

**Zeitschrift:** Schweizerische Lehrerinnenzeitung  
**Herausgeber:** Schweizerischer Lehrerinnenverein  
**Band:** 73 (1969)  
**Heft:** 1-2

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 14.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Schulungsmaterial – Wolle

**Wollstadien.** Verarbeitungsschema, Kammgarnspinnverfahren, Streichgarnspinnverfahren mit Originalmustern, deutsch und französisch, auf Karton (Größe 53 x 56 cm). Fr. 5.—

**Rohwollmuster.** Handmuster, Merinowolle roh gewaschen, Kammzug und Reißwolle in Plastiksack (total ca. 100 g). Fr. 2.50

**Wolltypen.** Kleine Kartelle im Format A 4 mit Originalmustern von Merinowolle roh und gewaschen. Kammzug, Kammgarn, Streichgarn, Kammgarngewebe, Streichgarngewebe sowie Reißwolle. Fr. —.50

**Wollmuster-Kartellen.** Eine Zusammenstellung von 49 verschiedenen Stoffqualitäten, gewoben und gewirkt, auf Muster-Kartellen A 4 mit erklärendem Text. Jede Kartelle enthält zwei Muster in der Größe von 15/25 cm. Fr. 98.—

**Wollfibel.** In deutscher, französischer und italienischer Sprache. Kurzinformation über die Produktion, Verarbeitung und die chemisch-physikalischen Eigenschaften der Wolle. Fr. 1.50

## Gratismaterial

**Fragen und Antworten.** Information über: Wollmarke, Etiketten, Pflegezeichen.

**Der Werdegang der Wolle.** Kunstdruckbogen 30 x 42 cm, farbig illustriert.

**Wolle im Alltag.** Produktionsländer, Waschbarkeit.

**Wolle seit 10 000 Jahren.** Geschichte der Wolle, Eigenschaften, Dauerbügelfalten.

**Revolution unter den Füßen.** Kleine Teppichkunde.

**Wolle unter dem Elektronenmikroskop.** Struktur des Wollhaares.

**Die Wollmarke.** Bezeichnung der Endprodukte und qualitative Mindestanforderungen.

**Woll Tip Nr. 4.** Zusammenstellung verschiedener Stoffe aus reiner Schurwolle. (Abgabe solange Vorrat.)

**Pflegekarte für Textilien.**

Bestellung mit Angabe der Schülerzahl an:

**International Wool Secretariat**

**Utoquai 55, 8008 Zürich**



## Gutschein

Wir senden Ihnen gegen diesen Gutschein gratis einen Satz Schulungsmaterial.

Absender: .....

.....

.....

.....

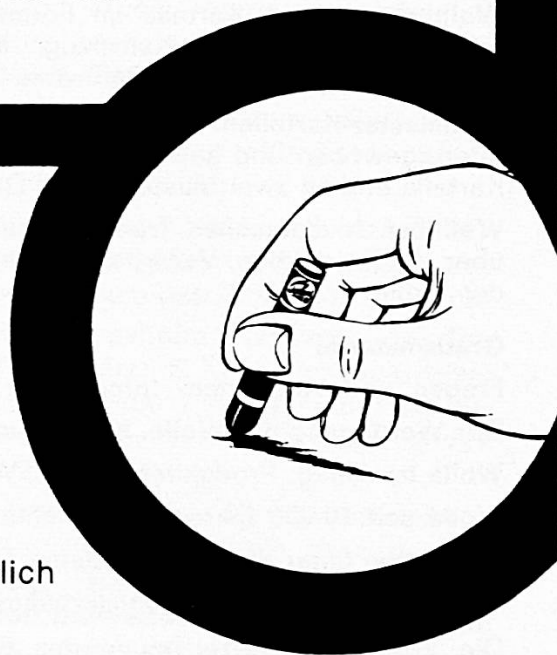
# PANDA-Öl-Pastells

auf beliebigem Untergrund mit Plakat- und  
Wasserfarben kombinierbar

48 leuchtende Farbtöne  
lichtecht und wischbar



In guten Fachgeschäften erhältlich



**TALENS + SOHN AG DULLIKEN SO**



*Sana* **LUXE**

bietet Ihnen jene  
grosse Behaglichkeit, die man in den kritischen  
Tagen einfach braucht, um sich trotz allem wohl  
zu fühlen. Gönnen auch Sie sich diesen unver-  
gleichlichen Komfort.

