

Zeitschrift: Schweizerische Lehrerzeitung
Herausgeber: Schweizerischer Lehrerverein
Band: 45 (1900)
Heft: 48

Anhang: Beilage zur Schweizerischen Lehrerzeitung No. 48
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

FEST-GESCHENKE AUS DEM

VERLAG: ART. INSTITUT ORELL FÜSSLI, ZÜRICH.



Illustration aus: „Im Schatten erblüht“.

Lily von Muralts.

Unbewusster Einfluss.

Eine Erzählung für Backfischchen.
Eleg. Leinwandband mit Goldtitel 3 Fr.

1899.

Lockenköpfchen.

Eine Erzählung für Kinder im Alter von 8—12 Jahren.
Eleg. Leinwandband mit Goldtitel 3 Fr.

1898.

Vier Namensschwwestern.

Erzählung für Mädchen von 12—15 Jahren.
Eleg. Leinwandband mit Goldtitel 3 Fr.

1897.

Im Schatten erblüht.

Mit 3 Illustrationen.
Erzählung für Mädchen von 12—15 Jahren.
Eleg. gebunden mit Goldtitel Fr. 3.20.

1896.

Hannas Ferien. (Vergriffen.)

*** Was Lily v. Muralts Schriften auszeichnet, das ist nicht Phantasieeichtum und nicht Grossartigkeit der Anlage, sondern die musterhaft durchgeführte Detailmalerei von Verhältnissen, Örtlichkeiten und Charakteren und der in veredelnder Weise auf die Leser wirkende Herzenston. Diese Bücher verdienen es, als wahrhaft gute Lektüre in allen Familien Eingang zu finden, wo junge Mädchen heranwachsen. (Schweizer Frauenheim.)

Franz u. Minchens Abenteuer.

mit 21 Illustrationen von Fanny Bernstorff.
Elegant gebunden mit Goldtitel 3 Fr.

*** Dieses schnurrige Büchlein, das ganz auf die Gedankensphäre des Jugendalters berechnet ist, wird, besonders durch seine naiv burlesken, mit den einfachsten Mitteln ausgeführten Illustrationen den Kindern grosse Freude bereiten. Sie werden jubelnd die Fahrt durch die Sternwelt und die Rückkehr von Franz und Minchen auf die Erde im Geiste mitmachen und deren Angst und Freude teilen. Wo bewegen sich die Kinder lieber als im Reiche der Phantasie und des Märchenhaften?

Gruss vom Rigi den Kindern daheim

von Agnes Sapper.

Mit 13 Abbildungen. 8° in künstlerisch ausgeführtem farbigem Umschlag Fr. 1.50.

*** Was ist das für ein zierliches und durchaus eigenartiges Büchlein, das uns hier von einer längst anerkannten Jugendschriftstellerin geboten wird! Welch ungezwungene Natürlichkeit, welch frischer Hauch durchzieht die vier Erzählungen, die es enthält, ein Hauch, rein und belebend wie die Luft, die über die Righöhnen dahinweht, auf und in der Nähe von welchen sie sich abspielen.

Maria Wyss.

Allezeit hülfbereit.

Eine Erzählung für Kinder von 12—16 Jahren.

Elegant gebunden Fr. 2.70.

*** Was Maria Wyss der jungen Welt, Knaben und Mädchen, in „Allezeit hülfbereit“ schenkt, lässt einen Blick thun in die auf erfreulichste fortschreitende Entwicklung ihres ungewöhnlichen Talentes. Wie da alles lebt und sich bewegt! Welche Fülle poetisch religiösen Sinnes, welch lebhaftes Gefühl für die Schönheit alpiner Landschaft! Und dabei würzen naiver Humor und praktische Winke das Ganze und gestalten es zu einer vortrefflichen literarischen Gabe.

In treuer Hut.

Eine Erzählung für Kinder von 12—14 Jahren.

Elegant gebunden Fr. 2.70.

*** Die junge schweizerische Verfasserin hat vor einigen Jahren „In treuer Hut“ als ihr Erstlingswerk erscheinen lassen und keine geringere Pressstimme als P. Roseggers „Heimgarten“ 1897 äussert sich über dasselbe: „Eine der lieblichsten Erzählungen, die in neuerer Zeit für die Jugend geschrieben wurden. Ein junges Talent, von dem wir in dieser Richtung noch etwas erwarten können“.

Armlos.

Eine Erzählung für junge Mädchen von B. From.

Eleganter Leinwandband 3 Fr.

