

**Zeitschrift:** Schweizerische Lehrerinnenzeitung  
**Herausgeber:** Schweizerischer Lehrerinnenverein  
**Band:** 46 (1941-1942)  
**Heft:** 3

**Artikel:** Alexandre Vinet et sa famille  
**Autor:** H.St.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-314305>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Warum wir nie zuviel tun können

Generosität ist für die Schweiz keine unnütze Tugend. Denn sie bedarf vieler Nachsicht. Wenn Europa von einer solchen Geißel heimgesucht wird, wenn überall das Blut fließt; wenn so viele Millionen Familien in Trauer sind, so wird denen, die daheim in ungestörter Sicherheit leben, dieses Glück nicht leicht verziehen werden; und wir werden nie genug tun können, um dafür Verzeihung zu erlangen. Vielleicht wird man später anerkennen, *dass es das Rote Kreuz war, welches das weisse Kreuz mitbeschrmt hat.*

Paul Seippel (1858—1926) (im dritten Jahr des Weltkrieges.)

## Alexandre Vinet et sa famille

par Marguerite Evard. Cahiers d'enseignement pratique. Editions Delachaux & Nestlé S. A., Neuchâtel.

Unsere rastlos tätige Kollegin der Suisse romande, ehemals in Le Locle, jetzt in St-Sulpice, gibt diese kleine Schrift heraus mit dem Wunsche, sie möchte im Französischunterricht höherer Schulen auch der deutschen Schweiz Verwendung finden. Wir können diesen Wunsch kräftig unterstützen. Ist es nicht beschämend, wie wenig unsere Jugend, wie wenig die meisten von uns von A. Vinet wissen? Er sei « das kostbarste Geschenk, das die Waadt der Schweiz und der Menschheit darzubringen habe », sagte einmal Ernest Bovet von ihm. Und ein so strenger Kritiker wie Sainte-Beuve hat über Vinets Prosa geurteilt: « Il n'y a pas un point, pas une maille du tissu qui ne soit solide, exactement serrée. C'est la lecture la plus nourrie, la plus utile, la plus agréable même, aussi bien que la plus intense. Il y a beaucoup de Pascal, mais d'un Pascal moins abrupt et plus doucement acceptable. » Man hat Vinet mit Paulus, mit Augustin, mit Luther und Calvin verglichen. Die protestantischen Kirchen Englands haben dem Schweizertheologen ein Fenster in dem berühmtem Mansfield College in Oxford geweiht. Wie wenig aber ist das Gedankengut, das in den dreissig von ihm hinterlassenen Bänden aufgespeichert liegt, in die breiten Massen gedrungen! Trotz der Bemühungen Wartenweilers.

Wenn auch die Jugend unserer Schulklassen für die philosophischen, moralischen und religiösen Ideen dieses Vorkämpfers für Geistesfreiheit noch nicht reif ist, so sollte sie doch sein Lebensbild kennen. Liebevoll geht Marguerite Evard der Herkunft Vinets nach, sie zeichnet das Bild seines Vaters und seiner Mutter, skizziert Kindheit und Jugendzeit. Besonders klar sehen wir den erst Zwanzigjährigen als Lehrer am Gymnasium Basel, wo er grosse Mühe hat, sich heimisch zu fühlen, wo das Weh nach seinem Lac Léman ihn fast verzehrt. « J'ai beau me dire, Bâle est un canton de la Suisse et la Suisse est mon pays; je me regarde toujours comme un exilé », schreibt der junge Lehrer an einen Freund. « Il faut te dire que le caractère bâlois n'a pas tout à fait ce liant et cette aménité qu'on trouve assez souvent dans notre canton. » « Cette ville est ennuyeuse au suprême degré. Il me semble au moins qu'elle ne m'inspire pas. Je n'y trouve ni plaisir, ni facilité à écrire; mes sentiments sont décolorés, mes idées confuses, stériles. » Nach zwanzigjähriger intensivster Tätigkeit ist sein Urteil völlig anders. Nachdem die Vaterstadt ihn zurückgerufen hat, fällt ihm der Abschied von Basel ausserordentlich schwer: « Vingt années qui m'ont fait homme, époux, père, chrétien, tout ce que je suis; vingt années qui ont doté mon existence de tout ce qu'elle a d'important, de sérieux, vingt pareilles années ont dû m'attacher au sol où je les ai vécues. Vous dire avec quelle force mon cœur est enraciné à Bâle est une chose impossible. Il n'y eut pierre dans le pavé de Bâle qui ne me devint chère et sacrée. Mon cœur se brise à la pensée de quitter un lieu où j'ai tant vécu et où je comptais mourir. » Von seiner ersten Wirksamkeit in Lausanne heisst es: « Aucun guide ne fut plus suivi, aucun prédicateur ne fut plus entouré, aucun pasteur ne vit une multitude affamée se jeter plus avide sur le pain qu'il distribuait. Il y eut un temps où dans le monde chrétien aucune autorité ne surpassait la sienne. » Vinet erwirbt sich als akademischer Lehrer die Liebe und das Vertrauen seiner Studenten; ihre Dankbarkeit bleibt ihm auch dann, als er aus politischen und konfessionellen Gründen zur Niederlegung seines Amtes gezwungen worden

