

**Zeitschrift:** Schweizer Münzblätter = Gazette numismatique suisse = Gazzetta numismatica svizzera  
**Band:** 38-42 (1988-1992)  
**Heft:** 158  
  
**Rubrik:** Ausstellung = Exposition

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 09.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



*L'art de la médaille au service du tir*

Le prochain déroulement du Tir fédéral à Winterthur est la cause directe de la tenue de cette exposition au Musée des Carabiniers à Berne.

L'organisation de manifestations sportives de tir, à l'arbalète d'abord, à l'arquebuse ensuite, au fusil enfin remonte à la fin du 14<sup>e</sup> siècle en Suisse. Les prix sont longtemps en nature ou en espèces.

Les premières médailles de tir apparaissent dès 1750 et se généralisent en 1830, date des premiers Tirs fédéraux.

Le but de l'exposition, organisée par notre membre Huguenin Médailleurs SA, n'est pas de montrer un certain nombre de pièces historiques, qui ont de toute manière leur place dans l'exposition permanente du Musée. L'objectif est bien plus de montrer le développement de la médaille moderne de tir. Les pièces exposées démontrent que le tir, sport traditionnel des Suisses, est loin d'inspirer uniquement des sujets traditionnels, prisés également par les collectionneurs. L'émergence de l'école graphique suisse dès 1945 donne en effet lieu à des pièces fort peu conventionnelles.

Schützenmuseum / Musée des Carabiniers, Bernastrasse 5, Berne, Tel. 031 43 01 27.

Jusqu'au 31 août. Mardi à samedi 14 à 16 h, dimanche 10 à 12 et 14 à 16 h; entrée libre.

---

DER BÜCHERTISCH – LECTURES

---

*Jean-Marc Doyen*, Les monnaies antiques du Tell Abou Danné et d'Oumm el-Marra (campagnes 1976–1985). Aspects de la circulation monétaire en Syrie du Nord sous les Séleucides. Publications de la Mission archéologique belge aux Tells Abou Danné et Oumm el-Marra (Syrie). Edition Archæon (Bruxelles 1987) 177 p., 14 pl., prix de vente: FB 1680.–; ISBN 2-87214-000-x.

Cette étude constitue une étape importante de l'analyse des pratiques et circulations monétaires en Syrie du Nord dans l'Antiquité.

L'absence d'ouvrages détaillés concernant les monnaies séleucides est un écueil pour le chercheur. Les informations les plus vastes sur ces questions sont recensées dans les publications des fouilles de Doura Europos, Antioche, Séleucie de Piérie et Apamée.

L'étude de Jean-Marc Doyen se fonde sur le catalogue très documenté des 125 monnaies recueillies entre 1976 et 1981 aux Tells Abou Danné et Oumm el-Marra (p. 89–113). Seules 18 monnaies bénéficient d'un contexte stratifié (Annexe 3, p. 127–129) parmi ce matériel peu abondant et prestigieux (une monnaie d'argent pour 124 bronzes).