*** Die Heldin der Geschichte ist eine Malerin, die, ohne Arme geboren, dem Trieb ihres Herzens folgt, Malerin zu werden, und mit Mut und Energie all die Schwierigkeiten überwindet, welche ihr Gebrechen und ihre Armut ihr entgegenstellen. Sie erreicht ihren Zweck und beweist neben dieser ihrer Beharrlichkeit eine solche Anhänglichkeit an ihre Eltern Geschwister und Wohlthäter, und eine Menge so vortrefflicher Eigenschaften, dass wir sie lieben und achten müssen.

6. Original-Ausgabe.

Der schweizerische Robinson.

Neue Bearbeitung nach J. D. Wyss.

Von Professor Dr. F. Reuleaux.

Mit 170 Holzschnitten nach W. Kuhnert, einer Karte und einem farbigen Titelbilde.

Zwei Bände elegant in Ganzleinen geb 12 Fr.

Neue Preussische Kreuz-Zeitung: *** Hr. Professor Reuleaux schreibt: „Ein Erziehungsbuch von grösserem Werte gibt es nicht; wenn ich etwas dazu beitragen kann, ein Werk, dem ich, meine Brüder und meine Söhne an Belehrung, an Entwicklung menschenwürdiger Gefühle und Heranbildung des Charakters so viel zu verdanken haben, und dessen ich immer gedenken muss, wenn ich meiner Jugendjahre gedenke, der Jugend wieder näher zu bringen, so werde ich es mit Freuden thun“

Zürcherische Freitags-Zeitung: *** Wer sich aus der eigenen Jugendzeit erinnert, mit welcher Begierde der schweizerische Robinson von Buben und Mädchen verschlungen wird, kann sich über die vorliegend prächtige Neuauflage nur freuen. Es ist gesunde, geistige Kost für die Jugend, anregend, erziehend und bildend.

== Vorrätig in allen Buchhandlungen. ==

FEST-GESCHENKE AUS DEM

VERLAG: ART. INSTITUT ORELL FÜSSLI, ZÜRICH.

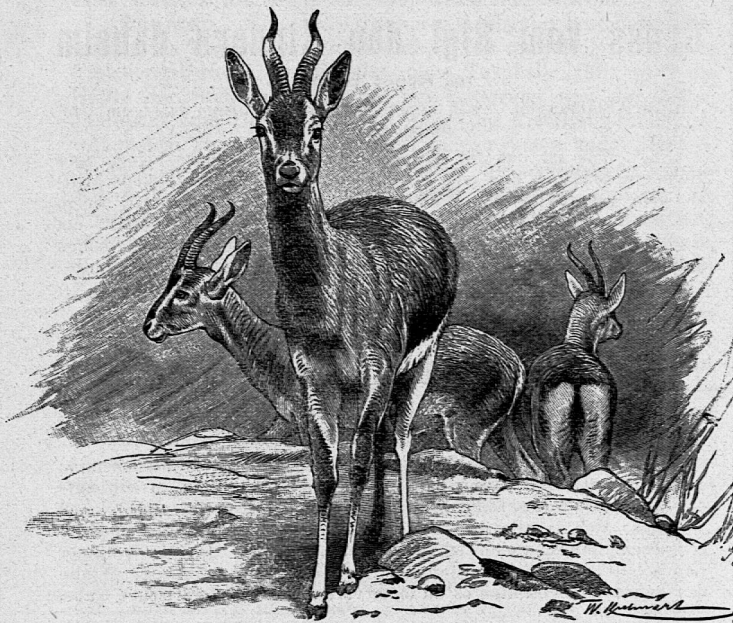


Illustration aus: „Der schweizerische Robinson“.

Erzählungen und Märchen

in Schweizer Mundart

für Kinder von 4—7 Jahren von L. Müller und H. Blesi.
Eleg. Ganzleinwandband. Fr. 2.40.

Neue Glarner-Zeitung: ** Wir empfehlen dieses hübsche Büchlein allen Kindern und Kinderfreunden, wünschen ihm die weiteste Verbreitung und freuen uns, dass in dem von der fremden Flut bedrohten Zürich noch ein solcher schweizerischer Jugendschatz das Licht der Welt erblicken konnte. Den Verfasserinnen und der Verlags-handlung unsern Dank!

„Für d'Chinderstube“

Poesie und Prosa in verschiedenen Mundarten der Schweiz.

I. Wiegenlieder. II. Abend- und Morgenlieder. III. Schossreime und Plaudereien. IV. Kinderfreunde aus der Tierwelt. V. Tanz und Spiel. VI. Haus, Schule, Leben. VII. Jahreszeiten. VIII. Heimat und Vaterland. IX. Märchen, Erzählungen, Sprichwörter.

