18 du mois au caissier central **M. Ernest Meisterhans, Case postale 18, Winterthur.** Editeur: **J. Kündig**; Imprimerie, **Zoug**, Tél. (0 42) 4 00 83. Compte de chèques postaux VIII 1370.

Prix de l'abonnement fr. 4.50. Abonnements obligatoires fr. 4.50. Abonnements collectifs de 5 à 9 ex. fr. 3.—, à partir de 10 ex. fr. 2.50.