

Zeitschrift: Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur
Herausgeber: Gesellschaft Schweizer Monatshefte
Band: 72 (1992)
Heft: 3

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

LONZA



Interface.

Was sehen Sie, zwei Köpfe im Profil oder eine Trophäe? Wenn Sie lange genug hinschauen, sehen Sie beides, das Bild «kippt» hin und her. Ihre Trophäe? Die «Lonza-Connection»!

Lonza ist das klassische Interface, die Schnitt- oder besser die Nahtstelle zwischen Ihrer Produktentwicklung und den Erzeugnissen, die Sie verkaufen wollen. Denn wir produzieren die Früchte Ihrer teuren F&E für Sie.

Darauf haben wir uns spezialisiert – und dafür wie kaum ein anderes Unternehmen investiert.

Der Ausdruck Interface bezeichnet auch den gemeinsamen Boden zweier Parteien, Systeme oder Disziplinen. Er bedeutet auch Dialog. Alles das ist Lonza – und mehr.

Rufen Sie uns an, damit wir mit dem Dialog beginnen können, von Angesicht zu Angesicht.

LONZA. Chemie schafft Verbindungen.

LONZA AG, Postfach, CH-4002 Basel, Telefon 061 316 81 11
Ein Unternehmen der **A•L** Alusuisse-Lonza Gruppe