Gesammelt und herausgegeben von Otto Sutermeister.

Eleg. geb. Fr. 3.50.

** Das Bekannteste und Beste, das man kennt aus verschiedenen Kantonen, wird hier geboten.

Das „Badener Tagblatt“ schreibt: „Wer's häd und vermag“, sött sine Chinde das schön Buch zum „Christkindli“ helsen.

Bernina-Massif

150 S. quer gross Folio, mit 50 Heliogravüren und mit 50 Phototypien.
Herausgegeben von Dr. A. Lorria, Wien; E. A. Martel, Paris;
und unter Mitwirkung von Rev. W. A. B. Coolidge und J. Caviezel.

** Die ausnahmsweise gediegene Ausstattung des Werkes bildet das Kleid eines hochinteressanten Textes. Ausser einer bedeutenden Arbeit des Herrn Coolidge über die Geschichte des Oberengadins und Bergell bietet es eine sorgfältige Bibliographie der ältesten Schriften über dieses Land bis herunter auf die Neuzeit, die der gleiche Verfasser jahrelangem Sammelfleisse verdankt. Die Hauptarbeit des Werkes bildet aber wohl die von den Herren Lorria und Martel bearbeitete Schilderung des Bernina-Massifs und die für jeden Bergsteiger ausserordentlich interessante Geschichte der Besteigungen desselben. Von weitem Kapiteln erwähnen wir dasjenige der Topographie, Statistik und Meteorologie von Herrn Caviezel und noch besonders die Arbeit des Herrn Martel über die Topographie des Bernina-Massifs.

Noch nie haben sich so bedeutende Kenner eines Alpengebietes aus West und Ost zusammengethan, um ein Prachtwerk zu schaffen, und es wird auch dieses für viele Jahrzehnte die bedeutendste Erscheinung auf dem Gebiete der Hochgebirgs-Litteratur bilden.

Preis der Luxus-Ausgabe 100 Fr., der Salon-Ausgabe 65 Fr.

Switzerland

Poetical and pictorial by Henri Eberli.
With 87 illustrations, gr 8° bound. 12 fr.

** Als eine Publikation gediegenen Inhaltes darf für Leser englischer Sprache das im Verlag des Art. Institut Orell Füssli in Zürich erschienene Werk Henri Eberlis „Switzerland, poetical and pictorial“ bezeichnet werden. Dieser Prachtband enthält eine Sammlung von Gedichten englischer und amerikanischer Autoren, welche alle die Naturschönheiten der Schweiz lobpreisen. Ein ganz erheblicher Teil der Gedichte stammt aus dem 16. und 17. Jahrhundert. Um den Reiz des Werkes zu erhöhen, sind eine grössere Zahl allerliebster Illustrationen zwischen die Poesien eingestreut.

LES SAINTS EVANGILES

Illustrations d'après les Maîtres des XIVe, XVe et XVIe siècles.
Publiés en 24 livraisons.

Comprenant chacune: seize pages de texte orné d'au moins 10 gravures et 2 gravures hors texte tirées en deux tons d'après les maîtres italiens, flamands, allemands et français.
Notes artistiques par Mr. EUGÈNE MUNTZ de l'Institut de France.
Table chronologique et biographique des maîtres dont les œuvres sont reproduites. — Table systématique des gravures etc.

Prix par livraison 2 fr.

L'ouvrage complet relié en un volume. — Prix 60 fr.

Gedichte

von G. J. Salis-Seewis.

Mit dem Bilde und einem Lebensabriss des Dichters.

12. Auflage. Miniaturausgabe. 3 Fr.

** „Mein bester Ruhm ist, dass mich Edle lieben“, so sagt der lebenswürdige Dichter in einem seiner letzten Gedichte und diese edle Gesinnung, dieser lebenswarme Appell an das Edelste im Menschen klingt in jeder Zeile wieder. Salis gehört unstreitig zu den hervorragendsten Lyrikern; die Sammlung bietet köstliche Geistesfrüchte einer gereiften Erfahrung: milde Duldung, eine massvolle Beurteilung aller menschlichen Verhältnisse und in den elegischen Fluss der Gedanken mischt sich nur selten ein didaktisches Element. Die Gedichte eignen sich darum sowohl für Frauen und Töchter, wie für Männer, welche nach Wahrheit und Licht streben.

Zürich

in der zweiten Hälfte des achtzehnten Jahrhunderts.

Ein Geschichts- und Kulturbild

von Dr. G. Finsler, Antistes, gew. Pfr. am Grossmünster in Zürich.
Elegant gebunden 5 Fr.

