

**Zeitschrift:** Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur  
**Herausgeber:** Gesellschaft Schweizer Monatshefte  
**Band:** 53 (1973-1974)  
**Heft:** 3

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 18.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

	<b>Die erste Seite</b>	
<i>Bernhard Wehrli</i>	Vollzugskrise?	154
	<b>Kommentar</b>	
<i>Willy Linder</i>	Vom Sinn der Ordnungen	155
<i>Otto Rudolf Liess</i>	Eigenständiges Südosteuropa?	158
<i>Jörg Thalmann</i>	Kritik und Replik: Nicht zu rasch einig werden!	162
	<b>Künftige Schweiz</b>	
<i>Emil Küng</i>	Wirtschaft und Politik in der Schweiz von morgen	165
	<b>Skandinavien</b>	
<i>Niels J. Haagerup</i>	Stabiles Skandinavien in einer turbulenten Welt?	175
	<b>Sowjetunion</b>	
<i>Alexander Korab</i>	Konsolidierung des sowjetischen Imperiums	186
	<b>Peter Handke mit 30</b>	
<i>François Bondy</i>	«Zu echt, um wahr zu sein»	189
	<b>Texte eines Komponisten</b>	
<i>Armin Schibler</i>	Prosastücke	197
	<b>Das Buch</b>	
	<i>Politische Soziologie der Schweiz</i>	
<i>Paul Trappe</i>	Zu Publikationen von Jürg Steiner	207
	<i>Utopie und Praxis</i>	
<i>Anton Krättli</i>	Informationen über Gegenwartstheater in der DDR	211