

**Zeitschrift:** Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband =  
organe officiel de la Société fédérale des orchestres

**Herausgeber:** Eidgenössischer Orchesterverband

**Band:** 21 (1960)

**Heft:** 9-10

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

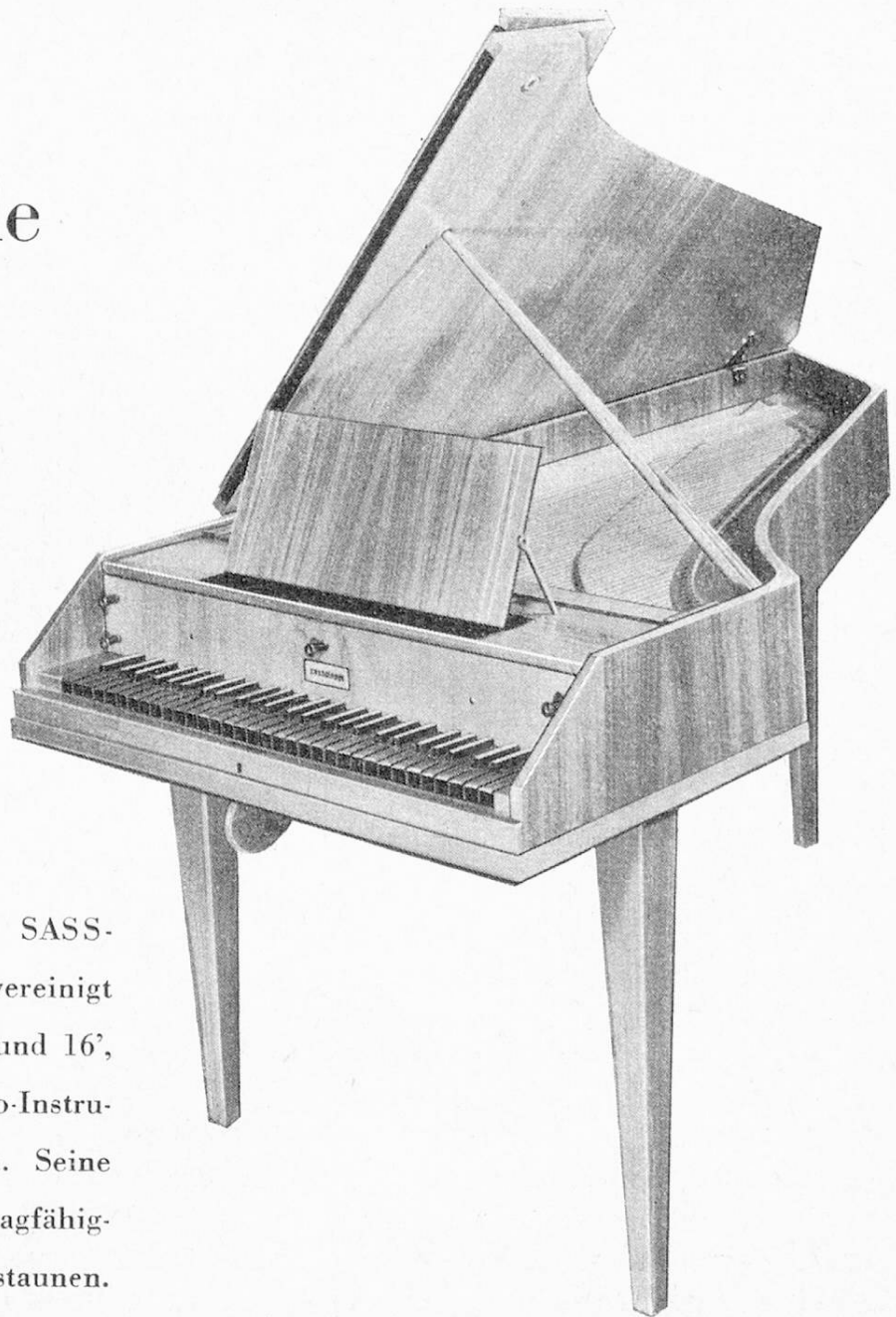
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Cembali  
Klavichorde  
Spinette  
Portative



Das abgebildete Cembalo SASSMANN, Modell „Pertici“, vereinigt auf einem Manual 4', 8', und 16', wodurch es sich als Continuo-Instrument hervorragend eignet. Seine volle Klangwirkung und Tragfähigkeit setzen den Kenner in Erstaunen.

*Betrachten und probieren Sie die vielen Instrumente in meiner neuen Cembalo-Ausstellung*

Herstellung in eigener Werkstätte, Vertretung bekannter Markenfabrikate

**Otto Rindlisbacher, Zürich**

Zürich 3, Dubsstraße 23, Telephon (051) 33 49 98 und 33 47 56

Das Fachgeschäft für historische Tasteninstrumente  
mit langjähriger Erfahrung