** Was der gelehrte Verfasser über Staat, Kirche und häusliches und soziales Leben Zürichs während der Revolution vorangehenden Periode der Aufklärung geschrieben, ist hier aufs anziehendste vereinigt. Wir sehen das alte Zürich im letzten Stadium seiner Entwicklung vor dem gewaltsamen Zusammenbruch der alten Eidgenossenschaft sein originales Leben entfalten. Überall dringt ein neuer Geist in die veralteten Zustände, erzeugt einen mächtigen Aufschwung des gesamten geistigen Lebens und sprengt die alten Formen. Gerade dieser Prozess des Werdens, dieses Suchen und Tasten nach neuen Ausdrucksformen für die am Horizont der Völker aufleuchtenden neuen Ideale in jener Zeit, in welcher die Wurzeln unserer heutigen Anschauungen und Bestrebungen liegen, bietet das höchste Interesse. Und dieses Gähren und Drängen und Ringen nach allseitiger Neugestaltung bis ins Einzelste der damaligen Verhältnisse verfolgt und in seinen praktischen Äusserungen ebenso populär als gründlich nachgewiesen zu haben, ist das bleibende Verdienst der vorliegenden Schrift, einer kulturhistorischen Monographie solidesten Schlags, die für den Gelehrten wie für den schlichten Bürger, für den Fernstehenden wie für den Zürcher Stadtbürger gleich interessant ist und die Beachtung der weitesten Kreise verdient.
E. B. „Basler Nachrichten“.

Wanderungen durch das heilige Land.

Von Professor Dr. Konr. Furrer, Dekan in Zürich.

Ein Prachtband mit 62 Illustrationen u. 3 Karten. 2. Auflage. 10 Fr.

** Dr. Furrer gilt heute mit Recht als einer der bedeutendsten Kenner des heiligen Landes. Gerade die Einfachheit und Nüchternheit der Auffassung und Darstellung wirken anziehend. Die persönliche Lebenswürdigkeit des Verfassers teilt sich auch seiner Schreibweise mit. Wer sein Buch aufmerksam liest, hat einen guten Kameraden und nicht einen lohnstüchtigen Fremdenführer zur Seite. Wer jenem treuen Freunde folgt, hat grossen Genuss und Gewinn an seinem Geleite.

== Vorrätig in allen Buchhandlungen. ==

FEST-GESCHENKE

AUS DEM

VERLAG: ART. INSTITUT ORELL FÜSSLI, ZÜRICH.

Schweizergeschichte,

illustrierte, für Schule und Haus, von **F. v. Arx**, Seminarlehrer, in Solothurn, unter Mitwirkung von **Dr. J. Strickler**.
 Mit 144 Illustr. Eleg. geb. 6 Fr. Schulausg., 3. Aufl., geb. Fr. 3. 50.
 * * Wohl kein geschichtlich wichtiger Ort ist unberücksichtigt geblieben; daneben bieten sie uns alle Kantonswappen, da eingereiht, wo der Kanton als Bundesglied aufgenommen wird, und die grösseren, historischen Denkmäler. Der Verfasser hat nicht nach aktenmässiger Vollständigkeit und Umständlichkeit gestrebt, alles nebensächliche wurde ausgeschieden, um so sicherer wird dafür der Leser mit den Hauptsachen vertraut. Die Sprache hat so recht den volkstümlichen Erzählton getroffen. Es fehlt uns gegenwärtig nicht mehr an Erzählungen der Schweizergeschichte, aber nirgends finden wir die Anforderungen, die man an ein solches Schul- und Volksbuch stellen muss: Kurze Kapitel, Einschränkung des Stoffes, einfache Sprache, so konsequent erfüllt wie hier. Neue Zürcher-Zeitung.

Das alte Zürich.

Von Prof. **Sal. Vögelin**.
 Lexikon 8° VIII, 672 u. 788 Seiten. Zwei eleg. Halbfranzb. 45 Fr.
Erster Band.
 Eine Wanderung durch Zürich im Jahre 1504. Zweite durchaus umgearbeitete Auflage von **Dr. Arnold Nüscheler** und **Prof. Dr. Salomon Vögelin**.
Zweiter Band.
 Beiträge zur Geschichte der Stadt Zürich und ihrer Nachbargemeinden. Herausgegeben von einer Vereinigung zürcherischer Geschichtsfreunde.
Urteile der Presse:
 * * Das „Alte Zürich“ wird in der ganzen Eidgenossenschaft und weit darüber hinaus ein beliebtes Haus- und Familienbuch werden. Alpenrosen, Bern.

