

Zeitschrift: Schweizerische Lehrerzeitung
Herausgeber: Schweizerischer Lehrerverein
Band: 50 (1905)
Heft: 43

Anhang: Musik für alle
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

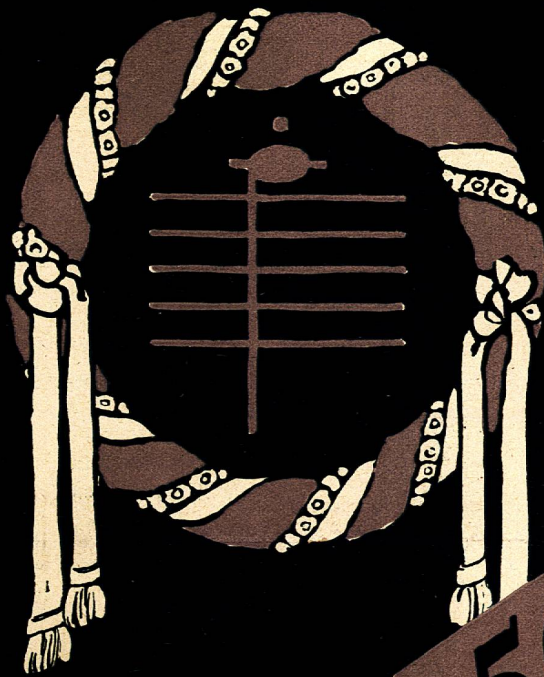
Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Musik für Alle

Monatshefte zur Pflege volkstümlicher Musik

Redaktion: Dr. Bogumil Zepler ~



50 S
für das Heft,
1,50 M. vierteljährl.

Monatlich erscheinende

Notenhefte mit Textbeilagen

Verlag Ullstein & Co, Berlin SW Hochstr.

50^g
das Heft

Der Kreis, um dessen Freundchaft wir werben, ist das ganze deutsche Volk in der schlichten, gemäßigtesten Anteilhaftigkeit seiner musikalischen Äußerungen und Bedürfnisse. Guter, gediegener Hausmusik wollen wir Eingang verschaffen in immer weitere Kreise, Wegweiser wollen wir sein zur goldenen Mitte volkstümlicher Kunst, aus deren freihem Kern wir schöpfen.

Inhalt der bereits erschienenen Nummern:

Modernes Musikempfinden und Musikleben findet in unserer Notenbibliothek seinen Wiederhall, die Tonkünstler der Gegenwart kommen mit ihren schönsten Werken zu Worte, aber auch der pietätvollen Pflege klassischer Musik ist eine Stätte bereitet. Der Text-Teil bringt die Biographien der Komponisten und eine Einführung in den musikalischen Charakter der einzelnen Stücke.

monatlich
ein
Heft



Tschakovsky

Heft 1:

Messias — Requiem aus der Esdras-Symphonie
Schubert — Ballett nobles
Nimmerkind — Aus den „Königs-Inden“: a) Vorklänge b) Nimmerkind
Tschakovsky — Im Wirbel des Ballett (Vier)
Sofia Straus — Verbeugung
Paul Fuchs — Minna-Verte



Mascagni

Heft 2:

Verheissen — Adagio und Allegretto aus „Prometheus“
Becker — a) Lied „Der kleine Arin“ b) Szene aus „Cereus“
Mascagni — Kirchenchor
Josef Straus — Wiener Walter
Japanische Nationalhymne
Japanisches Festlied
Neubauer — 3a, 16, der Peter (aus „Generalissima“)



Siegfried Wagner

Heft 3:

Weihnachts- und Kinderlieder —
Weihnachten in Frankreich
Karl Hermann — Wiesentisch
Robert Schumann — 4 Klavierstücke
Berlioz — Selbstmord
Tschakovsky — 2 Klavierstücke
Siegfried Wagner — Der Freier
Werkauf
Gugumil Repler — a) Gavotte, b) Das Lied der Puppe



Leoncavallo

Heft 4:

Altargangliches Menuett
Aus dem Repertoire der Preite
Schiller und des Zwen Scholastier
Mancini-Parabola — Wagners-
gitarre
Leoncavallo — Serenata
d'Alber — Gavotte
Friedl — Viel Examen
Jos. Straus Sohn — Humm-Verte
Fugo Felix — Josephs Geburtstag



Kienzl

Heft 5:

G. H. Hädel — Bourée
Dittendorfer — Drei Angelen
Nicola — Ballett-Parabole aus „Die
Innigen Meister von Vindob“
Schumann — Carnaval
Robert Kahn — Der Peter
Kienzl — Dabei im
Sofia Straus — Pierrots Anhalten
Kleinliches Musikstück
St. Gerda — Japanisch



Lindt

Heft 6:

Josef Lindt —
a) Largo cantabile
b) Jedes Mädchen hier mir zu
Charles Gounod — Fiktionen aus
„Margarete“ (Lied)
Wolff Schwaner — Veltischer Tanz
Felix Weinartner — Stimmungsbild
Karl Klinger — Polterabend (Vier)
Paul Fuchs — Zigeuner-Gavotte



Bizet

Heft 7:

Carmen-Heft. — Vertriebt
Eber der Entschlafenen („Wenn die
Wache aufmarschiert“)
Hübner („Die Liebe von Hagenau
kann“)
Don Jose und Mikaela (Duett)
Bauermeister („Was ist Hagenau
Wohle Lust“)
Carmen und Don Jose (Spanischer
Lied)
Intermezzo
Terreco Gising („Nur in den Kampf“)



Spuler

Heft 8:

In Schillers Gedächtnis — a) Ans
Verheissen Meiner, b) Reim,
Zell-Exercize, c) Scholz, Volk-
raus aus Schillers Werke
Freiwilligslieber von Cornelius und
Schumann
Nimmerkind — Menuett aus der Oper
„Die Frau ohne Schatten“
Dippe — Liebesgeschichte
Moszkowski — Spanischer Tanz
Gugumil Repler — Braut und
Marsch aus der „Kiebschilke“



Simolina

Heft 9:

Chr. B. Gluck — Arie und Quartett
aus „Armida“
G. H. Köpfer — Arie und Couplet
aus „Die beiden Schwestern“
H. Cantata — Dorfanz aus „Die
verkaufte Braut“
M. Jacobi — Kleinmütliches Volk-
lied
S. Schotte — Musikschülerunterrichten
G. Repl — Le Menestrel (Waltz)



Müllerbauer

Heft 10:

L. Becherer — Menuett
H. Chopin — a) Preilude, b) Lied
„Meine Freunde“
Benjamin Godard — Marsch der
Frauen
James Hoffstein — Serenata
Norwegische Nationalhymne
G. Müllerbauer — Klinger und Weber
(Vier)
Josef Straus — Volta



Soula

Heft 11:

Amerika-Heft. — Quatre-Docteur
Bei den Lieben dabei
Ich' wohl, mein altes Kenntnisland
Das kommende Königreich
G. H. Mac-Dowell — Duette
Bird — a) Eins Dances, b) Albumblatt
Müller — Kluge, das Weisheits-
Wollen — Am Wandwein-Flusse
Hilfens — Dancing with me Baby
W. J. Zonta — Kabarett-Marsch



Holländer

Heft 12:

Messias — Andante
F. Marchand — ans „Zemler und
Jubin“: a) Jeanber und Rebecca
b) Jägerlied
Gounod — Liebe verliert nicht
Emil Giller — Mädchen Traum
Victor Holländer — Das Mädchen
ohne Herz
Karl Suppmann — Schön Vieschen
(Meinländer)



Heft 14 erscheint als *Lohengrin* = Heft



Engelbert Menuett



Humperdinck

aus der Oper:
"Die Heirat wider Willen"

Sehr behäbiges Zeitmass.

PIANO.

Verkleinerter Probefuß.

Bitte Ihre Bestellung auf ein

Probe-Abonnement

vermittels beigehefteter Karte einer
Buch- und Musikalienhandlung,
falls eine solche nicht am Platze,
dem Postamt oder dem unter-
zeichneten Verlag zu überreichen.

Berlin SW68 **Ullstein & Co**

Postkarte

Adressieren Sie diese Karte nach Belieben an eine dortige Buch- oder Musikalienhandlung; falls eine solche nicht am Platze ist, an das Postamt oder direkt an den Verlag

Ullstein & Co

Berlin SW 68

Kochstraße 23-25

An

Dhne Marke in
den
nächsten Brief-
kasten werfen.
Das Porto
trägt der Verlag

in

Unterszeichneter bestellt hiermit.

ein Abonnement auf

die „M \ddot{u} sik f \ddot{u} r Alle“ (Monatlich ein Heft)

Viertelj \ddot{a} hrlich: M 1,50; Einzelpreis des

Heftes: 50 Pfennig.

.....
Ort und Stra β e

.....
Name