**SANA-Luxe - der neue Weg  
in der modernen Hygiene**

im praktischen Plasticbeutel Fr. 2.10  
mit SILVA



Internationale Verbandstoff-Fabrik Schaffhausen

---

# GESELLSCHAFT FÜR AKADEMISCHE REISEN

ZÜRICH, Bahnhofstraße 37 - Telephon (051) 272546 und 272589

Auszug aus der Reihe unserer  
erstklassig geführten Reisen:

**Rom** 29. 3.—6. 4.; 5. 4.—13. 4.; 12. 4.—20. 4.

Führung (je nach Termin): Hr. PD DDr. G. Egger, Kunsthist. — Frau Dr. B. Sarne, Archäologin — Hr. F. E. Keller, Archäologe

**Umgebung Roms:** 5. 4.—13. 4., wieder mit Hrn. Prof. Dr. F. Busigny, ZH

**Istanbul - Türkei:** 29. 3.—13. 4., mit Hrn. Prof. Dr. J. Laager, ZH

**Oster-Kreuzfahrten:**

II 31. 3.—11. 4., zwischen Dalmatien und Rhodos, Hr. Prof. Dr. E. Vogt, Archäologe, mit dem italienischen Schiff «ILLIRIA»

III 29. 3.—12. 4., Griechenland—Kleinasien, Hr. PD DDr. G. Egger, Kunsthist. mit dem Kreuzfahrtschiff «HERMES»

**Tripolitaniien—Kyrenaika—Malta:** 29. 3.—13. 4., mit Hrn. Dr. B. Schneider, ZH

**Tunesien—Algerien:** 29. 3.—12. 4., mit Hrn. Dr. M. Hohl, Geograph, Bern, und Hrn. Prof. Dr. F. Hampl, Althistoriker, Univ. Innsbr.

**Sizilien** 22. 3.—5. 4.; 29. 3.—12. 4.; 5. 4.—19. 4.; 12. 4.—26. 4.

Führung (je nach Termin): Hr. Dr. D. Metzler, Archäol. — Hr. Dr. A. Schmidt, Kunsthist. — Frau Dr. B. Sarne, Archäol. — Hr. Dr. E. Weber, Historiker

**Südtalien** 29. 3.—12. 4.; 5. 4.—19. 4.

Führung: Frau Dr. B. Sarne, Arch. — Hr. Dr. D. Metzler

**Ravenna—Umbrien** (55. Wiederholung) 29. 3.—6. 4., wieder mit Hrn. Dr. L. Bokh, Kunsthistoriker

**Florenz—übrige Toscana** 29. 3.—6. 4.; 12. 4.—20. 4.

Führung: Frau Dr. R. Bauer, Kunsthist., Florenz — Hr. Dr. L. Bokh, Kunsth.

**Land der Etrusker:** 5. 4.—13. 4., Hr. Dr. E. Weber, Historiker

**Mesopotamien—Persien:** 29. 3.—13. 4., wieder mit Hrn. Prof. DDr. Kl. Schedl

**Mittel- und Südfrankreich** 29. 3.—9. 4.; 12. 7.—23. 7.

Führung (je nach Termin): wieder Frau Dr. Chr. Pieske, Kunsthist. — Frau Dr. I. v. Roeder, Kunsthistorikerin

**Spanien** 22. 3.—10. 4.; 29. 3.—17. 4.; 5. 4.—24. 4.

Führung (je nach Termin): Hr. R. Großmann, Kunsthist. — Hr. Dr. A. Rohrmoser, Kunsthist. — Hr. Dr. A. Schmidt, Kunsthist.

**Portugal—Westspanien** (22.—23. Wiederholung) 29. 3.—13. 4.; 5. 4.—20. 4.

Führung (je nach Termin): Hr. Dr. A. Rohrmoser, Kunsthist. — Hr. D. Ronte, Kunsthist. (beide wie frühere gleiche Führung)

**Zooreise nach Ostafrika** 28. 3.—15. 4.; 25. 7.—12. 8.

Führung durch Assistenten von Hrn. Prof. DDr. B. Grzimek!

**Wien—Salzburg** 16. 2.—23. 2.; 5. 4.—12. 4.; 20.—27. 7.; 3.—10. 8.

Führung durch verschiedene Kunsthistoriker!