Praktische Anleitung

zur leichten Erlernung des einfachen Kleidermachens
 von **Frau Hagen-Tobler**.

IV. Auflage. — 4 Fr.
Kindergarderobe für das 4.—8. Altersjahr.
 * * Die Schnittmuster sind in natürlicher Grösse mit Anleitung zum Zuschneiden und Anfertigen aller möglichen Kleidungsstücke für die verschiedenen Alter.
 Bei einiger Übung gelangt man in Bälde dazu, die Kleider selbst anzufertigen, es kann deshalb dieses Werk ganz besonders auch als Geschenk empfohlen werden.

Leonhard Steinersche Lustspiele

in Zürcher Mundart:

Zwüschet Eis und Zwei. Lustspiel in 1 Akt	1. Heft	
Au en Verein. Schwank in 1 Akt		2 Fr.
s'Englischränzli. Dramatischer Scherz		
Flyss und Ys. Soloscherz		
Prinz Frosch. Zauberposse in 1 Akt. Mit einem Vorspiel.		
Edelwyss. Lustspiel in 3 Akten	2. Heft	2 "
Am Sängerfest. Lustspiel in 5 Akten	3. Heft	2 "
E praktisches Landchind. Lustspiel in 3 Akten	4. Heft	2 "
Es Waldfest. Lustspiel in 1 Akt	5. Heft	2 "
Durch die Lesemappe. Lustspiel in 1 Akt		
Der Afrikaner. Lustspiel in 4 Akten	6. Heft	2 "
Am Wildseeli. Lustspiel in 5 Akten	7. Heft	2 "
Glärnisch-Fahrt. Gedicht in Zürcher Mundart. Der Sektion „Uto“ des S. A. C. gewidmet Broschiert	3 Fr., geb.	4 "

Alpenflora.

Alpines Lustspiel in 2 Akten mit 1 Zwischenspiel.
 Von **H. Frick-Lochmann**. Fr. 1. 50.

Spiel und Reim fürs traute Heim.

Von **H. Frick-Lochmann**.
 Dramatische und Deklamatorische Kleinigkeiten ersten und heitern Inhalts für den häuslichen Kreis.
 1. Bändchen. Fr. 1. 50.
 * * Ein trefflicher Titel für ein nicht minder treffliches Büchlein, das mit seinem Inhalt dem Familien und Gesellschaftskreise kleine, leicht wiederzugebende Theaterstücke und Deklamationen zu angenehmer Unterhaltung an häuslichen Festen und gesellschaftlichen Anlässen bieten will.



Illustration aus: „Der schweizerische Robinson“.

Gedichte

von **Friedrich von Mathisson**. 14. Auflage.
 Neue Orig.-Taschenausgabe. Gebunden mit Goldschnitt 4 Fr.
 * * Diese Gedichtsammlung, Bonstetten und Salis gewidmet, legt Zeugnis ab von einer ungewöhnlichen dichterischen Kraft und Eleganz der Sprache. Das hübsche Bändchen sollte auf dem Weihnachtstische nicht fehlen, da es für jeden eine köstliche, an poetischem Zauber reiche Gabe bietet. Die Lyrik Mathissons steht hoch erhaben über den süsslichen und gemachten Gedichten moderner Schriftsteller.

Schwizer-Dütsch.

Mundartliche Litteratur der Neuzeit in ihren vorzüglichsten Vertretern.
 Verzeichnis der erschienenen Hefchen nach Kantonen geordnet.
Aargau, 3 Bändchen, (No. 3, 39, 40),
Appenzell-St. Gallen, 2 Bändchen (No. 4, 34),
Basel, 4 Bändchen (No. 2, 9, 13, 23—24),
Bern, 4 Bändchen (No. 1, 12, 37, 45),
Freiburg, Zug, Wallis, 1 Bändchen (No. 21),
St. Gallen-Appenzell, 2 Bändchen (No. 4, 34),
Glarus, 1 Bändchen (No. 7),
Graubünden, 2 Bändchen (No. 19, 29—30),
Luzern, 5 Bändchen (No. 8, 31—32, 41, 42, 48),
Schaffhausen, 1 Bändchen (No. 10),
Schwyz, Uri und Unterwalden, 2 Bändchen (No. 6, 35—36),
Solothurn, 2 Bändchen (No. 11, 18),
Thurgau, 2 Bändchen (No. 20, 33),
Unterwalden, Uri und Schwyz, 2 Bändchen (No. 6, 35—36),
Wallis, Zug u. Freiburg, 1 Bändchen (No. 21),
Zürich, 11 Bändchen (No. 5, 14, 15, 16, 17, 25, 38, 43—44, 46—47, 49—50, 51—52),
 Für d'Chinderstube, No. 26, 27, 28.
 Wörterverzeichnis, No. 22.
 Preis per Nummer Fr. —. 50.

