

Zeitschrift: Schweizerische Lehrerinnenzeitung
Herausgeber: Schweizerischer Lehrerinnenverein
Band: 80 (1976)
Heft: 1-2

Rubrik: Mitteilungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Erzählungen, Romane

Walter Matthias Diggelmann: *Aber den Kirschbaum, den gibt es*, Franken 26.80, Verlag Benziger, Zürich; Li Sin-tiän: *Leuchtender Stern*, Fr. 18.80; Stan Barstow: *Ein Hauch Glückseligkeit*, Fr. 19.80; Phyllis Gordon Demarest: *Melisande, zwei Frauen im Pazifik*, Fr. 19.80; alle drei Bände Schweizer Verlagshaus AG, Zürich; Magda Neuweiler: *Im Gegenlicht*, Fr. 6.50; Christoph Mangold: *Das Gegenteil von allem*, Fr. 5.50; Peter Dürrenmatt: *Ajoie 1944*, Fr. 6.50; alle drei Bände im Verlag Gute Schriften, Bern/Basel.

Bildbände und Diverses

Alexandra Röhl: *Geflügelte über uns*, DM 28.—; Dan Lindholm: *Quell der Ganga*, Altindische Sagen, DM 16.—; beide Bände Verlag Freies Geistesleben, Stuttgart; Rausser/Platz: *Der Zirkus*, Mondo Verlag, Vevey; Werner Müller: *Zürcher Inventar*, Fr. 48.—; David Macanlay: *Eine Stadt wie Rom*, Fr. 29.50, beide Bände Artemis Verlag, Zürich; Fred Kundert: *Fascination*, Fr. 49.—, Verlag F. Kundert, Spreitenbach; Hans Müller: *Bundesrat Karl Kobelt 1891—1968*, Fr. 28.—; Marga und Heribert Joliet-van den Berg: *Brettchenweben*, Fr. 48.—, beide Bände Verlag Paul Haupt, Bern; Sigmund Widmer: *Zürich. Eine Kulturgeschichte*, Fr. 18.50, Artemis Verlag, Zürich; Hans W. Kopp: *Ein Mann ging verlegen im Regen*, Fr. 11.80, Benziger Verlag, Zürich; René Gardi: *Weisheiten und Narrheiten*, Fr. 14.80, Benteli-Verlag, Bern; Samuel Geiser: *Die Brille Schopenhauers und andere Kuriositäten aus dem Leben bedeutender Männer*, Fr. 21.50, Rotapfel Verlag, Zürich.

MITTEILUNGEN

Dieser Nummer liegt der Einzahlungsschein für das Abonnement 1976 bei — das Jahresabonnement läuft mit dem Kalenderjahr. Wir hoffen, dass die Leserinnen unserm Blatte die Treue halten, und danken schon heute für die Einzahlung von Fr. 18.— auf unser Postcheckkonto 70-7494.

Wir bitten die Leserinnen, Mutationen nicht auf dem Einzahlungsschein zu vermerken, sondern auf einer besonderen Karte an die Administration, Bischofberger AG, Postfach 7002 Chur, zu melden. Dabei ist die alte und neue Adresse, bzw. bei Verheiratung der Ledigenname und der neue Name zu notieren. Vielen Dank!

Leider wurde beim wertvollen Beitrag «*Ehrfurcht vor dem Leben — Geburtstag einer Idee, die den Weg um die Erde angetreten hat*», die Verfasserin nicht angegeben. Wir möchten dies nachholen und Frau Dr. *Gertrud Hofer-Werner*, Bern, herzlich für die Mitarbeit danken. — Gleichzeitig möchten wir auf Arbeitsunterlagen zum Thema «*Albert Schweitzer*» aufmerksam machen.

In der Reihe «*Arbeitsblätter für den Unterricht*» von *Theo Schaad* ist als Nr. 514 im A4-Format soeben ein von *Hedi Stolz* verfasstes Arbeitsblatt über *Albert Schweitzer* erschienen. Es enthält auf der einen Seite zwölf Skizzen von U. Stückelberger zum Leben und Wirken von Albert Schweitzer, auf der Rückseite sind Daten, Worte und Überlegungen aufgeführt. Für die Hand des Lehrers wird ein Kommentar mitgeliefert, der weitere Unterrichtshilfen zum Thema nennt. Bezugsquelle: Theo Schaad, Streulistrasse 75, 8032 Zürich.

ORFF-INSTRUMENTE

Grösste Auswahl der Schweiz! 3 Weltmarken vorrätig



STUDIO 49 - das authentische Instrumentarium

Musikinstrumente für Früherziehung, Kindergarten, Unter-, Mittel- und Oberstufe und das konzertante Musizieren

Glockenspiele mit und ohne Dämpfer
- Xylophone, Sopran bis Bass - Metallophone mit und ohne Dämpfer - Rinderer Glockenturm - Pauken - Drehpauken - Kesselpauken - Doppelfelltrommeln - Rahmen- und Schellentrommeln - Bongos
Rhythmus- und Effektinstrumente

«GB» - Orff-Instrumente aus Holland

Spitzenqualität - Modern in Form und Farbe - Interessantes Programm mit Sopranino-Xylophonen (ohne Resonanzkasten!) u. a.

