

Zeitschrift: Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband =
organe officiel de la Société fédérale des orchestres

Herausgeber: Eidgenössischer Orchesterverband

Band: 12 (1951)

Heft: 1

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsübersicht des 11. Jahrganges (1950)

Index général de le XI^e année (1950)

Seite / Page:

Mitteilungen des Zentralvorstandes, Offizielle Verbandsnachrichten	1, 17, 19 (Jahresbericht pro 1949), 33, 49, 52 (Rechnungen pro 1949), 57 (Bibliotheksbericht), 58 (Zentralbibliothek), 81, 83 (Protokoll der Delegiertenversammlung in Delémont), 121, 123, 137, 138 (Dirigentenkurs in Olten), 153
Communications du comité central	2, 18, 35, 37 (Rapport annuel pour 1949), 49, 52 (Comptes pour 1949), 82, 95 (Bibliothèque centrale), 109 (Procès-verbal de l'assemblée des délégués de Delémont), 122, 138, 153
Auszug aus den Berichten der Sektionen für das Jahr 1949	61
Extrait des rapports des sections pour l'année 1949	61

Größere Aufsätze / Articles:

Nouveaux programmes pour les Cours de direction S. F. O.	4
L. B., Die Rolle der Nationen in der europäischen Musikgeschichte (Schluß) «Nationale Musikstile»	6 9
Styles «nationaux» en musique (fin)	10
A. R., Delémont	58, 69
Fritz Kneußlin, Orchestre de la Ville de Delémont, Concert	69, 72
Fritz Kneußlin, Konzert des Stadtorchesters Delsberg	70
Fritz Kneußlin, Das Delsberger Stadtorchester	74
L'orchestre de la Ville de Delémont, son activité	77
L'ouverture de «La Muette de Portici» de D. F. E. Auber	89
Die 30. Delegiertenversammlung in Delémont, 13./14. Mai 1950	115, 123
La XXXe assemblée générale de la Société fédérale des Orchestres, à Delémont, les 13 et 14 mai 1950	126
Die «Oxfordsinfonie» von Joseph Haydn	139, 156
La musique française représentée dans la Bibliothèque centrale de la S. F. O.	142, 160
L. B., Stilwandlungen in der europäischen Musik	163

Sektionsnachrichten / Nouvelles des sections:

Gundeldinger Orchester, Basel	149
Berner Musikkollegium	130
Kammerorchester Biel	26
Orchesterverein Chur	118
Stadtorchester Chur	96
Orchestermesse in Küßnacht a. R.	129
Kirchweihfest in Meggen	13

Meggen, Literarisch-musikalische Veranstaltung	97
XXVe Anniversaire de l'Orchestre paroissial St-Pierre-Fusterie	25

Unsere Programme / Nos programmes:

Orchesterverein Altstetten	14
Orchesterverein Arbon	119
Orchesterverein Balsthal	30
Gundeldinger Orchester Basel	135
Berner Musikkollegium	30, 133
Orchester der Eisenbahner, Bern	133
Kammerorchester Biel	30
Stadtorchester Biel	30, 133
Orchestre de chambre Romand de Bienne	14, 133
Orchesterverein Bremgarten	30
Orchesterverein Büren und Lyß	30
Orchesterverein Chur	15, 134
Orchestre de la ville de Delémont	15, 134
Orchesterverein Düringen	78
Orchesterverein Einsiedeln	43
Orchesterverein Flawil	31, 134
Orchesterverein Gerliswil	43
Circolo Orchestrale, Giubiasco	15, 119
Orchesterverein Grenchen	31
Orchesterverein Horgen	43
Orchesterverein Huttwil	43, 119
Orchesterverein Kreuzlingen	44, 149
Orchesterverein Kriens	44
Orchesterverein Langenthal	135
Orchester des Kaufmännischen Vereins, Luzern	44, 135
Orchester der SUVA Luzern	44
Orchesterverein Meggen	44
Orchestergesellschaft Münsingen	45, 149
Orchesterverein Niedergösgen	166
Orchesterverein Oerlikon	149
Stadtorchester Olten	150
Orchester der Caecilia-Musikgesellschaft Rapperswil	45
Orchesterverein Rheinfelden	45
Rheintalischer Orchesterverein	150
Orchesterverein Rüti	45, 166
Orchestre symphonique de Saint-Imier	166
Orchester Schwyz	46
Orchesterverein Siebnen	46
Orchester Solothurn	46, 150