Dichtungen in Basler Mundart.

Gesammelt von Professor **O. Sutermeister**.
 In hochelegantem Einband mit Gold- und Schwarzdruckpressung 6 Fr.

Dichtungen in Berner Mundart.

Gesammelt von Professor **O. Sutermeister**.
 In reich ornamentiertem Einband mit Gold- und Schwarzdruck Fr. 3. 50.

Dichtungen in Bündner Mundart.

Gesammelt von Professor **O. Sutermeister** in Bern.
 In elegantem Einband in Gold-, Silber- und Schwarzdruck 4 Fr.

Dichtungen in Luzerner Mundart.

Gesammelt von Professor **O. Sutermeister**.
 In reich ornamentiertem Einband mit Gold-, Silber- u. Schwarzdr. 4 Fr.

Dichtungen in Thurgauer Mundart.

Gesammelt von Professor **O. Sutermeister**.
 In reich geziertem rotem Leinwand-Einband mit Gold-, Silber- und Schwarzdruck Fr. 3. 50.

Dichtungen in Zürcher Mundart.

Gesammelt von Professor **O. Sutermeister**.
 In elegantem Einband in Gold- und Schwarzdruck 7 Fr.

— Vorrätig in allen Buchhandlungen. —

FEST-GESCHENKE

VERLAG: ART. INSTITUT ORELL FÜSSLI, ZÜRICH.

Portraitgalerie

der bekanntesten und berühmtesten Schweizer.

** Eine Sammlung von nahezu 536 verschiedenen wohlgetroffenen und sorgfältig ausgeführten Portraits lebender oder in der jüngsten Zeit verstorbener Eidgenossen.

Unabhängig von Parteirücksichten ist die Aufnahme in diesen Cyklus solchen Persönlichkeiten gewährt worden, welche auf die Geschichte unseres Landes Einfluss ausgeübt haben und noch ausüben oder sich auf den Gebieten der Kunst und Wissenschaft, des Handels und der Industrie, der Kirche und der Schule, des Verkehrs und der Gemeinnützigkeit hervorgethan haben.

Die Portrait-Galerie erscheint in:

Heften à 8 Bilder, erschienen sind bis jetzt 68 Hefte à 1 Fr.
11 Halbbände à 48 Bilder à 6 Fr., 5 Ganz-Bände à 96 Bilder, elegant geb. à 15 Fr.

Besonders die Gesamtband-Ausgabe eignet sich vermöge ihrer sinnigen und gefälligen Ausstattung zu Festgeschenken ganz vorzüglich und werden diese Prachtbände überall Freude bereiten bei Geben und Empfängern.

** Die Sammlung ist nunmehr schon eine sehr reichhaltige und erfreut sich einerseits durch die gute Ausführung der charaktervollen Köpfe, andererseits durch die taktvolle, von Parteirücksichten freie Auswahl. Basler Nachrichten.

Album national suisse

Collection de portraits contemporains. Vol. I. II. III. IV. V. relié en toile rouge à 15 Fr.

Typen aus Appenzell

(Innerrhoden).

24 Studienblätter von E. Hansen, Lehrer, a. Gewerbemuseum St. Gallen.
Begleitender Text von J. B. Grütter.

In eleganter Mappe. 8 Fr.

Die Schrotflinte

von E. Ruegg.

Geschichte und Entwicklung bis zur Gegenwart, sowie ihre Verwendung zur Jagd.

Mit 87 Abbildungen im Text und einem Titelbild in Farbendruck nach Originalzeichnungen des Verfassers.

Elegant in Ganzleinwand gebunden 9 Fr.

Die „Deutsche Waffenzzeitung“ schreibt unter anderem:

** Unter obigem Titel ist neuerdings ein Werk im Buchhandel erschienen, das ganz dazu angethan ist, eine fühlbare Lücke in der Jagdliteratur, wenigstens soweit die deutsche Sprache in Betracht kommt, auszufüllen. In leicht verständlicher und doch dabei im hohen Grade anregender Sprache führt uns der Verfasser in einer Weise in die historische Entwicklung der Schrotflinte von den ersten Anfängen bis zur Gegenwart ein, wie dies unseres Wissens noch nie zuvor in einer so knappen, klaren Form geschehen ist. Das Buch zeigt durchweg, dass es von einem erfahrenen Jäger und Schützen für Jäger geschrieben wurde; der Text zeichnet sich durch Gediegenheit und strenge Objektivität aus. Recht viel Beherzigungswertes findet der Jäger in dem Kapitel „Führung der Schrotflinte“, das namentlich Anfängern zum Studium zu empfehlen ist.