---

In unsern Werkstätten macht sich Rohstoffmangel geltend. Sammelt Altstoffe, ihr sichert damit die Arbeit und das Brot!

war. « Vous qui nous guidiez d'une manière si libérale dans le chemin de la science, vous dont l'étranger venait écouter avidement les leçons, c'est bien vous que l'on renvoie comme peu capable et peu digne d'enseigner la jeunesse vaudoise ? Si le peuple vaudois vous connaissait comme nous vous connaissons, s'il savait comme nous quels sont vos talents, votre caractère, votre amour pour la jeunesse, et s'il savait surtout quel a été l'amour de cette jeunesse pour vous, nous le disons avec assurance : jamais, non jamais ce peuple ne se laisserait persuader que vous soyez indigne d'élever et de former ses enfants. » Vinet widmet nun seine Kraft der freien Lehrtätigkeit, mit seiner Schwester zusammen gründet er die Mädchenschule, die noch heute seinen Namen trägt; er wird zum Vorkämpfer für eine fortschrittliche Mädchenbildung.

Am besten bekannt ist uns Vinet wohl als Herausgeber der *Chrestomathie française*, jener Anthologie, die ganzen Generationen von welschschweizerischen Schülern eine Brücke zur französischen Literatur geschlagen hat und die heute noch im Gebrauch ist. « Les grammaires et les dictionnaires dont je ne prétends point contester la nécessité, dit-il, sont à la langue vivante ce qu'un herbier est à la nature. La plante est là, entière, authentique et reconnaissable à certains points, mais où est sa couleur, sa grâce, le souffle qui la balançait, le parfum qu'elle abandonnait au vent, l'eau qui répétait sa beauté, tout cet ensemble d'objets par qui la nature la faisait vivre et qui vivaient avec elle ? La langue française est répandue dans les classiques comme les plantes sont dispersées dans les vallées, aux bords des lacs, sur les montagnes. C'est dans les classiques qu'il faut aller la cueillir, la respirer, s'en pénétrer. C'est là qu'on la trouve vivante. »

Das Leben Vinets ist ein heldenhafter Kampf gegen die Krankheit. Es ist erfüllt von Sorge um seine kränklichen Kinder. Eine geist- und kraftvolle Frau steht dem Kämpfer mit unerschütterlicher Treue zur Seite.

Die kleine Broschüre ist hübsch illustriert, flüssig geschrieben, sie wird durch eingestreute Verse belebt. Möchte sie vielen jungen Menschen den Weg weisen zu Vinet selber, zu einem der grössten, einem der aktuellsten Eidgenossen !

H. St.

## Empfehlenswerte Bücher zur Verwendung im Unterricht

### Sprache:

Jakob Kübler : *Uebungsbuch zur Sprachlehre*. Für die Mittelstufe an deutschschweizerischen Elementarschulen 4., 5. und 6. Schuljahr. Als obligatorisches Lehrmittel eingeführt in den Kantonen Thurgau und Schaffhausen. Verlag Huber & Co., Frauenfeld. Fr. 2.—.

Ein Buch, das gute Grundlagen legt und eine solide Uebung der verschiedenen sprachlichen Elemente ermittelt.

Walter Widmer : *Pas à pas*. Manuel de la langue française. A. Francke AG., Bern. Fr. 5.80.

Ein praktischer, grammatischer, klar und präzise gefasster Teil wird ergänzt durch einen grossen Uebungsstoff sowie durch humorvolle anregende Lesestücke.

Hans Hoesli : *Manuel de Français, Méthode pratique à l'usage des gymnases*. Livre deuxième : *Au Pays romand*. Lehrmittelverlag des Erziehungs-Departements Basel-Stadt.

Wiederum eine interessante Abwechslung zwischen Unterhaltung, Belehrung und Uebung. Eine Art, dem Schüler eine Sprache beizubringen, wie man sie sich besser nicht wünschen kann.

Dr. Eugen Dieth und Dr. Senta Frauchiger : *Let's Learn English*. Schulthess & Co., Zürich. Fr. 5.20.

Das Hauptgewicht wird auf das freie Reden gelegt, ohne aber die Grammatik zu vernachlässigen. Das Buch ist kurzweilig, der Wortschatz der alltäglichen Umwelt entnommen. Frischer Humor würzt das gut ausgestattete Werk.

Befreit von Kopfweh, Migräne  
Monatsschmerzen  
Rheuma

Contra-Schmerz

D WILD'S  
D WILD CO BASEL

In allen Apotheken / 12 Tabletten Fr. 1.80