

**Zeitschrift:** Schweizer Münzblätter = Gazette numismatique suisse = Gazzetta numismatica svizzera

**Herausgeber:** Schweizerische Numismatische Gesellschaft

**Band:** 28-32 (1978-1982)

**Heft:** 121

**Buchbesprechung:** Der Büchertisch = Lectures

**Autor:** [s.n.]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

*Nobelpreis-Medaille an das Landesmuseum*

Anlässlich der Eröffnung der Ausstellung «Münzkunst der Renaissance und des Barocks – Kostbarkeiten aus der Münzsammlung der Zentralbibliothek Zürich» am 4. November 1980 im Schweizerischen Landesmuseum erhielt der Konservator des Münzkabinetts, Dr. H.-U. Geiger aus der Hand von H. Bär, Direktor der Zentralbibliothek Zürich nebst anderen Münzlegaten die Nobelpreis-Medaille des Schweizer Nobelpreis-trägers Alfred Werner. – Die Ausstellung zeigt in einem zum Münzkabinett umfunktionierten kleinen Raum einige Zimelien der 25 000 Münzen umfassenden Sammlung der Zentralbibliothek Zürich. Seit 1935 ist diese Münzensammlung im Schweizerischen Landesmuseum deponiert, und wenigstens eine kleine Auswahl dieser weitgehend unbekanntesten Bestände kann jetzt erstmals der Öffentlichkeit vorgeführt werden und von der Qualität der Sammlung Zeugnis ablegen. Die Anfänge der Sammlung gehen in die Gründerjahre der Zentralbibliothek um das Jahr 1629 zurück. Sie wurde laufend geöffnet und erhielt ihren qualitativ besten Teil 1874 mit dem Legat von H. C. Schinz



Graf Ernst V. von Hohnstein.  
Dicker Halbtaler 1550. (Photo LM)

(Schinzsches Talerkabinett). Die jetzige Ausstellung dauert bis zum Sommer 1981 und zeigt vor allem deutsche und italienische Prägungen der Zeit von 1480 bis 1780, wobei vor allem der Entwicklung des Porträts besondere Beachtung geschenkt wurde.

*Hans Voegtli*

DER BÜCHERTISCH – LECTURES

*Hans von Aulock*, Münzen und Städte Phrygiens I, Istanbuler Mitteilungen, Beiheft 25, Tübingen 1980; 156 S., 30 Taf.

Der Rezensent hätte diese und die nachfolgende Besprechung gerne unter günstigeren Voraussetzungen abgefaßt. Die Nachricht vom plötzlichen Tod des Verfassers gibt der vorliegenden Münzstudie aber ein besonderes Gewicht, ist sie doch unerwartet zum Schlußstein eines großen wissenschaftlichen Werkes geworden. Zwar scheint es, der zweite, im Druck befindliche Teilband über die Münzlandschaft Phrygien könne noch in der persönlichen Handschrift des Verfassers erscheinen. Der dritte Teil hingegen stand erst im Stadium des Materialsammelns, eines sehr umfangreichen Materiales, wie der Autor einige Wochen vor seinem Tod mitteilte. Diese Arbeit wird wohl nie mehr erscheinen.

Der vorliegende erste Teilband übernimmt in den vorangegangenen Studien (Lykien [1974], Lykaonien [1976], und Pisidien I und II [1977/1979]) bewährten Aufbau. Wiederum hat der Verfasser Primär- und Sekundärquellen genauestens durchforstet und mit Akribie zusammengetragen. Die geschichtliche Darstellung der einzelnen Städte zeigt noch ein-

mal seine großen persönlichen Kenntnisse der kleinasiatischen Landschaft. Dem mit über 900 Nummern sehr umfangreichen Katalog der 19 behandelten Städte ist vorangestellt je ein Abschnitt über Sprache und Kultur der Phryger sowie über die archäologischen Zeugen der phrygischen Hochblüte. Sehr nützlich für jede Beschäftigung mit Kleinasien ist die vorangestellte «Geschichte Kleinasiens seit der Besetzung durch die Perser bis zum Beginn der Kaiserzeit». Man muß es heute als Glücksfall betrachten, daß der Autor sich entschlossen hat, diesen aus seinen vielfältigen persönlichen Studien zur kleinasiatischen Numismatik gewachsenen geschichtlichen Überblick zu veröffentlichen. Die profunden Kenntnisse wären wohl jetzt sonst für immer verloren gewesen.

*Hans Voegtli*

*Hans von Aulock*, Zur Münzprägung von Aizanoi, in: Rudolf Naumann, Der Zeustempel von Aizanoi, Deutsches Archäologisches Institut, Denkmäler antiker Architektur Band 12, Berlin 1979; 16 S., 3 Münztafeln.