Verlangen Sie Katalog und Preisliste

Unser erweitertes Angebot in Ihrem Interesse: Mehr Auswahl - Mehr Vergleichsmöglichkeiten

Permanente Ausstellung sämtlicher Instrumente der Marken

STUDIO 49 - GB - SONOR

Verlangen Sie auch unsere illustrierten Gratiskataloge. Unser bestens ausgewiesenes Fachpersonal steht Ihnen für alle Auskünfte bereitwillig zur Verfügung. Regelmässige Durchführung von Kursen mit international anerkannten Referenten.

Besuchen Sie uns an der DIDACTA, Basel,
23.—27. März, in Halle 17, Stand 377!

Musikhaus zum Pelikan

8044 Zürich

Hadlaubstrasse 63, Telefon 01 60 19 85

Montag geschlossen

Die von Hedi Stolz zusammengestellte und kommentierte Dia-Serie zum Thema «*Albert Schweitzer, der Lebensweg eines Menschenfreundes*» (42 Dias, meist farbig) kann bei folgenden Verleihstellen bezogen werden: Rektorat für den Religionsunterricht, Peterskirchplatz 8, 4051 Basel (Tel. 061 / 25 65 77); Bild+Ton, Zeltweg 9, 8032 Zürich (Tel. 01 / 47 19 58); MBR, Helvetiaplatz 2, 3005 Bern (Tel. 031 / 44 90 65); oder bei Frau Hedi Stolz, Im Langen Loh, 147 B, 4054 Basel.

Didaktisch aufgearbeitete Unterlagen zum Thema «auf Leben hoffen» von Brot für Brüder und Fastenopfer der Schweizer Katholiken

In den Unterlagen zu ihrer Informations- und Sammlungsaktion 1976 bieten das *Fastenopfer der Schweizer Katholiken* und *Brot für Brüder*, die Aktion der evangelischen Kirchen, didaktisch aufgearbeitete Materialien für den Unterricht auf den verschiedenen Stufen an:

- *Leporello für Vorschulkinder*: Der von der «Spielzeugwerkstatt» gestaltete Leporello (Faltblatt) zeigt die verschiedenen Stationen, die der Kakao auf dem Weg bis zu uns zurücklegt. Die einzelnen Bilder können mit Klebmarken vervollständigt werden, auf der Rückseite befindet sich ein erklärender Text.
- *4.—6. Klasse*: Drei Lektionsreihen für den Lehrer, eine vierseitige Zeitung für den Schüler mit vielen Fotos. Die Einheiten sind aufgebaut auf zwei Projekten in Indonesien und Guatemala und geben einen guten Einblick in die Länder und die Arbeit der Hilfswerke.
- *7.—9. Klasse*: Impulse für den Lehrer mit didaktischen Hinweisen und zusätzlichen Informationen sowie eine achtseitige Schülerzeitung. Hauptthema sind der Brunnenbau und der Hinduismus. Die einzelnen Bausteine sind in sich abgeschlossen, können aber leicht miteinander verbunden werden.

Diese Unterlagen können gratis bei: Brot für Brüder, Missionsstrasse 21, 4003 Basel, oder Zentralstelle Fastenopfer, Habsburgerstrasse 44, 6002 Luzern, bezogen werden.

TAGUNGEN, KURSE

Vom 12.—14. März 1976 findet in der Reformierten Heimstätte Gwatt bei Thun die *8. Schweizerische Jugendbuchtagung* statt. Thema: *Bücher — die Jugendliche suchen*. (Wo ist die Literatur für die 14- bis 18jährigen?) Das detaillierte Programm kann beim Zentralsekretariat des Schweizerischen Bundes für Jugendliteratur, Herzogstrasse 5, 3014 Bern, verlangt werden.

Im Frühjahr führt der *Schweizerische Turnlehrerverein* wieder zahlreiche *Kurse* durch: Skifahren, Skitouren, Wandern, Schwimmen, Volleyball usw. Nähere Auskunft erteilen die Kantonalpräsidenten oder Hansjörg Würmli, Präsident der TK, Schlatterstrasse 18, 9010 St. Gallen (Anmeldeschluss 25. Februar).

Der *Musikverlag zum Pelikan*, Zürich, veranstaltet in den Frühjahrsferien die folgenden *Lehrerfortbildungskurse* (Dauer je 3 Tage): Kurs A: *Elementares Musizieren mit Orff-Instrumenten; Historische Aspekte des Blockflötenspiels — neu erschlossen; Die Blockflöte im Zusammenspiel; Rhythmische Grundschulung; Musik erleben — elementare Musikerziehung*. — Am 7. April, 20.00 Uhr, findet am Kursort: Kurhaus Rigiblick, ein öffentliches Konzert mit *Michel Piguet* und *Martin Derungs* (Cembalo) statt. An-