**Berlin:** 4. 4.—7. 4., Hr. PD Dr. Kl. Z. v. Manteuffel und andere Fachleute

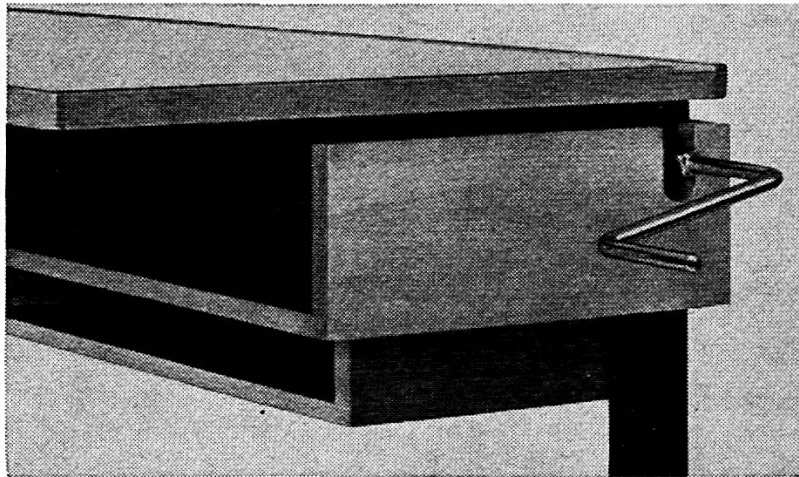
Ausführliche Programme durch das Sekretariat!

---

*Mit diesem Schultisch ist der Wunsch der Architekten nach einer formschönen Ausführung ebenso erfüllt wie die Forderung der Pädagogen nach einer funktionsgerechten Konstruktion.*

## ein neuer Schultisch

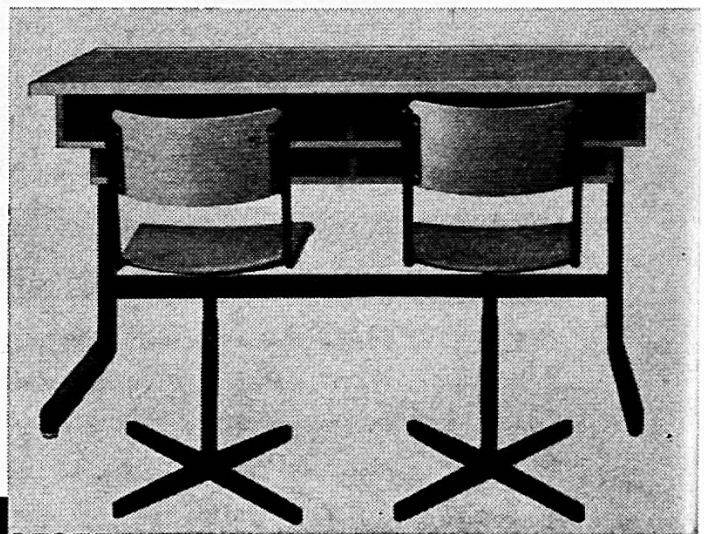
*Der Tisch kann in der Höhe beliebig verstellt werden mit stufenlosem Embru-Getriebe oder Federmechanismus mit Klemmbolzen. Die Platte ist horizontal fest oder mit Schrägstellung lieferbar. Die Stühle sind ebenfalls beliebig verstellbar.*



# formschön und funktionsgerecht

*Tischplatte in verschiedenen Grössen, in Pressholz, Messer- und Schäl furnier oder Kunstharzbelag. Gestell grau einbrennlackiert oder glanzverzinkt.*

*Mit dem zurückgesetzten Büchertablar ist die Kniefreiheit gewährleistet, der Schüler kann korrekt sitzen und sich ungehindert bewegen.*



# embru

Embru-Werke 8630 Rüti ZH  
Telefon 055/44844



## Bewährte Unterrichtshilfen und Hilfsmittel nach neuesten Forschungen

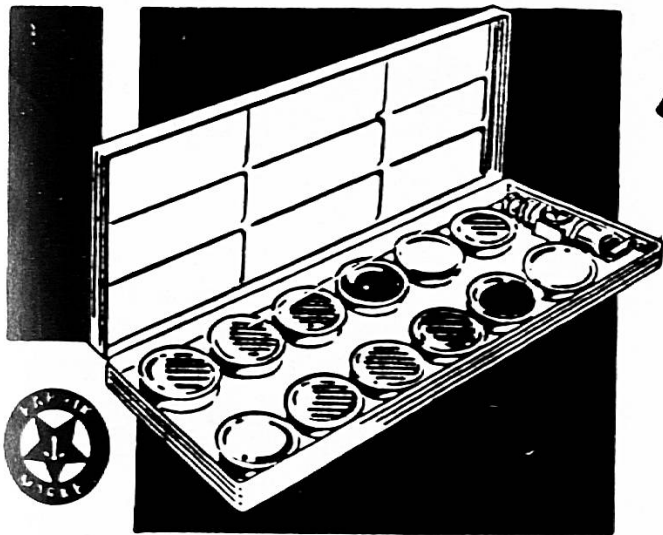
für den Rechenunterricht  
(Dienes, Cuisenaire, Kern, Picard)  
für den Lese-Unterricht  
für das Werken und Gestalten