Das Hotelwesen der Gegenwart.

Von Eduard Guyer.

** Ein Prachtwerk von 361 Seiten in gr. 8^o und 73 Originalabbildungen von Plänen, Grundrissen, Façaden, innern Räumlichkeiten u. s. w. — Zweite, durchgesehene und vielfach erweiterte Auflage. Broschiert 16 Fr., in feinem Einband mit Golddruck 18 Fr.

Inhalt: I. Das Hotel in Beziehung auf den Reisenden. II. Die Erstellung eines Hotels. Einteilung. Möblierung. III. Der Betrieb eines Hotels. Allgemeine Verhältnisse. Der Wirt und seine Aufgabe. Die Buchführung. Die Oberleitung (der Oberkellner). Die Angestellten. Der Portier (Conciierge) und seine Untergebenen. Die Kellner. Die Zimmerordnung. Die Lingerie. Das Küchendepartement. Der Keller. Der Kellermeister.

Die französische Ausgabe kostet broschiert 15 Fr.



Illustration aus: „Der schweizerische Robinson“.

Heinrichsbader Kochbuch

und Ratgeber für das Hauswesen

von L. Büchi, Leiterin der Heinrichsbader Kochschule.
4. Auflage.

Mit 2 Ansichten der Küche und 80 Abbildungen im Text.
Solider Ganzleinwandband mit Goldtitel 8 Fr.

Inhalts-Übersicht: Einleitung. Erklärung technischer und fremder Ausdrücke. Fleischbrühen und Suppen. Saucen, verschiedene Butter, Backfette, Beizen und Füllen. Ragouts und Zuthaten. Beilagen. Ochse. Kalb. Schwein. Hammel. Ziegenlamm. Verwertung von Fleisch-Resten. Wildpret. Geflügel. Fische. Krebse. Austern. Schnecken. Frösche. Pasteten-Teige. Gemüse und Salat. Kompotte und Obstgemüse. Mehl-, Milch- und Eierspeisen. Hefenbackwerk. Schmalzgebackenes. Puddings und Aufläufe. Torten und Kuchen. Backwerk und Dessert. Crèmes. Glaces, Gelées. Warme und kalte Getränke. Eingemachte Früchte. Belehrungen über die Küche. Glasuren. Krankenküche. Speisezettel. Das Falten der Servietten. Das Anrichten der Speisen. Decken des Tisches und das Servieren. Die Wäsche und deren Behandlung. Belehrungen über den Haushalt.

** Dieses Kochbuch empfiehlt sich vor andern als ein vorzüglich praktischer Ratgeber für das schmackhafte aber auch sparsame Kochen in der bürgerlichen Familie. Schon über 800 Töchter aus schweizerischen und ausländischen Familien haben nach diesem Lehrgang sich die Praxis der Kochkunst fürs ganze Leben angeeignet.

Als Geschenk

für Frauen und Töchter giebt es nichts Passenderes.

Stickerei-Monogramme

für Schulen, Dessinateure, Stickerinnen etc. entworfen und gezeichnet von Ed. Boos-Jegher, Vorsteher der Kunst- und Frauenarbeitschule in Zürich.

Heft 1—6 à Fr. 1.80. Jedes Heft ist einzeln käuflich.

Komplett in einem Band 6 Fr.

Stickerei-Buchstaben

für Schulen, Dessinateure, Stickerinnen etc., von Ed. Boos-Jegher, Vorsteher der Kunst- u. Frauenarbeitschule in Zürich.

Ausgabe in einem Heft. Fr. 1.80.

** Eine solche Sammlung, die nicht teuer ist, und ohne besondere Vorbildung im Aufzeichnen verwendet werden kann, ist schon lange Bedürfnis gewesen. Es freut uns, auf obige Publikationen hinweisen zu können.

Schweizer Familien-Wochenblatt, Zürich.

** Einfachheit und Geschmack vereint zeichnen das Werkchen vor vielen, mit Überladung der Verzierungen gezeichneten, ähnlichen Erscheinungen aus. Deutsche Frauenblätter.