Die ersten Untersuchungen am Zeustempel von Aizanoi in Phrygien, heute Cavdarhisar, wurden von deutschen Archäologen in den

Jahren 1926 und 1928 durchgeführt. Die Ergebnisse wurden jedoch nur in Vorberichten bekanntgegeben. Nach dem großen Erdbeben von 1970 wurden unter der Leitung von R. Naumann neue Untersuchungen vorgenommen und das Gesamtergebnis nun vorgelegt. Der Numismatiker ist dem Herausgeber dankbar, daß er Raum ließ für einen Abschnitt über die Münzprägung der Stadt und daß er die Bearbeitung dieses Kapitels dem besten Kenner der Materie anvertraute.

H. von Aulock hat nicht einen eigentlichen Münzcorpus der Stadt vorgelegt, dies hätte den vorgegebenen Rahmen gesprengt, sondern vielmehr einen reich illustrierten Typen-

katalog. Vorangestellt sind Verzeichnisse der Münzbeamten, der vorkommenden Rückseitentypen sowie der münzprägenden Kaiser. Der Katalog selbst umfaßt 76 Nummern (Typen), die alle abgebildet sind. Die Münzprägung beginnt im letzten Drittel des 1. Jahrhunderts v. Chr. im Namen der Landschaft Epiktetis, in der die Stadt lag. Münzen mit dem Stadtnamen finden sich erst rund 100 Jahre später mit dem Porträt des Proconsul Valerius Messala Potitus, 24 v. Chr. Die Münzprägung endet unter Gallienus und weist während der ganzen Kaiserzeit eine recht unterschiedliche Intensität auf.

Hans Voegtli

---

BERICHTE – RAPPORTS

---

*Protokoll*

*99. Generalversammlung der Schweizerischen Numismatischen Gesellschaft*

am 27. September 1980, Gaststuben «zum Schlöfli», St. Gallen

Anwesende Mitglieder laut Präsenzliste: 44.

Vorsitz: H.-U. Geiger

Entschuldigt: Stadtarchivar Dr. Ziegler, Dr. Louis Specker, Prof. Gelzer, Präsident SGG, Dr. B. Kapossy, Herr Peter Fischer, Frau Dr. Weber.

Vorgängig der Generalversammlung führte uns Herr Prof. Johannes Duft durch die Stiftsbibliothek in St. Gallen. Seinen interessanten und ausführlichen Erläuterungen zuzuhören war für alle Teilnehmer ein besonderes Erlebnis.

16.15 Uhr: Beginn der Generalversammlung.

Dr. Geiger konnte die Ehrenmitglieder Prof. D. Schwarz, Charles Lavanchy und Athos Moretti begrüßen.

Herr Prof. Schwarz vertritt zugleich den Vorstand der Schweizerischen Geisteswissenschaftlichen Gesellschaft.

Als Stimmzähler wurden die Herren von Kaenel und Nauli gewählt.

Die Traktandenliste wurde als in Ordnung befunden.

*1. Protokoll der Generalversammlung 1979*

Das Protokoll wurde einstimmig genehmigt.

*2. Jahresbericht des Präsidenten*

*1. Rückblick auf das Jubiläum.* Im Rückblick auf das Jubiläum darf festgehalten wer-

*Procès-verbal*

*de la 99<sup>e</sup> assemblée générale de la Société suisse de numismatique*

des 27/28 septembre 1980, «Gaststuben zum Schlössli», à St-Gall

Y participent 44 membres sous la présidence de M. H.-U. Geiger.

Ce sont excusés: Mme Chr. Weber-Hug et MM. Ziegler, Specker, Gelzer (président de la SSSH), Kapossy et Fischer.

Précédant l'assemblée les participants visitèrent la Stiftsbibliothek sous la conduite du Prof. J. Duft.

Le président ouvre la séance à 16 h. 15 et salue les membres d'honneur MM. Ch. Lavanchy, A. Moretti et D. Schwarz, représentant également la Société suisse des sciences humaines.

*Partie administrative*

*Procès-verbal*

Le procès-verbal de l'assemblée de 1979 est approuvé à l'unanimité.

*Rapport du président*

*Jubilé du centenaire:* Le jubilé du centenaire à Fribourg a été réussi et a trouvé un écho positif parmi tous nos hôtes venus des quatre coins du monde.

*Congrès international:* Le 9<sup>e</sup> Congrès International de Numismatique fut également couronné de succès. Avec 420 participants et 140 conférences tenues on était très proche des limites d'une telle entreprise. Notre société