Alle Molton-Hilfsmittel

**Franz Schubiger 8400 Winterthur**

## Erfolgreiche Schriften im Verlag des Schweizerischen Lehrerinnenvereins

- Hanna Brack: Das Leben ruft, bist du gerüstet? . . . . . Fr. 1.—  
— Lebensweisheit und Wahrheitsgehalt im Märchen . . . . . Fr. 1.50  
— Ich hab' die Heimat lieb! (Beispiele aus dem staatsbürgerlichen  
Unterricht an einer Mädchenklasse) . . . . . Fr. 1.—  
Emilie Schächli: Die Sandkastenarbeit im Dienste der Elementarschule Fr. 1.50  
— **Neu:** Muttersprache — in der Schule . . . . . Fr. 2.—  
Sämtliche Hefte können durch Fräulein Margrit Balmer, Bern, Wildermett-  
weg 46, bezogen werden.



# Anker

dient dem Fortschritt und bringt  
einen **Schulfarbkasten** aus wei-  
ßem **Kunststoff** mit Deckfarben  
mit folgenden Vorzügen:

- unzerbrechlich
- keine scharfen Ecken und Kanten
- kein Rosten

Generalvertretung für die Schweiz:  
**Rud. Baumgartner-Heim & Co.,**  
8032 Zürich

Verlangen Sie weitere farbige Druckschriften über die seit 1891 hergestellten Anker-Erzeugnisse

**Contra-Schmerz**  
gegen  
Kopfwahl, Migräne, Rheuma

Dr. WILD & Co. AG Basel



Inseratpreise: 1/1 Seite Fr. 145.—,  
1/2 Seite Fr. 83.—, 1/4 Seite Fr. 50.—,  
1/8 Seite Fr. 23.—. — Wiederholungs-  
rabatte laut Tarif. — Inserate: Schweiz.  
Lehrerinnen-Zeitung, Milly Enderlin,  
Laubenhof 49, 7000 Chur, ☎ (081) 22 27 20

Druck: Bischofberger & Co., 70C2 Chur

Direktion der Schweiz.  
Landesbibliothek  
3003 B e r n

Chur 1 AZ



# **Wichtige Mitteilung**

## **an Schuldirektionen, Rektorate und Lehrerschaft**

Mit Jahresbeginn 1969 stellt sich der schweizerischen Lehrerschaft eine Institution vor, welche wohl einen neuen Namen trägt, die aber auf eine jahrzehntelange erfolgreiche Tätigkeit auf dem Gebiete des Vertriebes von Anschauungs- und Demonstrationsmaterial zurückblicken kann:

In Bern ist durch Zusammenschluß der beiden bestbekanntesten Firmen Lehrmittel AG, Basel, und Kümmerly & Frey AG, Bern,

### **ein Schweizerisches Lehrmittel-Zentrum**

eröffnet worden, welches die reichen Erfahrungen und die beidseitigen Traditionen unter einem Dach vereinigt.

Das neue schweizerische Lehrmittel-Zentrum, kurz SLZ genannt, ist im Hause des in Lehrerkreisen bestens bekannten Geographischen Verlags Kümmerly & Frey AG untergebracht und steht unter der Leitung der Herren E. und W. Künzi. Nach erfolgtem Zusammenschluß zwischen den beiden Fachfirmen ist die bis anhin in Basel beheimatete Lehrmittel AG sowie die Tochtergesellschaft «Schullichtbild-Verlag Basel» in das neuerstandene Lehrmittel-Zentrum Kümmerly & Frey AG integriert worden.

Wir freuen uns, Sie in unserer räumlich großzügig konzipierten ständigen

### **Lehrmittel-Ausstellung**

an der Hallerstraße 10 in Bern (Tel. 031 / 24 06 66) begrüßen zu dürfen. Wie bis anhin in Basel, werden wir auch in Bern alle Wünsche der Lehrerschaft zu erfüllen trachten.

**Kümmerly & Frey AG, Bern, Schweiz. Lehrmittel-Zentrum**