== Vorrätig in allen Buchhandlungen. ==

J. G. Rothaug's **Schulwandkarten** sind vorzüglich!

Bisher erschienen: **Planigloben — Europa — Asien — Afrika — Nordamerika — Südamerika — Australien — Österreich-Ungarn — Österreichische Alpenländer — Sudetenländer — Palästina.**
 Ferner von Prof. Nábélek: **Wandkarte des nördlichen Sternhimmels.**
 Ausführliche Prospekte gratis und franko vom Verlage **G. Freytag & Berndt, Wien VII/I.**

J. W. Guttknecht, Stein-Nürnberg

Blei- und Farbstift-Fabrik. — Gegründet 1750



empfehl **Zeichenbleistifte ausgezeichneter Qualität, insbesondere:**

- | | | | | |
|---------|------------|-----------------------------------|--------|--------|
| Nr. 105 | Mikado | sechseckig, polirt, 10 Härtegrade | | 25 Rp. |
| " 211 | Pestalozzi | sechseckig, polirt, 5 Härtegrade | | 10 Rp. |
| " 414 | | rund, unpolirt, 3 Härtegrade | | 5 Rp. |

sowie alle anderen ins Fach einschlagenden Artikel in vorzüglicher Beschaffenheit.

Proben gratis und franko zur Verfügung.

Franz Carl Weber, Zürich

62 mittlere Bahnhofstrasse 62

(O F 5501) Spezialität in: (O V 611)

Spielwaren

Beschäftigungs- und Gesellschaftsspiele.

Reichhaltig assortirtes Lager.

Bessere Genres. — Viele Neuheiten.

Ausführlich illustr. Katalog gratis und franko.

Schreibhefte-Fabrik

mit allen Maschinen der Neuzeit aufs beste eingerichtet.

Billigste und beste Bezugsquelle für Schreibhefte jeder Art.

J. EHRSAM-MÜLLER
ZÜRICH — Industriequartier

Zeichnen-Papiere

in vorzüglichen Qualitäten,

sowie alle andern Schulmaterialien.

Schultinte. Schiefer-Wandtafeln stets am Lager.

Freisourant und Muster gratis und franko.

Suppen-Würze
Bouillon-Kapseln
Suppen-Rollen
Gluten-Kakao

MAGGI

Diese vorzüglichen Produkte empfehlen sich von selbst. Zu haben in allen Spezerei- und Delikatess-Geschäften NB. Originalfläschchen werden mit Maggi-Würze billig nachgefüllt. (OV 605)

Allein-Dépôt der vortrefflichen

Bollinger-Armbrüste

in verschiedenen Grössen, samt Scheiben, Bolzen, Instruktionshefte etc. Spezielle Preisliste. — Entomologische Utensilien. Spezielle Preisliste. (O V 603)

Jakob Bremi, Zwingliplatz, Zürich.

Ein bewährtes anregendes interessantes **Lehrmittel**

für den allgemeinen Unterricht sowohl, als speziell für denjenigen in

Geschichte

Geographie

Zeichnen

(O H 5131) sind (O V 609)

Lauterburgs illustr.

Abreisskalender

für die Schweiz Deutschland und internat. Touristenkalender mit je 365 Ansichten.

Preis 2 Fr.

Zu beziehen durch alle Buch- und Papierhandlungen, sowie direkt vom Herausgeber **E. Lauterburg, Maler, Bern.**

Ein gewaltiger Fortschritt auf dem Gebiete der **Neu! Mund- und Zahnpflege. Neu!**



TRYBOL
DAS ALLER-BESTE
KRÄUTER-MUND-&ZAHNWASSER.
SCHWEIZER-FABRIKAT.

Es desinfiziert und desodorirt ausgezeichnet (O V 525) und konservirt die Zähne. (O F 4907)

Stark erfrischender, langanhaltender Wohlgeschmack.

Zahlreiche Atteste erster ärztlicher Autoritäten.

Flacon Fr. 1.50 lange Zeit ausreichend, ist in Apotheken, Droguerien u. bess. Parfümerien erhältlich.

Die auf allen Weltausstellungen mit dem ersten Preise ausgezeichnete

Bleistiftfabrik

VON

L. & C. HARDTMUTH

WIEN — BUDWEIS

gegründet im Jahre 1790

empfehl ausser den als anerkannt besten Zeichenstiften Marke "Koh-i-Moor" noch ihre feinen und besonders mittelfeinen Zeichenstifte, für Primar-, Sekundar- und höhere Schulen sehr geeignet, und sendet auf Verlangen an die Tit. Schulbehörden, HH. Zeichen-Professoren und -Lehrer **Gratis-Muster ihrer Stifte**, damit diese einer Prüfung und Vergleichung unterzogen werden können.

Alle besseren Papierhandlungen der Schweiz halten Stifte von

L. & C. HARDTMUTH

auf Lager.