

Zeitschrift: Schweizer Beiträge zur Musikwissenschaft : Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft. Serie 3
Herausgeber: Schweizerische Musikforschende Gesellschaft
Band: 3 (1978)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Publikationen der Schweizerischen
Musikforschenden Gesellschaft
Publications de la Société Suisse de Musicologie

SERIE III

Schweizer Beiträge zur Musikwissenschaft

Band 3

Verlag Paul Haupt Bern und Stuttgart

P 27517 31/10/78

PUBLIKATIONEN
DER SCHWEIZERISCHEN MUSIKFORSCHENDEN GESELLSCHAFT

PUBLICATIONS
DE LA SOCIÉTÉ SUISSE DE MUSICOLOGIE

SERIE III VOL. 3

BEITRÄGE ZUR MUSIKWISSENSCHAFT

Band III

Im Auftrag der

Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft

herausgegeben von

KURT VON FÖRCHER, SYLVAN KINDEL, ERNST LEHITENHAIN

UND HANS OBICH

Beigefügt von

VERONIKA GUTMANN UND MAX HAAS

VERLAG PAUL HAUPT BEHN UND STUTTGART

SCHWEIZER
BEITRÄGE ZUR MUSIKWISSENSCHAFT

Band III

Im Auftrag der
Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft

herausgegeben von

**KURT VON FISCHER, STEFAN KUNZE, ERNST LICHTENHAHN
UND HANS OESCH**

Redigiert von

VERONIKA GUTMANN UND MAX HAAS

VERLAG PAUL HAUPT BERN UND STUTTGART

1863050