Orchesterverein Steckborn	46
Orchestre symphonique Tavannes et Environs	47
Orchesterverein Thalwil	166
Orchesterverein Thun	150
Orchesterverein Triengen	78
Orchesterverein Uzwil	47
Orchestre symphonique Valaisan d'amateurs	47
Kirchgemeinde-Orchester Wallisellen	79
Orchesterverein Wetzikon	166
Orchesterverein Wil	167
Orchestergesellschaft Winterthur	79, 167
Cäcilienorchester Zug	79, 101

Neue Musikbücher und Musikalien / Bibliographie musicale:

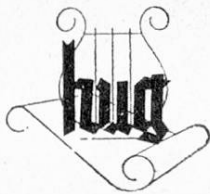
Walter Müller von Kulm, Zwölf kleine Lieder	26
Fritz Häusler, Festschrift des Orchestervereins Langnau	27
Jan Slawe, Einführung in die Jazzmusik	28
Jacques Burdet, L'accord parfait	29
Annette Kolb, Festspieltage in Salzburg und Abschied von Oesterreich	97
L. B., A.-E. Cherbuliez, Giuseppe Verdi	98
L. B., A.-E. Cherbuliez, G. F. Händel	99
Walter Müller von Kulm, Zwei Sonatinen für Klavier	101
Richard Flury, Lebenserinnerungen	144
Hans Ferdinand Redlich, Claudio Monteverdi, Leben und Werk	145

Verschiedenes / Divers:

Zum Beginn des Jahres 1950 / A l'aube de 1950	3
Nouveaux programmes pour les cours de direction S. F. O.	4
Erratum	10
Musikaliennachfrage	14
Jubiläum von Kapellmeister G. Feßler / Un chef d'orchestre à l'honneur	94
T., Zum Dirigentenkurs des EOV. in Wil	95
R. Botteron, Ernst Mathys, Ein Orchestermitglied als Weltreisender	101
Herbst, Gedicht von Theodor Storm	102
Entschuldigung der «Sinfonia»-Redaktion	105
La rédaction de «Sinfonia» s'excuse auprès de ses lecteurs	106
Dirigentenkurse EOV. 1950	107
Cours pour directeurs d'orchestres, organisés par la S. F. O.	108
Zum neuen Jahre 1951	154
A l'aube de 1951	155
Musikalien-Suchdienst	155
Service d'information musicale	156

Anmerkung. Die Redaktion glaubt, ihren Lesern und den Verwaltungsorganen des EOV., sowie allen Sektionen einen kleinen Dienst erweisen zu können, indem zum ersten Mal am Ende eines Jahrganges eine Inhaltsübersicht, möglichst klar nach Materien geordnet, über das Gebotene zusammengestellt ist. Alle nicht mit Autornamen gezeichneten Artikel der Rubriken «Größere Artikel», «Neue Musikbücher und Musikalien», «Verschiedenes» stammen vom Redaktor.

Notice. La rédaction de «Sinfonia» croit pouvoir rendre un modeste service aux lecteurs, à l'administration de la S.F.O. et aux sections, en publiant ici, pour la première fois, un index général du contenu de l'année passée de notre organe officiel. Dans les rubriques «Articles», «Bibliographie musicale», «Divers», tout ce qui n'est pas signé est de la plume du rédacteur.



GEGRÜNDET 1807

Das altbewährte Fachgeschäft

bietet dem
ORCHESTERMUSIKER
die meisten Vorteile:

Lieferung einwandfreier Instrumente für Streicher, Bläser und Schlagzeuger. Reichhaltige Auswahl in Musikalien und Instrumenten. Reparatur aller Instrumente durch qualifizierte Fachleute. Tauschmöglichkeit alter Instrumente bei Neuanschaffungen. Vermietung von vollwertigen Instrumenten.

HUG & CO. ZÜRICH

SEIT GENERATIONEN DAS HAUS FÜR MUSIK

Filialen in Basel, Luzern, St. Gallen, Winterthur,
Neuchâtel, Solothurn, Lugano

**Gediegene Briefbogen und Couverts,
Konzertprogramme in
klarer und neuzeitlicher Darstellung**

durch die **Buchdruckerei
J. Kündig, Zug**

Telephon (042) 4 00 83 / Verlag der „Sinfonia“

Suchen Sie **Musik-
Instrumente**

oder haben Sie solche
zu verkaufen, —
dann ein

Inserat in der „Sinfonia“!